

ВЕСТНИК ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

№ 1-2025

ISSN: 2949-3269



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГЛАЗОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ имени В. Г. КОРОЛЕНКО»

Вестник педагогического опыта

выпуск 1-2025 (63)

Научно-методический журнал

научное электронное сетевое периодическое издание

Глазов
2025

ISSN 2949-3269

DOI 10.62957/2949-3269-2025-63-1

УДК 37

ББК 74

В 38

РЕДКОЛЛЕГИЯ

Захарищева Марина Алексеевна, главный редактор, доктор педагогических наук, профессор,
Аминов ТахирМажитович, доктор педагогических наук, доцент,
Бусыгина Алла Львовна, доктор педагогических наук, профессор,
Гришанова Ирина Алексеевна, доктор педагогических наук, профессор,
Казаринов Анатолий Сергеевич, доктор педагогических наук, профессор,
Лукьянова Маргарита Ивановна, доктор педагогических наук, профессор,
Майер Роберт Валерьевич, доктор педагогических наук, профессор,
Машарова Татьяна Викторовна, доктор педагогических наук, профессор,
Наговицын Роман Сергеевич, доктор педагогических наук, профессор,
Романов Алексей Алексеевич, доктор педагогических наук, профессор,
Хватаева Наталия Петровна, выпускающий редактор, кандидат филологических наук, доцент,

Рекомендовано к изданию

Решением редакционного совета

*ФГБОУ ВО «Глазовский государственный инженерно-педагогический
университет им. В.Г. Короленко» от 21.03.2025*

СОДЕРЖАНИЕ

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА	4
ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА	5
<i>Захарищева М.А., Хватаева Н.П.</i> ИСТОРИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КАРТИНА МИРА: РОССИЯ XX ВЕК	5
<i>Казаринов А.С., Малых Е.В.</i> ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК РЕСУРС РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФМИНИМУМА В ШКОЛЕ	9
<i>Каптилова А.С., Янгирова В.М.</i> УЧИТЕЛЬ И РОДИТЕЛИ – ПАРТНЁРЫ В ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	12
<i>Дюкина Н.Г., Сабурова К.Э.</i> НЕЙРОСЕТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	15
<i>Косач Е.В.</i> ВОЗМОЖНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В ФОРМИРОВАНИИ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ СТУДЕНТОВ	22
ДИДАКТИКА И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ	27
<i>Смирнова М.Н., Соловьева Е.Д.</i> СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДА ТЕКСТОВ С БЕЗЭКВИВАЛЕНТНОЙ ЛЕКСИКОЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КУЛЬТУРЫ	27
<i>Кулягина Н.С., Лазутова Л.А.</i> ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	31
<i>Яо Чжэньмао</i> ОСОБЕННОСТИ АНСАМБЛЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТРУБАЧЕЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	37
<i>Щенина Т.Е.</i> ПРИМЕНЕНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ПРЕДМЕТА «НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ	41
<i>Касимов П.М., Шихов Ю.А.</i> АНАЛИЗ ТРУДОВЫХ ФУНКЦИЙ ПРИБОРИСТА СПЕЦИАЛЬНОСТИ 11.05.01 «РАДИОЭЛЕКТРОННЫЕ СИСТЕМЫ И КОМПЛЕКСЫ» ПРИ ПРИМЕНЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАДАНИЙ ПО ФИЗИКЕ	45
ABSTRACTS	50
НАШИ АВТОРЫ	54

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА



Дорогие друзья! Уважаемые коллеги! Авторы и читатели!

Вестник педагогического опыта 2025 - №1 предоставляет свои страницы молодым педагогам, победителям и лауреатам конкурса

«НАУКА МОЛОДЫХ - БУДУЩЕМУ ПОКОЛЕНИЮ РОССИИ».

Так был назван конкурс студенческих научных работ, который был организован в «Глазовском государственном инженерно-педагогическом университете имени В.Г. Короленко» весной 2025 года. Более 40 молодых учёных-педагогов из разных регионов страны приняли в нём участие. Объявляя конкурс во второй раз, мы хотим внести вклад в выявление наиболее одаренных и талантливых студентов, магистрантов, аспирантов; в стимулирование молодежи к научно-исследовательской деятельности.

Наше желание привлечь молодое поколение к научным исследованиям как основному виду деятельности, активизировать научно-исследовательскую работу, развивать интерес к научному поиску, творчеству, самостоятельности, инициативности содействует формированию нового поколения научно-педагогических кадров для роста научного потенциала России.

На конкурс были представлены научно-исследовательские статьи, предлагающие новое решение научных проблем. Отмеченные экспертами исследования молодых учёных опубликованы в данном выпуске журнала. Мы благодарны участникам конкурса и их научным руководителям, приглашаем всех к дальнейшему сотрудничеству. Пусть новые поколения молодых педагогов щедро делятся результатами своих исследований с коллегами во благо будущего поколения России.

Нами традиционно выделены два раздела.

В рубрике «*Общая педагогика*» мы объединили исследования о цифровизации, искусственном интеллекте, нейросети, мультимедийных технологиях – это те вызовы и риски, которыми живёт современная российская школа. Хорошо, что молодые исследователи смело берутся за актуальные и сложные темы. От воспитания младших школьников до формирования безопасного социального поведения студентов – таков спектр воспитательных проблем, обсуждаемых молодыми авторами нашего журнала.

Второй раздел журнала «*Дидактика и методики обучения*» традиционно посвящен опыту и примерам применения конкретных методик, технологий, средств, форм обучения и воспитания, в частности, при изучении иностранных языков, организации ансамблевой деятельности трубачей в детской музыкальной школе, освоении профессионально-ориентированных заданий по физике.

Приглашаем авторов, имеющих добрые связи и отношения с нашим университетом, к публикации ваших материалов в следующем номере журнала. Мы готовы расширить круг проблем, круг авторов. Приглашаем к сотрудничеству всех желающих поделиться своими размышлениями о современных проблемах, путях и перспективах развития отечественного образования и его исторического прошлого.

Уважаемые молодые учёные!

Надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество со всеми авторами, ждём научных статей с результатами ваших исследований. Обещаем продолжать транслировать самые актуальные педагогические находки наших коллег, бережно хранить высокий уровень научной дискуссии. Наша цель – освещение научных достижений российских ученых в области педагогического знания. Доступ ко всем номерам журнала постоянный, свободный и бесплатный для любого читателя.

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

УДК 37.01

DOI 10.62957/2949-3269-2025-63-1-5-9

Захарищева М.А., Хватаева Н.П.

ИСТОРИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КАРТИНА МИРА: РОССИЯ XX ВЕК

Аннотация. Авторы проводят полный обзор историко-педагогического процесса в России от революции 1917 года до конца XX века. Выделено пять этапов развития педагогической мысли. Для каждого этапа обозначены характерные особенности, сформулированы проблемы и достижения проанализированы основополагающие документы, наиболее значимые персоналии. В ходе анализа представлена общая траектория развития отечественного образования.

Ключевые слова: история педагогики, XX век, Россия, картина мира, этапы, характеристики, кризисы.

Проводимый ниже обзор истории развития отечественной педагогики не имеет своей целью предложить еще одну периодизацию, для этого пока мало данных. Однако считаем, целесообразно проанализировать логику развития образования и педагогической мысли в XX веке для формирования комплексного представления об эволюции отечественного образования [1].

Итак, дореволюционная педагогическая наука продолжает реализовывать тенденции и установки, возникшие в XIX веке. Однако после революции и захвата власти в стране большевики в числе других важных дел и задач приступают к реформе народного образования. Первое послереволюционное десятилетие – до начала 30-х годов – характеризуется следующим:

1. Был принят целый комплекс государственных документов, в которых была узаконена отмена всех типов и видов учебных заведений в стране, обеспечивающих общее среднее образование. Устанавливался один единственный тип – Единая трудовая школа – и зафиксированы её основные принципы. «Основные принципы Единой трудовой школы», «Положение о Единой трудовой школе».

2. Народный комиссариат просвещения стал своеобразным штабом всех идеологических, культурно-просветительских, образовательных процессов, происходящих в стране. Наркомпрос отвечал за всю гуманитарную сферу советской страны. А.В. Луначарский на посту наркома.

3. Во главе педагогической науки с признанным авторитетом среди педагогической общественности находилась Н.К. Крупская. Она строго следила за неукоснительной реализацией марксистско-ленинских идей в образовании и воспитании молодых коммунистов, строителей социализма, была создателем советской педагогики, построенной на фундаменте учения Маркса и Ленина.

4. Коллектив учёных, объединённых в специальный орган Наркомпроса Государственный Учёный Совет (ГУС), занимался созданием программ для Единой

трудоустройства и обеспечивал в целом научно-методическое сопровождение школьного образования.

5. Кроме создания новых школ, пришлось решать и проблемы подготовки учителей с марксистским мировоззрением, проводить многочисленные курсы, съезды, открывать педагогические училища и учительские институты.

6. Среди педагогических журналов ведущим изданием стал журнал «На путях к новой школе» под редакцией Н.К. Крупской.

Таким образом, было сформировано поколение идейных пролетариев, получающих начальное общее образование. Однако рабочий класс оказался недостаточно подготовленным к продолжению образования на более высоких ступенях.

Следующий исторический этап – 30-е годы XX столетия. Существенные положения педагогики и образования на этом этапе:

1. В начале 30-х годов был принят целый ряд документов, регулирующих деятельность школы. Собственно реформой школы их можно считать всех вместе. В результате реформа всё-таки произошла. Школа трудовая стала школой учёбы, которую впоследствии называли даже Сталинской гимназией.

2. В Наркомпросе сменилось руководство, решался аналогичный комплекс задач. А.С. Бубнов – новый нарком просвещения. Однако в середине 30-х годов (1936) в результате репрессий по поводу так называемых «педологических извращений» руководство Наркомпроса пришлось сменить снова.

3. На первую половину 30-х годов прошёлся расцвет науки педологии. П.П. Блонский, Л.С. Выготский, А.Б. Залкинд, С.С. Моложавый – ведущие педологи советской России. Тестология, развитие школ для морально-дефективных детей в системе образования.

4. Проблематика педагогической науки оставалась несколько размытой, не устоявшейся. На особом контроле были вопросы идеологического воспитания молодого поколения. Самым ярким педагогическим опытом этого десятилетия был опыт А.С. Макаренко.

5. После ликвидации неграмотности и перехода к всеобщему 7 и 8-летнему образованию произошёл естественный рост школ, что привело к острой необходимости подготовки большого количества учителей. Много внимания в процессе педагогического образования уделяли педагогической практике.

6. Авторитетным журналом становится журнал «Педология» (1928-1932) под редакцией А.Б. Залкинда.

Можно лишь сделать вывод, что не благодаря, а скорее вопреки сложившейся ситуации получилось воспитать поколение победителей в Великой Отечественной войне.

Послевоенное десятилетие (50–60-е годы) это период восстановления народного хозяйства, воспитания детей-сирот, детей, оставшихся без отцов, детей, переживших оккупацию.

1. В 1958 году появилось Постановление партии и правительства «Об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР». Связь обучения с трудом стали понимать буквально: добавили год обучения «сверху», появился 11 класс. День в неделю учащиеся овладевали одной из рабочих профессий на ближайших предприятиях, фабриках и заводах. Были созданы программы такого трудового обучения.

2. Управление образования строго контролировало выполнение закона о всеобщем, обеспечивая охват школьным обучением всех без исключения детей; а также трудовое обучение. Одиннадцатый класс недолго выполнял свою функцию, постепенно от него отказались.

3. Новая программа Коммунистической партии Советского Союза (1961 г.) поставила задачу строительства коммунизма, сформулировала моральный кодекс строителя коммунизма, который стал ориентиром идеологического воспитания, предложившим комплекс ценностей нового поколения советской молодёжи.

4. После разгрома педологии тема воспитания человека, личности, индивидуальности исчезла из педагогических исследований. Психологию как отдельную дисциплину не преподавали будущим учителям ни в училищах, ни в пединститутах. Идеологическое воспитание, преодоление второгодничества и соблюдение дисциплины школьниками – основные обсуждаемые проблемы советской педагогики в послевоенное время.

5. С 1943 года Академия педагогических наук РСФСР становится центром наук об образовании, там сосредоточены основные кадры науки. Авторитетным журналом на долгие десятилетия стал журнал «Советская педагогика» (с 1939 года по настоящее время).

6. В.А. Сухомлинский, директор Павлышской сельской школы, активно пропагандирует свой опыт и публикует множество статей о школе, трудовом, нравственном, гражданском, эстетическом воспитании. Пользуется авторитетом среди рядового учительства, но встречается с непониманием академической педагогической науки.

Всё это привело к становлению и расцвету традиционной авторитарной, нормативной педагогики, продуцирующей убеждённых строителей коммунизма с однозначно определённым комплексом ценностей.

70-80-е годы XX века получили неоднозначную оценку историков. Одни называют их периодом застоя, другие – «золотым веком» развития советской педагогики.

1. Два значимых документа: а) постановлением ЦК КПСС и Совета министров СССР «О завершении перехода ко всеобщему среднему образованию молодёжи и дальнейшему развитию общеобразовательной школы» в 1972 году, закреплено обязательное 10-летнее образование для всех без исключения детей; б) «О реформе общеобразовательной и профессиональной школы» в 1984 году, снова 11-летнее обучение в школе, но год добавили «снизу», обучение предлагается начинать с 6 лет. Придать школе «профессиональный» характер, организовать учебно-производственные комбинаты, обеспечивающие старшеклассникам начальную профессиональную трудовую подготовку.

2. Управление образованием становится всё более бюрократизированным, формальным. Все нормы стали обязательными для всех детей. Юбилейные годы (В.И. Ленина, ВЛКСМ, Октябрьской революции, пионерской организации и т.п.) потребовали громких, красивых отчётов.

3. Даже процесс воспитания забюрократизирован. «Примерное содержание воспитания школьников Рекомендации по организации системы воспитательной работы общеобразовательной школы / Под ред. И. С. Марьенко. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Просвещение, 1984. — 144 с.» - настольная книга каждого классного руководителя. Однако, в противовес формализму появляется уникальный опыт гуманного воспитания, в

частности, профессор И.П. Иванов в Ленинграде (Педагогика общей заботы, коллективного творческого воспитания).

4. Перед советской школой встала невыполнимая задача – учить всех всему. Попытки её решения привели к необходимости совершенствования методик обучения. В этот период к тому же, школы переходят на «новые» программы, к созданию которых привлекались академики «большой» Академии наук СССР. Этот эксперимент призван был наполнить школьные программы современным научным контентом. Однако, программы получились перегруженными, непонятными ни учителям, ни ученикам.

5. Большая экспериментальная работа была проведена психологами (В.В. Давыдов, Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин), ими созданы программы и учебники развивающего обучения для начальной школы.

Результат – советской школе данного периода приходилось решать целый ряд сложных задач, далеко не все эти задачи были органично присущи системе образования. Многие из них школа не в состоянии решить вообще, к решению некоторых учителя не были готовы. Приходилось относиться формально по типу «три пишем, два в уме» - так часто с сожалением учитель ставил оценку в журнал.

Перелом 80-90-х годов сопровождался системным кризисом в стране в целом, и в системе образования и педагогической науки, в частности. Произошел отказ от многих завоеваний прошедших десятилетий.

1. Указ №1 Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина «О первоочередных мерах по развитию образования в РСФСР» с одной стороны демонстрирует особенное внимание новой власти к образованию молодёжи, но с другой стороны, этот указ носил чисто декларативный характер, указанные в нём меры были практически ничем не обеспечены.

2. В управлении провозглашаются либеральные ценности и демократические свободы – выбор директоров школ, на Всесоюзном съезде работников народного образования (1988 год) звучали голоса и новаторов, и консерваторов.

3. Воспитание оказалось завуалированным. Прямого запрета на воспитание не случилось, но и отчитываться о нём не было необходимости. Пионерская и комсомольская организации объявили о самороспуске. Самостоятельные региональные детские организации не оказывали должного влияния на детей и скоро тоже прекратили свою деятельность.

4. В учебных планах и программах российских школ произошли существенные перемены: появились альтернативные учебники (далеко не всегда хорошего качества, а порой просто вредные), отдельные предметы исчезли (черчение), ослабили свои позиции традиционно главные дисциплины – математика, физика; появились новые предметы. Главное, произошёл отказ от обязательного 10-летнего обучения в школе.

5. В педагогике стихийно сложилась так называемая Педагогика сотрудничества, представленная учителями-новаторами. Их имена стали известными всей стране (телевидение, их монографии), их опыт перенимали и внедряли рядовые учителя. В основном новаторскими были методики преподавания отдельных предметов. В.Ф. Шаталов – физика; С.Н. Лысенкова – начальные классы; Е.Н. Ильин - литература и другие. Академическая педагогическая наука отставала в осмыслении их опыта.

6. Начинает появляться педагогическая пресса альтернативного содержания, многие педагогические университеты выпускают собственные журналы, проводят конференции с выпуском сборников материалов.

В результате традиции отечественного образования были прерваны, что привело к большим потерям, как в образовании, так и особенно в воспитании. Однако многие инновационные явления появляются по инициативе учительства и становятся востребованными в новых исторических условиях.

Сложившаяся образовательная практика, а также развитие педагогической науки позволяют на данном этапе исследования выделить наиболее значимые концепты, вызывавшие дискуссию в определенные периоды XX века [2]. Так, проблемы духовно-нравственного воспитания характерны для дореволюционной педагогической мысли, и очевидно потеряли актуальность с приходом большевиков к власти. Для них остро встал вопрос о всеобщем образовании и воспитании нового советского гражданина. После войны дискуссия о формах и методах воспитания снова вышла на первый план, но уже в гуманистическом ключе. И, наконец, смена государственной идеологии в конце века и формирование новой образовательной парадигмы вернули в круг острых проблем статус участников образовательного процесса.

Список источников:

1. Богуславский, М. В. История педагогики: методология, теория, персоналии: монография. Москва: ФГНУ ИТИП РАО, Издательский центр ИЭТ, 2012. 434 с.
2. Захарищева, М. А. Ценности и смыслы изучения педагогики и её истории будущими учителями // Актуальные проблемы педагогики и образования. Сборник научных статей XXV международной научно-практической конференции. Брянск, 2024. С. 73-77.

УДК 371.315.7

DOI 10.62957/2949-3269-2025-63-1-9-12

Казаринов А.С., Малых Е.В.

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК РЕСУРС РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФМИНИМУМА В ШКОЛЕ

Аннотация. Авторы теоретически обосновывают использование цифровой образовательной среды школы для педагогической поддержки профессионального выбора обучающихся. «Цифровая трансформация» экономики в современной России требует становления профориентации, всё более важной составляющей образовательного процесса. Этим обусловлен поиск педагогических инструментов, которые могут быть использованы в условиях цифровой образовательной среды для педагогической поддержки профессионального выбора обучающихся. Применение на занятиях профориентации обучающихся цифровой образовательной среды школы позволит повысить уровень педагогической поддержки профессионального самоопределения школьников.

Ключевые слова: цифровая образовательная среда, профориентация, педагогические инструменты, педагогическая поддержка, профессиональный минимум.

В ходе выступления на Всероссийском фестивале по профориентации «Билет в будущее» в Екатеринбурге министр просвещения С.С. Кравцов отметил, что «профориентация будет являться одним из ключевых элементов в суверенной системе образования» [1]. Профориентационная работа в образовательных организациях включает в себя комплекс мер по формированию готовности к профессиональному самоопределению обучающихся с учётом запросов экономики в кадрах и специфики рынка труда как регионального, так и федерального уровней. А подготовку квалифицированных кадров в условиях «цифровой трансформации», которая обозначена в Указе Президента Российской Федерации [1], невозможно организовать без педагогов, умеющих владеть цифровыми ресурсами. А также формирование цифровой образовательной среды в образовательной организации стало необходимостью, потому как школа первичное звено, несущее ответственность при подготовке всесторонне развитого выпускника, обладающего необходимым набором компетенций, готового к продолжению образования в высокоразвитом информационном обществе.

В.В. Путин в своём Послании к Федеральному собранию также подчёркивал: «Нам важно, чтобы эти ребята, сегодняшние подростки, стали профессионалами своего дела, готовыми трудиться в экономике XXI века. На это направим новый национальный проект «Кадры». С 2023 года во всех школах страны развёрнута система единой модели профориентации. Обучающиеся с 6-го класса, могут познакомиться с разными специальностями» [1] на цифровой платформе «Билет в будущее», цель которой – ранняя профориентация обучающихся.

Часто можно услышать от ребят: «Я не знаю, кем хочу быть». И это вовсе не безразличие к своему будущему. У наших продвинутых детей просто нет информации о том, что сейчас много современных, интересных и востребованных профессий. Эти знания участники проекта получают на занятиях внеурочной деятельности «Профминимум». Благодаря дистанционной форме обучения можно посмотреть видеоролики, посетить виртуальные экскурсии на предприятия, знакомиться с особенностями разных специальностей, проходить онлайн диагностики. Здесь собран весь набор необходимых инструментов для детей, родителей и педагогов. В рабочей программе курса «Россия — мои горизонты» опубликованы все темы на 2024-25 учебный год.

На принципах сотрудничества образовательных организаций и предприятий реального сектора экономики реализуется проект «Профессионалитет», который «позволит обновить образовательные программы для авиа- и судостроения, фармацевтики, электроники, оборонной и других отраслей. Для этих сфер до 2028 года предстоит подготовить порядка миллиона специалистов рабочих профессий, включая подготовку кадров для школ, больниц, поликлиник, сферы услуг, туризма, учреждений культуры, творческих индустрий» [2].

Цифровая образовательная среда школы должна обеспечить решение многих образовательных задач, в том числе информационно-методическую поддержку образовательного процесса и дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся, их родителей, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе в рамках дистанционного образования. Цифровая образовательная среда, как и традиционная образовательная среда, должна «обеспечивать всем субъектам образовательного процесса

систему возможностей, связанных с удовлетворением их потребностей и трансформация этих потребностей в жизненные ценности, что актуализирует процесс их личностного саморазвития» [3, с. 179].

К одному из инструментов цифровой образовательной среды, которая явно проникает в самые различные сферы, смело можно отнести искусственный интеллект. Многие педагоги уже применяют нейросеть в своей работе, включая проведение занятий по профориентации. Например, педагоги пишут сценарии, статьи, темы для постов в социальные сети, презентации к урокам, собирают видеоряд. Правильно задав промт для искусственного интеллекта, можно определить набор функционала для самых невероятных профессий.

Высокий уровень образования не просто так считается признаком развитого общества, а учёные, исследователи и научные сотрудники – его бесценными «мозгами». Технологии, которые есть у нас сегодня, лекарства и уровень медицины, все наши знания об изменении климата, о планете в целом – это всё результат работы многих поколений учёных, их исследований и экспериментов. А сколько всего ещё предстоит узнать нашим школьникам! Но умными сегодня могут быть не только люди – машины тоже существенно «умнеют». Цифровизация влияет на развитие многих отраслей. Все процессы автоматизируются, создаются огромные базы данных, которые обрабатывают суперкомпьютеры, искусственный интеллект помогает предоставлять все новые и новые сервисы. И для того, чтобы обучающиеся общеобразовательных школ могли использовать все возможности цифровой трансформации, необходимо уже в школе научиться применять эти инструменты и уметь выбирать свой путь развития.

Развитие у обучающихся цифровой грамотности и культуры безопасного использования информационных технологий также является важным аспектом. Педагоги, обладающие необходимыми компетенциями для эффективного использования цифровых инструментов в образовательном процессе, смогут оказывать индивидуальную поддержку каждому школьнику с учётом его потребностей и возможностей. Лишь при системном подходе школа сможет успешно подготовить своих выпускников к жизни, а, следовательно, и к профессиональной деятельности в условиях цифровой экономики.

Цифровая образовательная среда школы - комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе совокупность технологических средств информационных и коммуникационных технологий: компьютеры, иное ИКТ-оборудование, коммуникационные каналы, система современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде.

Таким образом, мы теоретически обосновали использование цифровой образовательной среды школы для педагогической поддержки профессионального выбора обучающихся. Во все времена экономика государства развивалась за счёт, прежде всего, профессионализма людских ресурсов. В наше технологически быстроразвивающееся время, в эпоху «цифровой трансформации» особенно важна профессиональная подготовка обучающихся на всех уровнях образования. Школа, являясь первой серьёзной ступенью профессионального самоопределения ребёнка, обязана должным образом обеспечить педагогической поддержкой обучающихся в том числе в условиях цифровой образовательной среды.

Список источников:

1. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации до 2030 года» URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45726> (дата обращения 26.02.2025). - Текст электронный.
2. В.В. Путин Послание к Федеральному собранию URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/transcripts/73585> (дата обращения 26.02.2025) - Текст электронный.
3. Настольная книга директора школы. Школа минпросвещения России URL: <http://obr.hmrn.ru/files/proforientacija.pdf> (дата обращения 26.02.2025). - Текст электронный.
4. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию [Текст]. – М.: Смысл, 2001. – 365 с.

УДК 37.018.26

DOI 10.62957/2949-3269-2025-63-1-12-15

Каптилова А.С., Янгирова В.М.

УЧИТЕЛЬ И РОДИТЕЛИ – ПАРТНЁРЫ В ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. *Статья посвящена проблеме взаимодействия школы и семьи, которая сегодня рассматривается как важный источник развития личности обучающегося начальной школы. Основная цель педагогического взаимодействия - вовлечение семьи в единое образовательное пространство, где родители с помощью учителя станут ведущим субъектом в процессе образования и воспитания младшего школьника. Эффективное взаимодействие между этими двумя сторонами способствует созданию благоприятной образовательной среды, что, в свою очередь, влияет на развитие детей. Основное внимание уделяется различным формам партнерства, таким как регулярные встречи, участие родителей в школьных мероприятиях и совместные проекты, которые помогают укрепить связь между семьей и школой. Статья основана на современных педагогических исследованиях, что делает ее полезной для учителей, родителей и специалистов в области образования. Учитель начальных классов первым связывает школу и семью учащегося. А ведущую роль в организации сотрудничества школы и семьи играют классные руководители. Именно от их работы зависит то, насколько семьи понимают политику, проводимую школой по отношению к воспитанию, обучению детей, и участвуют в ее реализации. В заключении подчеркивается, что только совместные усилия могут привести к успешному развитию младших школьников и их социальной адаптации.*

Ключевые слова: *воспитание умения учиться, младший школьник, педагог, родители, сотрудничество, коммуникация, обмен опытом, родительские сообщества.*

Воспитание умения учиться для младшего школьника – одна из ключевых задач современной образовательной системы. Это умение включает в себя не только приобретение знаний, но и развитие навыков самостоятельной работы, критического мышления и способности к самоорганизации. Важную роль в этом процессе играют как педагоги, так и родители. Их взаимодействие может существенно повлиять на формирование у ребенка позитивного отношения к учебе и желание учиться.

Цель исследования — проанализировать роль сотрудничества между учителями и родителями в воспитании младших школьников, выявить основные проблемы, с которыми сталкиваются обе стороны, и предложить пути их решения.

Актуальность данной темы заключается в том, что в условиях современного общества, где образовательные стандарты и требования к ученикам постоянно меняются, сотрудничество между учителями и родителями становится особенно актуальным. Исследования показывают, что дети, чьи родители активно участвуют в образовательном процессе, демонстрируют более высокие академические достижения и лучшее поведение в школе. Однако, несмотря на это, многие школы и семьи сталкиваются с трудностями в установлении продуктивного взаимодействия.

Основной проблемой, с которой сталкиваются учителя и родители, является недостаток коммуникации и взаимопонимания. Часто родители не осознают, как их действия и отношение к учебному процессу влияют на ребенка, а учителя могут не всегда учитывать семейные обстоятельства, в которых растет ученик. Это приводит к конфликтам, недопониманию и, в конечном итоге, к снижению эффективности воспитательного процесса.

Мы предполагаем, что активное и целенаправленное сотрудничество между учителями и родителями, основанное на открытой коммуникации и взаимном уважении, может значительно повысить уровень воспитания и обучения младших школьников. Если обе стороны будут работать как единая команда, это приведет к улучшению учебных результатов и эмоционального состояния детей.

Педагог – это не только источник знаний, но и наставник, который помогает ребенку осознать важность учебного процесса. Важнейшие аспекты работы педагога включают:

1. Создание благоприятной образовательной среды: педагог должен создать атмосферу, в которой ребенку будет комфортно задавать вопросы, ошибаться и учиться на своих ошибках. Это способствует развитию уверенности в себе и мотивации к учебе.

2. Индивидуальный подход: каждый ребенок уникален, и педагог должен учитывать индивидуальные особенности каждого ученика. Это может быть достигнуто через дифференцированный подход к обучению, который учитывает уровень подготовки и интересы ребенка.

3. Стимулирование интереса к учебе: педагог может использовать различные методы и приемы, чтобы сделать учебный процесс более увлекательным. Это могут быть игровые формы обучения, проектные задания и интеграция различных предметов.

4. Обратная связь: важно, чтобы педагог регулярно предоставлял детям обратную связь о их успехах и достижениях. Это помогает ребенку осознать, что его усилия ценятся и что он на правильном пути.

Родители играют не менее важную роль в процессе воспитания умения учиться у своих детей. Их поддержка и участие могут значительно повысить мотивацию ребенка к учебе. Основные аспекты взаимодействия родителей с детьми:

1. Создание домашней образовательной среды: родители могут создать условия для учебы дома, обеспечив ребенка необходимыми материалами и временем для выполнения домашних заданий.

2. Поддержка и поощрение: важно, чтобы родители поощряли интерес ребенка к обучению, хвалили его за достижения и поддерживали в трудные моменты. Это создает у ребенка уверенность в своих силах.

3. Совместное участие в учебном процессе: родители могут принимать активное участие в учебном процессе, помогая ребенку с домашними заданиями или обсуждая изучаемые темы. Это не только укрепляет знания, но и создает эмоциональную связь между родителями и детьми.

4. Обсуждение важности образования: родители должны объяснять детям, почему образование важно и как оно влияет на их будущее. Это поможет сформировать у ребенка правильное отношение к учебе.

Сотрудничество между учителями и родителями — это не просто обмен информацией, это активное взаимодействие, которое включает в себя совместное решение проблем, обсуждение успехов и трудностей, а также совместное планирование мероприятий, направленных на развитие ребенка. Это взаимодействие помогает создать единое образовательное пространство, в котором ребенок чувствует поддержку и понимание.

Регулярное общение: педагоги должны поддерживать связь с родителями, информируя их о успехах и трудностях ребенка. Это может быть сделано через родительские собрания, личные встречи или электронную переписку.

Совместные мероприятия: организация совместных мероприятий, таких как открытые уроки, мастер-классы или тематические вечера, поможет родителям лучше понять образовательный процесс и активнее участвовать в нем.

Обмен опытом: педагоги могут делиться с родителями методами и приемами, которые помогут им поддерживать учебный процесс дома. Это может включать рекомендации по организации учебного пространства или методам мотивации.

Создание родительских сообществ: объединение родителей для обсуждения вопросов воспитания и обучения может быть полезным. Это создает пространство для обмена опытом и поддержки друг друга.

Взаимодействие учителей и родителей в воспитании младших школьников — это важный аспект, который требует внимания и усилий с обеих сторон. Понимание проблем и поиск путей их решения могут значительно улучшить образовательный процесс и способствовать гармоничному развитию детей.

Создание поддерживающей и вдохновляющей образовательной среды, как в школе, так и дома, является залогом успешного формирования у ребенка умения учиться. Важно помнить, что только совместными усилиями можно достичь успеха в воспитании подрастающего поколения.

Список источников:

1. Милованова, О.С. Из опыта работы с родителями младших школьников // Образовательная социальная сеть URL: <https://nsportal.ru> (дата обращения 15.03.2025)
2. Ефремова, О.А. Обобщение педагогического опыта // Образовательная социальная сеть URL: <https://nsportal.ru> (дата обращения 15.03.2025)
3. Комарова, И.Н. Сотрудничество семьи и школы // Образовательная социальная сеть URL: <https://nsportal.ru> (дата обращения 19.03.2025)
4. Безуглова, С.А. Сотрудничество классного руководителя с родителями как средство воспитания личности школьника // Образовательная социальная сеть URL: <https://nsportal.ru> (дата обращения 19.03.2025)

5. Тажбулатова, Р.А. Сотрудничество классного руководителя и родителей как одно из условий повышения творческой активности младших школьников // Образовательная социальная сеть URL: <https://nsportal.ru> (дата обращения 19.03.2025)

УДК 377.378

DOI 10.62957/2949-3269-2025-63-1-15-21

Дюкина Н.Г., Сабурова К.Э.

НЕЙРОСЕТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Аннотация. Целью работы является изучение возможностей нейронных сетей для использования в образовательном процессе. Тема актуальна, так как образование играет ключевую роль в развитии общества, а традиционные методы не всегда обеспечивают индивидуальный подход. Развитие нейросетей открывает новые возможности для оптимизации образовательного процесса, делая его доступным, интерактивным и результативным, что повышает качество образования и подготовку к вызовам современного мира. Проблемой является отсутствие учета индивидуальных особенностей обучающихся в традиционных методах обучения, что снижает их эффективность. Авторы считают, что использование нейронных сетей и искусственного интеллекта (ИИ) в образовании позволит персонализировать процесс обучения и повысить успеваемость.

Ключевые слова: нейросети, искусственный интеллект, образовательный процесс, оптимизация, персонализация, успеваемость.

Нейронная сеть – параллельный распределительный процессор, способный самостоятельно извлекать данные из поступающей информации. Работа такой сети напоминает работу мозга, так как знания получаются с помощью процесса обучения, а полученные знания хранятся не в отдельном элементе, а распределены по всей сети [3].

Нейросетевые технологии отличаются универсальностью, возможностью работы в разных областях знаний. Важной особенностью нейронных сетей является то, что они не нуждаются в перепрограммировании при изменении состава обучающей базы, и это является существенным в свете постоянно увеличивающегося объема информации в образовательных системах.

При решении образовательных задач и выборе архитектуры нейронной сети следует учитывать вид вводимой информации (текстовая, графическая и т.д.) для её дальнейшей обработки. Важно иметь в виду потребности учеников для разработки дидактического материала, соответствующего поставленным образовательным задачам. Отметим, что при применении нейронных сетей в организации образовательной деятельности необходимо учесть множество факторов для получения максимальной эффективности и успешности учебного процесса.

Внедрение нейросетей меняет роль учителя, добавляет новые задачи и обязанности. Учитель становится куратором образовательного процесса, используя нейронные сети для создания персонализированных учебных планов и рекомендаций для каждого ученика. Учитель также может внедрять интерактивные элементы в учебный процесс, используя нейронные сети для разработки виртуальных сред и обучающих приложений. Однако, чтобы

использовать нейросети и другие технологии наиболее эффективно, учителям необходимо развиваться и обучаться. Важно также принимать во внимание этические аспекты использования данных и нейронных сетей, чтобы обеспечить безопасность и конфиденциальность своих учеников.

Внедрение нейронных сетей в учебный процесс предполагает глубокое взаимодействие между учителями и технологией. Сотрудничество между учителями и нейронными сетями может иметь место при создании персонализированных учебных материалов и заданий, где учитель определяет контекст и цель, а нейронная сеть генерирует соответствующий контент.

Обучение учителей работе с нейронными сетями становится ключевым аспектом успешного введения этой технологии в образование. Учителя должны получать обучение и поддержку, чтобы научиться эффективно использовать нейронные сети и другие технологии. Они должны освоить анализ данных о успеваемости и поведении учеников, чтобы понимать, какие меры можно предпринять для улучшения обучения. Учителям необходимо разбираться в этических вопросах, связанных с использованием нейронных сетей, и уделять особое внимание конфиденциальности данных. Обучение учителей должно способствовать развитию инновационного мышления и созданию новых образовательных подходов на основе нейронных сетей. Важно также стимулировать коллаборацию и обмен опытом в области применения нейронных сетей в образовании.

На основе вышеизложенного становится очевидным, что успешное внедрение нейронных сетей в образовательный процесс требует не только теоретической подготовки, но и практического понимания их работы. Перейдём к рассмотрению практических аспектов применения нейронных сетей в образовании, исследуя их функциональность, возможности и способы интеграции в учебный процесс. В качестве примера мы подробно разберём одну нейронную сеть и её возможное использование в решении образовательных задач.

Gamma (сайт: <https://gamma.app/>) – платформа для создания презентаций, разработанная на основе нейросетей.

1. Заходим на сайт и нажимаем кнопку «Sign up for free» (рисунок 1).

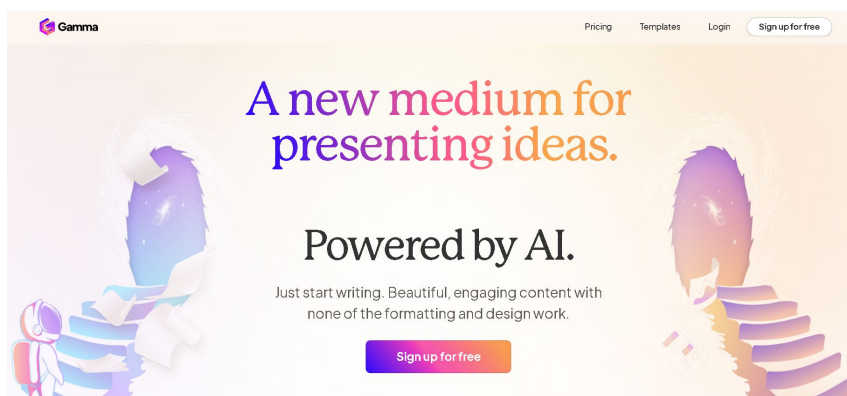


Рис. 1. Главная страница.

2. Регистрируемся на платформе.

3. Выбираем тип документа (презентация, документ, веб – страница) и тему (рисунок 2).

Тема: «Информационные процессы» (УМК: Информатика, 7 класс, Л. Л. Босова, А. Ю. Босова) [2, с. 9].

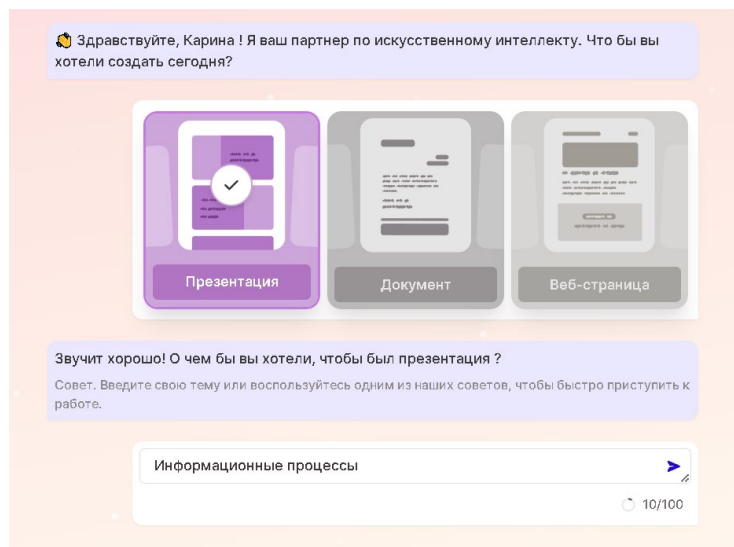


Рис.2. Выбор типа документа и темы.

4. Gamma предоставит вам краткий обзор вашей презентации, её схему. Этот набросок можно редактировать, переформулировать и дополнить по вашему усмотрению, давая полный контроль над содержанием. После чего нажимаем кнопку «Продолжить» (рисунок 3).

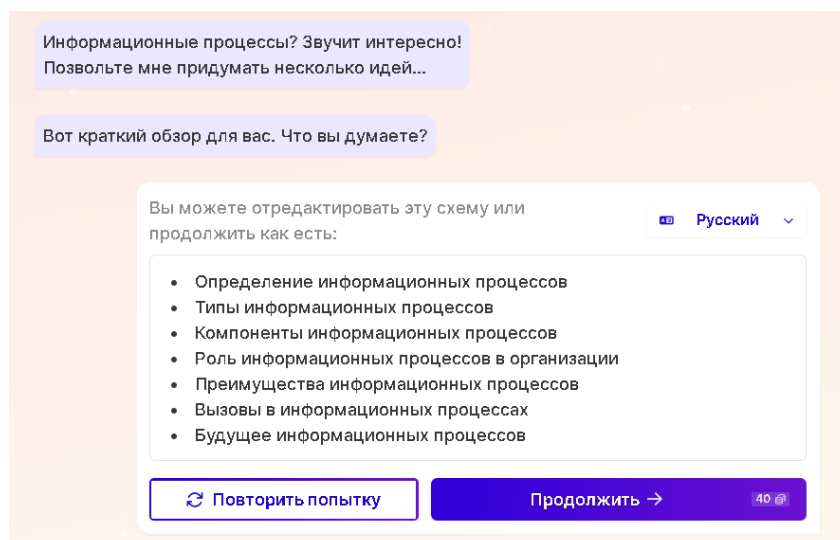


Рис. 3. Схема презентации.

5. Выбираем тему оформления презентации (рисунок 4).

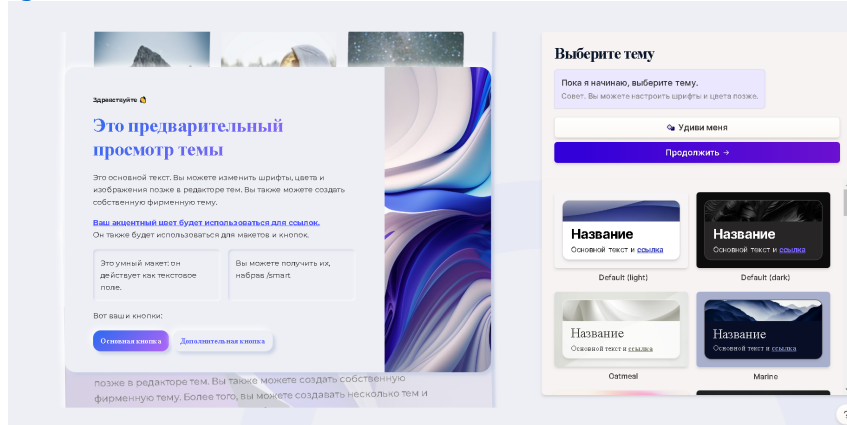


Рис. 4. Предварительный просмотр темы.

6. Нажимаем кнопку «Продолжить». Наблюдаем, как нейронная сеть генерирует презентацию в реальном времени.

7. На рисунках 5 – 12 мы можем ознакомиться со слайдами презентации на тему «Информационные процессы», которую сгенерировала нейронная сеть.



Рис. 5. Информационные процессы.

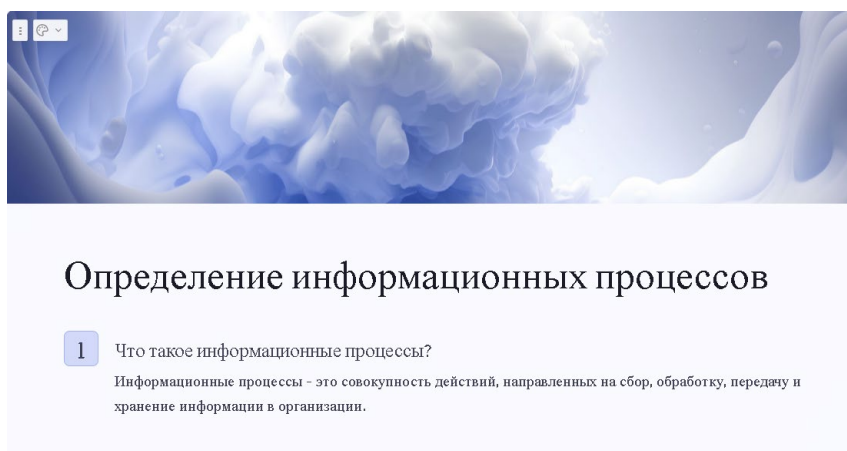


Рис. 6. Определение информационных процессов.

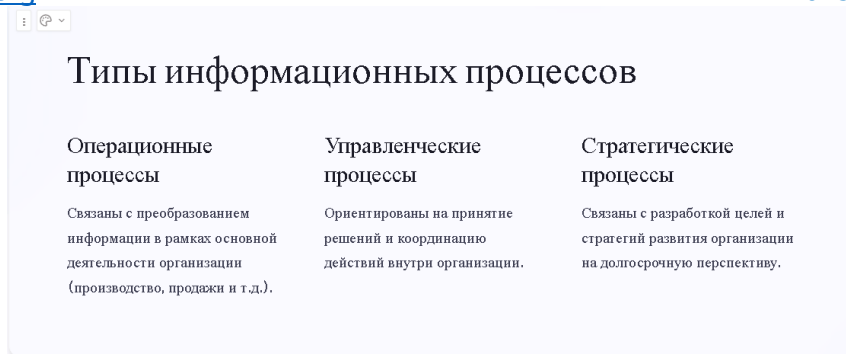


Рис. 7. Типы информационных процессов.



Рис. 8. Компоненты информационных процессов.

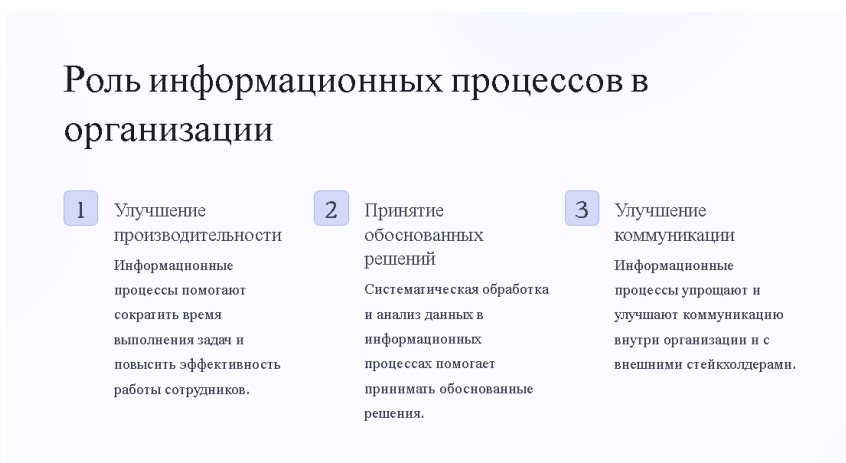


Рис. 9. Роль информационных процессов в организации.

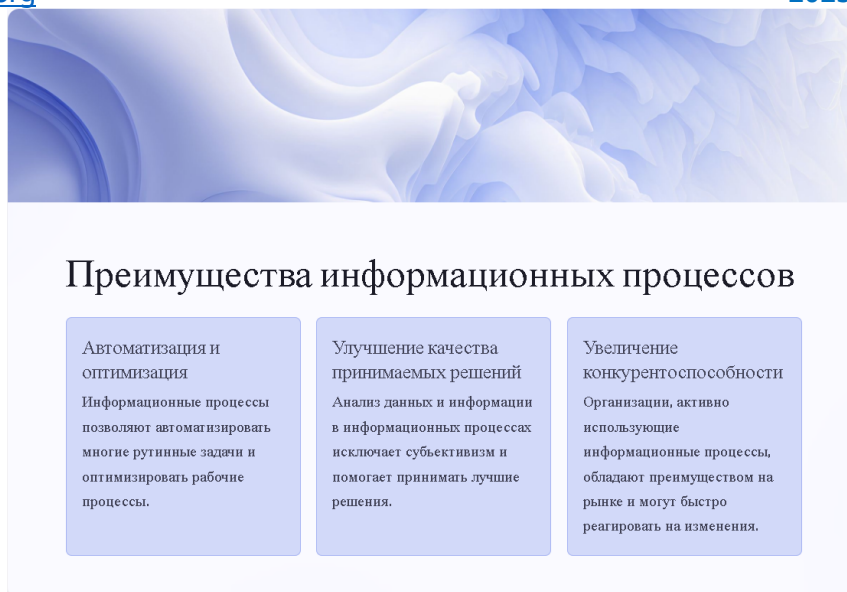


Рис. 10. Преимущества информационных процессов.



Рис. 11. Вызовы в информационных процессах.



Рис. 12. Будущее информационных процессов.

К недостаткам можно отнести ограниченность вариативности, так как нейронная сеть Gamma может использовать только определённые стилистические шаблоны и не учитывает

все индивидуальные предпочтения, ошибки в понимании контекста, из-за чего возможны некорректные или несоответствующие запросу результаты, а также зависимость от обучающих данных, что может приводить к ошибкам при недостатке или низком качестве обучающей информации.

К достоинствам относятся автоматизация процесса создания презентаций, что позволяет быстро сгенерировать основу для слайдов, значительная экономия времени по сравнению с ручным созданием, а также возможность экспорта презентации в формате PDF или PowerPoint.

Изучение нейронных сетей в образовании показало их потенциал как инструмента для персонализации и оптимизации обучения. Нейронные сети способны анализировать данные, автоматизировать процессы и предоставлять индивидуальную обратную связь. Однако они не заменяют учителя, а лишь помогают ему. Несмотря на перспективы, важно учитывать риски, такие как объяснимость решений и этическая обработка данных, а также продолжать разработку эффективных методик их применения.

Список источников:

1. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. 7 класс: учебник. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013. 224 с.
2. Васенков Д.В. Методы обучения искусственных нейронных сетей [Электронный ресурс] // КИО. 2007. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metody-obucheniya-iskusstvennyh-neyronnyh-setey> (дата обращения: 20.02.2025)
3. Курбанова З.С., Исмаилова Н.П. Нейросети в контексте цифровизации образования и науки [Электронный ресурс] // МНКО. 2023. №3 (100). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/neyroseti-v-kontekste-tsifrovizatsii-obrazovaniya-i-nauki> (дата обращения: 28.02.2025)
4. Лапчик М.П., Семакин И.Г., Хеннер Е.К. Методика преподавания информатики: учеб. пособие. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. 624 с.

Косач Е.В.

ВОЗМОЖНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В ФОРМИРОВАНИИ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ СТУДЕНТОВ

Аннотация. В статье актуализируется проблема формирования безопасного поведения студентов профессиональной образовательной организации. Рассматривается педагогическая сущность, ее разработанность в зарубежной и отечественной науке. Выявляются и обосновываются возможности профессиональной образовательной организации в формировании безопасного поведения студентов. С опорой на методологические подходы представлена содержательная характеристика педагогических условий. Их реализация позволит обеспечить результативность обозначенного процесса.

Ключевые слова: воспитание, безопасное поведение, безопасность жизнедеятельности, колледж, совместная деятельность, педагогические ситуации, партнёрские отношения.

Одним из приоритетных направлений государственной политики является формирование безопасного поведения подрастающего поколения. Стратегия комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года нацеливает социальные институты, различные типы образовательных организаций на консолидацию своих ресурсов и создание условий, позволяющих предупреждать возникновение и минимизировать последствия опасных ситуаций [13]. В рамках реализации федерального проекта «Профессионалитет» особое внимание уделяется профессиональным образовательным организациям, осуществляющим подготовку специалистов среднего звена, рабочих и служащих. В современных исследованиях зафиксировано увеличение количества студентов, продолжающих обучение в данном типе образовательной организации [5; 15]. Учет когнитивных особенностей целевой группы, анализ нормативно-правовых актов, позволяет констатировать необходимость формирования безопасного поведения.

В исследованиях Р.А. Андриановой, П.В. Степанова, Н.Л. Селивановой подчеркивается значение воспитания в обеспечении безопасности обучающихся [1; 10; 12]. Рассмотрение особенностей формирования безопасного поведения осуществляется зарубежными (В. Gert-Jan Wansink, Н. Mol, Ja. Kortekaas, Т. Mainhard, R. Herkanaidu и др.) и отечественными исследователями (А.А. Давлетшина, Л.Н. Гладкова, О.В. Котлованова, Е.В. Яковлева и др.) [16; 17]. Анализ научных исследований позволил выявить педагогическую сущность данного процесса, заключающуюся в организации педагогической деятельности, нацеленной на расширение знаний, обогащение опыта, развитие навыков и стимулирование рефлексии ценности безопасности. В литературе раскрыты педагогические условия, рассмотрены средства для формирования безопасного поведения. Представим результаты анализа в таблице 1.

Таблица 1.

Автор	Направление	Содержание
А.С. Воловоденко	Формирование безопасного поведения школьников	Ситуационные задания [2].
Л.Н. Гладкова	Формирование социально безопасного	Организация общения в сети

	поведения подростков	Интернет [3, с.35].
А.А. Давлетшина	Формирования безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста	Проектирование [4].
Е.Е. Лутовина, И.В. Чикенева	Формирование безопасного поведения у обучающихся в условиях опасных ситуаций техногенного характера	Развитие мотивационной сферы; внедрение активных методов педагогического взаимодействия; развитие способностей к планированию адекватных действий в случае техногенной опасности [6].
Л.Ф. Фатихова	Формирование способностей младших школьников с интеллектуальными нарушениями к безопасному поведению	Специально организованные занятия в рамках реализации программы воспитания [14].

Однако фрагментарно раскрыты возможности профессиональной образовательной организации, недостаточно изучены педагогические условия, выявление и апробация которых позволит обеспечить результативность формирования безопасного поведения студентов. Обозначенные вопросы остаются открытыми для научных дискуссий. Для их обоснования обратимся к идеям феноменологического (И.Д. Демакова, А.Ф.Закирова, Т.В. Фурьева и др.), системно-деятельностного (В.Г. Афанасьев, П.Я. Гальперин, Н.В. Кузьмина) подходов. Данное исследования базируется на положениях, сложившихся в теории социального воспитания (А.В. Мудрик, Т.А.Ромм, М.В. Шакурова, Т.Т. Щелина и др.).

Поиск механизмов формирования безопасного поведения фокусирует внимание на возможностях профессиональной образовательной организации. Предполагаем, что они связаны с использованием ценностно-смыслового содержания совместной деятельности в учебной и внеучебной сферах. Кроме того, следует учитывать потребность студентов в оказании им индивидуальной помощи посредством бесед, консультативной поддержки, организации тренингов для искоренения затруднений и дальнейшего стимулирования студентов к наполнению личных интересов социальными, обеспечив участие в благотворительных акциях, проектировании, в охране общественного порядка. Все вышеперечисленное позволит присвоить ценность безопасности, совершенствовать эмоционально-регулятивные, коммуникативные навыки. В результате студент осуществляет выбор безопасного поведения и самоутверждается в безопасных поступках. Для того, чтобы формирование безопасного поведения носило системный характер помимо использования возможностей профессиональной образовательной организации возникает закономерная потребность в выявлении, апробации педагогических условий, среди которых: включение студентов в совместную деятельность, нацеленную на расширение имеющихся знаний, самоутверждение в безопасных поступках и принятие безопасности как смыслообразующей ценности; создание педагогических ситуаций, позволяющих активизировать проявление эмпатии и осуществление рефлексии ценности безопасного поведения; установление партнерских отношений студентов с социумом, позволяющие обогатить опыт конструктивного социального взаимодействия и присвоение новых сценариев поведения.

Организация жизнедеятельности студентов, включение их в познавательную, предметно-практическую, художественно-эстетическую деятельность рассматривается нами как ресурс для формирования безопасного поведения. Фоном деятельности служит общение субъектов, их взаимная ответственность по отношению друг к другу, совокупность поступков и принятых социально, личностно значимых решений. В результате возникает

выработка правил, принятие норм, которые, в свою очередь, влияют на поступки индивида. Идеи системно-деятельностного подхода позволяют рассмотреть первое условие как процесс накопления социального опыта, обеспечения самореализации студента, стимулирования к реализации собственных инициатив на благо социума. Таким образом, мы считаем, что включение студентов в совместную деятельность позволит, с одной стороны, наполнить ее ценностным содержанием через призму мировоззренческой позиции, традиций, сложившихся в студенческом коллективе, с другой – обогатить опыт и расширить имеющиеся знания. Их основы заложены в школе, но, используя возможности профессиональной образовательной организации, апробируя педагогические условия, мы обеспечиваем непрерывность формирования безопасного поведения и восполняем имеющиеся пробелы у студентов.

Следующее условие – создание педагогических ситуаций, позволяющих активизировать проявление эмпатии и осуществление рефлексии ценности безопасного поведения. Рефлексия позволяет рационально, взвешенно подойти к выбору стратегии своего поведения. Как отмечает Л.И. Новикова посредством осуществления рефлексии возможно усвоить нравственные нормы общества [8]. В психолого-педагогических исследованиях устанавливают связь между рефлексией и словесно-логическим мышлением. Рефлексия влияет на развитие мышления, его изменение на данном возрастном этапе [7]. Она погружает в анализ для критической оценки и выводов. Осмысление ценности безопасности обеспечивает ее органичную интеграцию в ранг личных ценностей студентов. По мнению Т.В. Макеевой «основой безопасного поведения является система общечеловеческих ценностей: доброта, сострадание, терпение, трудолюбие, долг и ответственность» [11, с.35]. Логика формирования ценностей заключается в том, чтобы сформировать ценностное отношение к явлению и далее на основе этого осваивать способы поведения на специально организованных практикумах. Важная роль в этом отводится рефлексии. Педагогическая ситуация активизирует осмысление конкретной ситуации, запускает механизм «идентификации», при котором человек сочувствует, страдает, сопереживает уязвимости человека, а также приобретает опыт выбора и решения проблем, осуществляет рефлексии ценности безопасности. Опираясь на идеи, предложенные в исследовании Т.А. Ромм, отметим, что воспитывающий характер ситуация приобретает только в том случае, если соответствует мотивационно-ценностной сфере воспитанника; эмоциональна окрашена; создает пространство для активности в жизнедеятельности; поддается контролю [9, с.70].

Установление партнерских отношений студентов профессиональной образовательной организации с социумом в нашем исследовании выступает заключительным условием. Целью реализации партнерских отношений является обогащение опыта конструктивного социального взаимодействия для расширения поведенческого репертуара студента профессиональной образовательной организации. С позиций феноменологического подхода происходит осознание личностного смысла в обеспечении безопасности, понимание и принятие степени влияния собственного поведения на жизнь и безопасность других людей. Равноправное партнёрство позволит принять позицию другого человека, определить ресурсы каждого и объединять их для совместной деятельности.

Для использования возможностей профессиональной образовательной организации и проверки результативности педагогических условий была организована опытно-экспериментальная работа, которая проходила в течение 2023 – 2025 гг. на базе

Новосибирского колледжа промышленных технологий со студентами первого курса, поступивших на базе основного общего образования.

Реализация первого условия способствовала расширению знаний о сущности безопасности, способах безопасного поведения посредством включения в разнообразные, по своему содержанию, виды деятельности. В качестве средств формирования выступили практикум по формированию безопасного поведения, кинолекторий, создание ментальной карты и др. За счет ролевой игры трансформировались суждения студентов о сущности безопасности. Усложнение содержательного наполнения условий способствовало продвижению от репродуктивной к продуктивной деятельности. Студенты высказывали суждения о том, что безопасность является ценностью, а безопасное поведение – признак социально ответственного взрослого.

Создание педагогических ситуаций осуществлялось посредством тренинговых упражнений, моральных дилемм, организации квеста, проектирования и др. Данное условие способствовало развитию навыков эмоциональной саморегуляции, проявлению эмпатии, осуществлению рефлексии в жизнедеятельности. Расширение спектра знаний позволило обогатить опыт безопасного поведения студентов, а также стимулировать активность и инициативность.

Следующим условием формирования безопасного поведения студентов колледжа стало установление партнерских отношений для расширения опыта конструктивного взаимодействия, осознания значения безопасности в жизни каждого человека. Его реализация осуществлялась посредством создания инициативных групп, участия в социальных акциях, организации круглого стола и др. Партнерские отношения с носителем безопасного поведения позволили активизировать механизм индентификации. Фоном реализации данного условия послужило оказание индивидуальной помощи студентам в ситуациях затруднения.

Отметим, что внедрение рассмотренных условий привело к позитивной динамике в экспериментальных группах. Было выявлено, что у студентов значительно расширился диапазон знаний. Они демонстрировали безопасное поведение в жизнедеятельности, предлагали варианты обеспечения безопасности, а также осуществляли анализ своих поступков с позиции «(социально) опасно или безопасно».

Таким образом, профессиональная образовательная организация обладает значительными возможностями для формирования безопасного поведения студентов. Обращение к эмпирическим и статистическим методам позволило зафиксировать позитивные изменения, обусловленные результативностью внедрения педагогических условий.

Список источников

1. Андрианова Р. А. Педагогическая безопасность в организациях высшего образования: анализ научной литературы (2020-2024 гг.) // Известия Российской академии образования. 2024. № 2(66). С. 123-134.
2. Воловоденко А. С. Система ситуационных заданий как дидактическое средство процесса формирования безопасного поведения школьников // Общество: социология, психология, педагогика. 2019. № 9 (65). С. 87-91.
3. Гладкова Л. Н. Обоснование уровней и экспериментальная работа по формированию социально безопасного поведения подростка // Известия Волгоградского государственного

педагогического университета. 2017. № 6 (119). С. 33-39.

4. Давлетшина А. А. Возможности детского проектирования в формировании основ безопасного поведения в рамках реализации ФГОС до // Вестник педагогических наук. 2022. № 2. С. 170-175.

5. Косач Е. В. Обеспечение преемственности между школой и колледжем в формировании безопасного социального поведения // Вестник Набережночелнинского государственного педагогического университета. 2024. № 2-2(50). С. 134-136.

6. Лутовина Е. Е., Чикенева И.В. Формирование безопасного поведения у обучающихся в условиях опасных ситуаций техногенного характера // Проблемы современного педагогического образования. 2021. № 70-3. С. 35-38.

7. Метаева В.А. Рефлексия: формирование нового типа мышления человека // Человек и образование. 2006. № 6. С.32 – 34.

8. Новикова Л.И. Педагогика воспитания: избранные педагогические труды // под ред. Н.Л. Селивановой, А.В. Мудрик. М., 2009. 351 с.

9. Ромм Т. А. Успех в воспитании - создание воспитывающей ситуации // Гуманизация образовательного пространства: Культура воспитывающей деятельности : Материалы Международного форума посвященный Году педагога и наставника. Саратов: Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского, 2023. С. 66-70.

10. Селиванова Н. Л. Воспитание в обеспечении социальной безопасности подрастающего поколения // Воспитание и проблемы социальной безопасности детства в современной России : Материалы Всероссийской научно-практической конференции в рамках Национального педагогического симпозиума «Образование и национальная безопасность». Часть 2. Орел: Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева, 2017. С. 457-471.

11. Современные подростки в эпоху глобальных перемен: от делинквентности к психологической безопасности: монография / под науч. ред. Т.В. Бугайчук, В.В. Белкиной. Ярославль : Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского, 2022. 183 с.

12. Степанов П. В. Экофобия... Технозависимость... Безопасное детство? // Воспитание и проблемы социальной безопасности детства в современной России : Материалы Всероссийской научно-практической конференции в рамках Национального педагогического симпозиума «Образование и национальная безопасность». Часть 2. Орел: Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева, 2017. С. 495-501.

13. Стратегия комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года от 17 мая 2023 г. № 358 – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/406788976/?ysclid=m8gqbdn9fs739747609> (дата обращения 08.02.2025). – Текст: электронный.

14. Фатихова Л. Ф. Формирование способностей младших школьников с интеллектуальными нарушениями к безопасному поведению // Дефектология. 2025. № 1. С. 26-35.

15. Чуркина Н. И. Почему школьники выбирают СПО? // Трансформация образования как социокультурный потенциал развития общества : Сборник статей Международной научно-практической конференции. Омск: Омская гуманитарная академия, 2024. С. 113-118.

16. Gert-Jan Wansink B., Mol H., Kortekaas Ja., Mainhard T. Discussing controversial issues in the classroom: Exploring students' safety perceptions and their willingness to participate // Teaching and Teacher Education. 2023. Vol. 125. P. 104044.

17. Herkanaidu R., Furnell S.M., Paradaki M. Towards a cross-cultural education framework for online safety awareness // Information and Computer Security. Vol. 29 No. 4. PP. 664-679.

ДИДАКТИКА И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ

УДК 81.255

DOI 10.62957/2949-3269-2025-63-1-27-31

Смирнова М.Н., Соловьева Е.Д.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДА ТЕКСТОВ С БЕЗЭКВИВАЛЕНТНОЙ ЛЕКСИКОЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КУЛЬТУРЫ

Аннотация. В статье поднимается проблема перевода аутентичных текстов на русский язык. В частности, автор говорит о трудностях перевода безэквивалентной лексики. Для решения данной проблемы автор предлагает использовать разные переводческие стратегии и приемы, а именно: транслитерацию, калькирование и описательный перевод или переводческий комментарий. Автор отмечает достоинства и недостатки этих приемов. В статье обосновывается важность изучения иноязычной культуры при переводе безэквивалентной лексики в текстах юмористического характера.

Ключевые слова: безэквивалентная лексика, переводческие стратегии, проблемы перевода, английский юмор, иноязычная культура.

Еще с древних времен проблема перевода затрагивала умы выдающихся деятелей античности, эпохи Возрождения. Уже тогда люди понимали, что, не владея навыками передачи мысли с одного языка на другой, невозможно наладить коммуникативный процесс между представителями разных наций, культур и религий.

Переводчики разных эпох издавна стремились найти единственный и уникальный способ передачи содержания услышанного, написанного. Были и удачные, и неудачные решения данной проблемы, но, в конечном итоге, они пришли к выводу, что для достижения адекватного перевода необходимо учитывать нечто очень важное, а именно - культурную составляющую народа, их культуру. Культура и язык неразделимы. Для того, чтобы нам был понятен образ жизни другой культуры, следует, ознакомиться с историей этого народа: его традициями и обычаями, национальными праздниками и образом жизни, и, конечно, огромное значение для понимания иноязычной культуры имеет изучение языковых и социокультурных особенностей страны изучаемого языка [10, с. 25].

Лингвистический анализ языков Западной Европы и России показал, что у нас очень много общего как на лексическом, так и на грамматическом уровнях. Глобализация, интеграция и годы активного взаимодействия с представителями дальнего зарубежья (как положительный, так и отрицательный опыт), сделали свое дело: в русском языке появилось очень много слов, заимствованных из других европейских языков. И это, в принципе, не плохо, мы можем это назвать положительной интерференцией.

Но, тем не менее, осталось еще очень много «белых пятен» в лингвистике. Осуществляя перевод с одного языка другой, мы имеем дело с непонятными для нас лексическими единицами, и это вызывает большие трудности при переводе. Слова, объекты, явления, которым мы не можем найти аналога в переводящем языке, называются безэквивалентной лексикой.

Мы считаем, что В. Н. Комиссаров дал краткую, но в тоже время, очень точную формулировку термина «безэквивалентная лексика». Под данным понятием он понимает «единицы исходного языка, которые не имеют регулярных соответствий в языке перевода» [6].

В данной статье мы подробно затронем именно проблему перевода текстов, в которых присутствует лексика, для которой сложно подобрать аналог в языке перевода. Проблема подбора соответствий в исходном языке и переводящем языке, не является, конечно, глобальной, но, тем не менее, может «попасться» такое «закovskyристое слово», что читателю, а порой и самому переводчику, бывает сложно уловить смысл прочитанного. И тогда это будет реальная проблема. Неправильно понятая информация, может полностью исказить содержание контекста. В век высоких технологий мы практически всё можем найти в интернете, и, скорее всего, следует говорить об относительной переводимости, нежели о феномене безэквивалентности в чистом виде. И все же, если мы обратимся к произведениям мировой классики на иностранном языке, то можно встретить слово, выражение и даже явление, которому сложно подобрать аналог в русском языке. И причина здесь кроется не только в недостаточном уровне знаний языка, но, скорее всего в том, что мы имеем дело с редким культурологическим локальным явлением, которое известно и понятно англоязычному жителю, и абсолютно не понятно русскому читателю. Вторая причина – это разный менталитет, иное восприятие аналогичных явлений.

Возникает вопрос: а что же делать? Современные ученые и практики в области переводоведения предлагают разные способы передачи значений безэквивалентной лексики на другой язык. Например, ряд ученых отдают предпочтение приему транслитерации.

Транслитерация – это формальное побуквенное воссоздание исходной лексической единицы с помощью алфавита переводящего языка, буквенная имитация формы исходного слова [5, с. 63].

Действительно этим приемом пользуется большинство переводчиков. Многие слова, образованные таким методом, прочно вошли в наш язык. Приведем несколько примеров из немецкого и английского языков. Например, в состав русского языка включили такие немецкие слова, как Streikbrecher, Reissfeder, а из английского языка вошла большая часть компьютерной терминологии.

Другие методисты отмечают, что правильнее было бы говорить о частичной транслитерации. В частности, Е. Роганова считает, что не во всех случаях переводчик может буквально передать значение иностранного слова на русский язык, транслитерируется только его основная главная часть, а затем уже для полной адекватности к ней прибавляются словообразовательные суффиксы.

Приведем примеры:

programmer – программист,
analyst – аналитик,
revolutionary – революционер,
der Gestapomann - гестапо и т.д. [9].

Некоторые же ученые-практики очень критично настроены против транслитерации. Они считают, что не во всех случаях этот прием можно применять с пользой. Иногда он просто не нужен и совсем не приемлем. Конечно, есть заимствованные слова, которые уже имеют устоявшиеся соответствия в языке, и никуда от них не деться, но, тем не менее, как

они считают, слишком уж часто чуждые для русского человека иностранные слова стали «перетекать» в русский язык.

Приведем примеры:

mass media (средства массовой информации),
replica (точная копия) и т.д.

Однако и у приема транслитерации есть свои недостатки. В частности, при побуквенной передаче слова с одного языка на другой, мы передаем лишь его форму, а внутреннее содержание остается нераскрытым. Особенно, если мы имеем дело с лингвострановедческими реалиями, то об их содержании можно лишь приблизительно догадаться из контекста. Можно предложить другой способ перевода безэквивалентной лексики, например, использовать прием калькирования.

Калькирование - воспроизведение не звукового, а комбинаторного состава слова или словосочетания, когда составные части слова (морфемы) или фразы (лексемы) переводятся соответствующими элементами переводящего языка [5, с. 89].

Таким образом, компоненты исходного слова или словосочетания заменяются их буквальными соответствиями в языке перевода на морфемном уровне.

Приведем примеры:

skyscraper – небоскреб,
road map – дорожная карта (долгосрочный план),
challenges – вызовы (проблемы),
Dienstwagen – служебный автомобиль и т.д. [1].

Можно перечислить еще целый ряд приемов для перевода безэквивалентной лексики. Это и функциональная замена, комментарий, антонимический перевод, описание и многое другое. Однако на наш взгляд, самым простым и удобным способом является прием описания или переводческий комментарий.

Описательный (пояснительный) перевод – это передача безэквивалентной лексики с помощью подробного описания в словосочетаниях. Описательный перевод, как правило, применяется при переводе терминов, реалий, уникальных объектов. Приведем примеры:

Obamacare - Закон о защите пациентов и доступном медицинском обслуживании;
Affordable Care Act — это реформа здравоохранения и защиты пациентов, инициированная президентом США Бараком Обамой и др. [7].

Еще один удобный прием – это переводческий комментарий. Как правило, он помещается либо в конце всего повествования в конце книги в качестве примечания, либо внизу каждой страницы. Это зависит от того, насколько автор считает это приемлемым. Комментарий — это более подробное описание неизвестного иноязычного слова или явления в исходной культуре. Преимуществом данных приемов перевода является полное раскрытие сути, а основным недостатком - громоздкость.

Еще хотелось бы сказать об одном аспекте – это перевод безэквивалентной лексики юмористического характера, имея в виду сложность перевода своеобразного английского юмора. И чтобы сделать адекватный перевод, недостаточно только знаний языка, необходимо разбираться и в других областях английской действительности. Сложно представить такую культуру, в которой отсутствовал бы юмор. А что касается представителей туманного Альбиона, то юмор для них – это их образ жизни, они шутят,

даже сами того не замечая, это стиль их традиционного общения. Мы можем увидеть, что элементы юмора присутствуют практически в каждой их беседе [2, с. 186].

Английский юмор – это достаточно многогранное явление, которое понять и передать под силу порой не каждому переводчику. И самое сложное, пожалуй, это перевод английских шуток на русский язык, так как часто их шутки не поддаются никакой логике, это просто игра слов, а некоторых слов и выражений просто нет в русском языке. И переводчику приходится проявлять свое творчество, чтобы выйти из сложной ситуации и найти адекватный аналог английской шутке [8].

Особенно своеобразен юмор у представителей молодежных сообществ, тут и опытному переводчику порой не разобраться сразу. Мир так быстро меняется, появляется столько новых слов и выражений! А как сложно переводить «черный юмор»! [3, с.104]

Проблема перевода юмористического контента – это действительно еще тот «квест». Восприятие юмора в разных странах, а особенно культурах, может быть абсолютно разным. Порой то, что смешно нам, абсолютно непонятно им. И, наоборот, над чем смеются англичане, мы грустим, а иногда и негодуем, нам бывает просто непонятно, как вообще над этим можно смеяться. И, конечно, чтобы это понять, необходимо погрузиться в их мир, в их культуру и постараться понять и принять. И только после этого, мы сможем найти адекватный перевод их шуткам и другой безэквивалентной лексике [4].

Невозможно уследить за изменениями в языке, поэтому примеры безэквивалентной лексики можно встретить в различных сферах деятельности и общественной жизни представителей иноязычного сообщества. Но главное, не «опускать руки» и искать пути и способы для решения этих проблем.

Итак, можно сделать вывод, что поиск вариантов перевода безэквивалентной лексики – это хороший способ не только пополнить свой багаж знаний, но и познакомиться с культурой, менталитетом и особенностями представителей страны изучающего языка, что в дальнейшем будет способствовать организации полноценного коммуникативного процесса и саморазвитию личности.

Список источников:

1. Американская система образования: краткий обзор. [Электронный ресурс] URL: <https://englishinfavour.blogspot.com/2023/04/> (дата обращения 03.03.2025).
2. Английский национальный характер. Сборник статей и извлечений из работ об английском языке и культуре [Текст] /сост. М.М. Филиппова: Пособие для студентов гуманитарных вузов. -2-е изд. – М.: «Добросвет-М», 2006. – 240 с.
3. Возмищева, Н. В., Исламова, А. Р., Поторочина, Г. Е., Смирнова, М. Н. Юмор как особенность национального характера / Н.В. Возмищева, А.Р. Исламова, Г.Е. Поторочина, М.Н. Смирнова // Казанская наука. № 2. 2022 г. – Казань: Изд-во Рашин Сайнс. 2022. – С.103-106.
4. Дорофеева, А. В., Кустова, М. В., Возмищева, Н. В. Тонкий английский юмор как явление национальной культуры [Текст] / А.В. Дорофеева и д.р.//Лингвистика и методика: междисциплинарный подход. Саранск, 2021. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46522096&pff=1> (дата обращения: 05.03.2025).
5. Казакова, Т. А. Практические основы перевода. English-Russian. – Серия: изучаем иностранные языки /Т.А. Казакова. – СПб.: «Изд-во Союз» – 2000. - 320 с.

6. Комиссаров, В.Н. Современное переводоведение. [Электронный ресурс] Учебное пособие. – М.: ЭТС. — 2002. — 424 с. URL: <https://textarchive.ru/c-2528539.html> (дата обращения 03.03.2025).
7. Маматаева, Ч.С. Безэквивалентная лексика и трудности перевода. / Ч.С. Маматаева // Вестник Джалал-Абадского государственного ун-та. - № 4(39). – 2018. – с. 134-138.
8. Особенности перевода англоязычных юмористических текстов, Специфика перевода англоязычного юмора – [Электронный ресурс] URL: https://studbooks.net/627381/literatura/osobennostiperevoda_angloyazychnyh_yumoristicheskikh_tekstov (дата обращения 24.11.2024)
9. Роганова, З. Е. Пособие по переводу с немецкого на русский язык / З. Е. Роганова. - М.: Изд-во лит. на иностр. яз., 1961. - 303 с.
10. Смирнова, М.Н. Особенности перевода юмористических англоязычных произведений как условие познания иноязычной культуры /М.Н. Смирнова // Вестник педагогического опыта. Вып. 4-2024 (62). Научно-методический журнал, Глазов: ГИПУ, - 2024. с. 25-28.

УДК 373.5

DOI 10.62957/2949-3269-2025-63-1-31-37

Кулягина Н.С., Лазутова Л.А.

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Аннотация. Статья посвящена вопросам использования воспитательного потенциала урока иностранного языка в процессе иноязычного образования в школе. Автором акцентируется внимание на важности воспитания личности на всех этапах ее развития. На уроке иностранного языка происходит формирование мировоззрения обучающихся, их ценностных ориентаций, которые выражаются в их отношении к миру, к окружающей действительности. Гражданско-патриотическое воспитание является основным в формировании национальных российских ценностей, поэтому личностными результатами обучения являются уважение к Отечеству, чувство гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края. Автор статьи выдвигает гипотезу исследования, в которой предполагает, что предложенные в статье задания будут способствовать развитию у обучающихся 8-х классов гражданско-патриотических ценностей. Разработанные и внедренные задания в рамках работы над темой «Russia is my homeland» в 8-х классах формируют у обучающихся такие ценности как любовь к своей Родине, родному краю, гордость за историческое прошлое и настоящее, сохранение культурного наследия и традиций русского народа.

Ключевые слова: иностранный язык, воспитательный потенциал урока иностранного языка, воспитание личности, гражданско-патриотическое воспитание, российские ценности.

Актуальность работы обусловлена повышенным вниманием в нашей стране вопросам воспитания, которые заключаются в формировании у подрастающего поколения духовно-нравственных ориентаций, личностных качеств, а также гражданско-патриотических ценностей. Урок иностранного языка обладает мощным воспитательным потенциалом.

Большая роль в реализации потенциала отводится учителю иностранных языков, способного средствами предмета «Иностранный язык» формировать не только всесторонне развитую личность, но и гражданина и патриота своей страны. Проблема исследования обусловлена содержанием в учебнике по иностранному языку недостаточного количества заданий по гражданско-патриотической тематике.

Цель исследования - разработка упражнений, нацеленных на развитие гражданско-патриотических ценностей у обучающихся 8-х классов на уроке иностранного языка.

В современных условиях жизни, когда опыт предшествующих поколений забыт, а общепринятая ценностная парадигма подорвана, представляется значимым сделать акцент на воспитании личности на всех этапах ее развития. Система образования на сегодняшний день в ответе за воспитание, развитие и обучение подрастающего поколения, а система иноязычного образования стала неотъемлемой частью современного образования.

Воспитание личности – это многогранный, сложный процесс, происходящий практически на всех этапах развития и становления человека, неотделимый от семьи, школы, общества, культуры, напрямую связанный с особенностями родной страны, неповторимостью малой Родины, временных рамок, формирующий образ всей жизни человека, его сознание, ценностные отношения и переживания [2].

С точки зрения педагогики под воспитанием принято считать передачу духовного наследия от предыдущих поколений к последующим. Посредством воспитания человек приобщается к ценностям родной и иностранной культуры, получает бесценный опыт и знания, накопленные предками на протяжении многих столетий, начинает тяготеть к определенному способу мышления, вырабатывает определенные способы действия. Как считают некоторые исследователи, только воспитанный человек способен приобретать духовный опыт, только воспитание способствует формированию человеческих качеств [1, с. 27]. Именно поэтому основные векторы образовательной и воспитательной политики в нашей стране сместились в сторону возвращения традиционных российских ценностей в сознание обучающихся.

С социальной точки зрения воспитание рассматривается как специально организованное воздействие учебно-воспитательных учреждений и социальных институтов на личность обучающегося с целью формирования у него определенных знаний, взглядов, наивысших нравственных и духовных ценностей, готовность служить своей Отчизне. Воспитание всегда ориентируется на социальный заказ, на политическую и социально-экономическую ситуацию в стране в определенный период ее развития. В свою очередь, воспитание определяет уровень культуры и развития того или иного поколения в стране [3, с. 12-13].

Цель гражданско-патриотического воспитания сформулирована Н.Д. Никандровым, который в основе воспитания патриота России видит национальные российские ценности. При этом человек должен с уважением относиться к другим языкам и культурам и стремиться к сочетанию личных интересов с общественными и государственными интересами [4].

В ходе изучения иностранного языка формируется нравственный облик ребенка, так как затрагиваются и обсуждаются проблемы, позволяющие формировать навыки критического мышления, позволяющие соотнести свои взгляды с нормами общественной морали. Именно на уроке иностранного языка учитель имеет возможность формировать

мировоззрение ученика, так как предмет «Иностранный язык», кроме области конкретных лингвистических и экстралингвистических компетенций, затрагивает вопросы отношения и поведения ребенка в той или иной жизненной ситуации, что во многом определяет формирование гражданственности и патриотизма.

В настоящее время одной из целей овладения иностранным языком в школе считается приобщение к иной культуре и участие в диалоге культур. Эта цель достигается путем формирования способности к межкультурной коммуникации. Не случайно в ФГОС третьего поколения наряду с метапредметными и предметными результатами освоения образовательной программы большое внимание уделяется личностным результатам, таким как «воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной».

Особое внимание на уроках иностранного языка следует уделить интеграции элементов патриотического воспитания. Это может быть осуществлено через чтение литературных произведений отечественных авторов на иностранном языке, знакомство с биографиями выдающихся ученых, писателей, общественных деятелей, оставивших глубокий след в патриотическом служении Родине, своему народу; с материалами о героическом прошлом страны, о мужестве ее народа; приобретение и расширение знаний о родном селе, городе; обсуждение актуальных событий в стране и мире, а также проведение проектов, направленных на изучение культуры своей страны. Подобные задания способствуют формированию гордости за свою Родину и пониманию ее значения в мировом контексте. Иностранный язык в таком случае выступает средством, при помощи которого можно рассказать миру о своей стране, городе, селе.

В рамках данного исследования была предпринята попытка формирования у обучающихся гражданско-патриотических ценностей средствами предмета «Иностранный язык».

В рамках темы «Russia is my homeland» учебника по английскому языку за 8 класс были проведены уроки, на которых были внедрены разработанные задания, нацеленные на формирование гражданско-патриотического воспитания.

Тема урока: «Russia is my homeland» («Россия – моя Родина»).

Учитель говорит о том, в какой огромной и сильной стране мы живем. Затем обучающимся предлагается посмотреть на картинку, на которой представлена структура правительства Российской Федерации. Обучающиеся должны вставить подходящие по смыслу слова в пропуски.

- The Head of our country is _____ the President.
- The official name of the Russian Parliament is _____ the Federal Assembly.
- The upper House of the Federal Assembly is _____ the Federal Council.
- The lower House of the Federal Assembly is _____ the State Duma.
- The Russian currency is _____ the ruble
- The president of Russia is _____ Vladimir Vladimirovich Putin
- The coat of arms of Russia is _____ a double-headed eagle
- Russia's form of government is _____ democracy

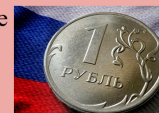


Рис. 1. Упражнение «Закончи предложение».

После выполнения задания правильные ответы должны быть перенесены в схему Российского правительства.

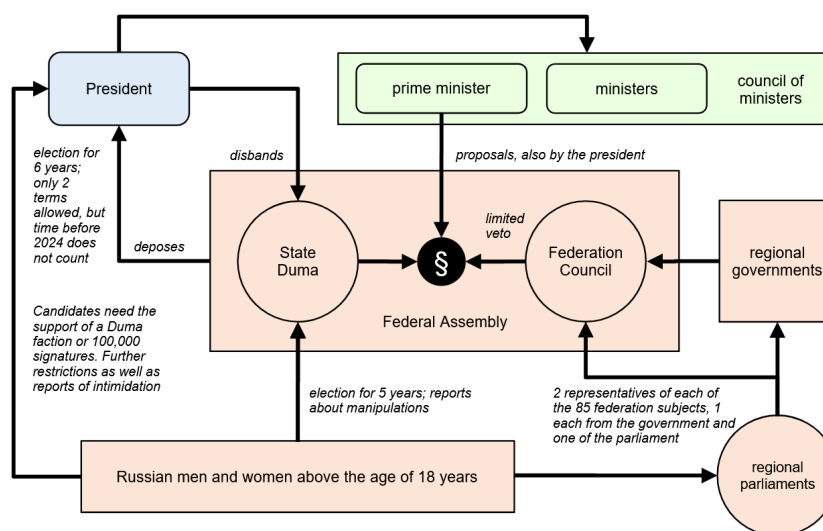


Рис. 2. Схема правительства Российской Федерации.

После этого обучающиеся слушают текст о государственном флаге и государственном гербе Российской Федерации.

После прослушивания текста целесообразно провести групповую работу по обсуждению символики нашей страны.

Группа №1. Расскажите на английском языке о флаге нашей страны

- Как он называется и почему?
- Какие цвета изображены на флаге?
- Что они означают?
- Как менялся флаг на протяжении времени?

Группа №2. Обсудите герб Российской Федерации, ответив на следующие вопросы.

- Что представляет собой герб Российской Федерации?
- Как дизайн герба отражает историю нашей страны?
- Согласны ли вы с тем, что герб нашей страны отражает не только историю, но дух нации?

Группа 3. Обсудите гимн Российской Федерации. В дискуссии используйте данные вопросы.

- Кто является автором слов и музыки гимна Российской Федерации?
- Испытываете ли вы гордость, когда слышите гимн Российской Федерации?
- Часто ли вы поете гимн Российской Федерации?
- Что отражено в гимне Российской Федерации?

После обсуждения группы представляют свои результаты друг другу, задавая интересные их вопросы.

Обучающимся можно предложить разыграть ролевую игру, в процессе которой необходимо продемонстрировать всю русскую дружелюбность и гостеприимство своим зарубежным друзьям. Роль иностранных учеников могут исполнить педагоги или администрация школы, присутствующие на уроке, или ученики других классов. Обучающиеся заранее готовят символ русского гостеприимства – каравай с солью и представляют доклад в формате диалога или монолога о культуре нашей страны: о блюдах, сувенирах, известных личностях, традициях, сказках, достопримечательностях. В процессе мероприятия можно включить известные русские песни, русские песни на иностранном языке. На фото представлены фрагменты данной ролевой игры, которая была проведена с обучающимися СОШ №40 г. Саранска.



Рис. 3. Организация ролевой игры.

Один из гостей упоминает, что, когда он был в Москве, то сделал много фотографий с изображением достопримечательностей, но забыл их названия. Гость просит обучающихся помочь ему вспомнить названия достопримечательностей на английском языке.

- This is the Victory Museum. It is situated on Poklonnaya Gora in Moscow.
- This is the monument to Marshal Zhukov. It is located next to the Historical Museum.
- And this is a monument to Minin and Pozharsky. It is situated opposite the Cathedral of St. Basil the Blessed.

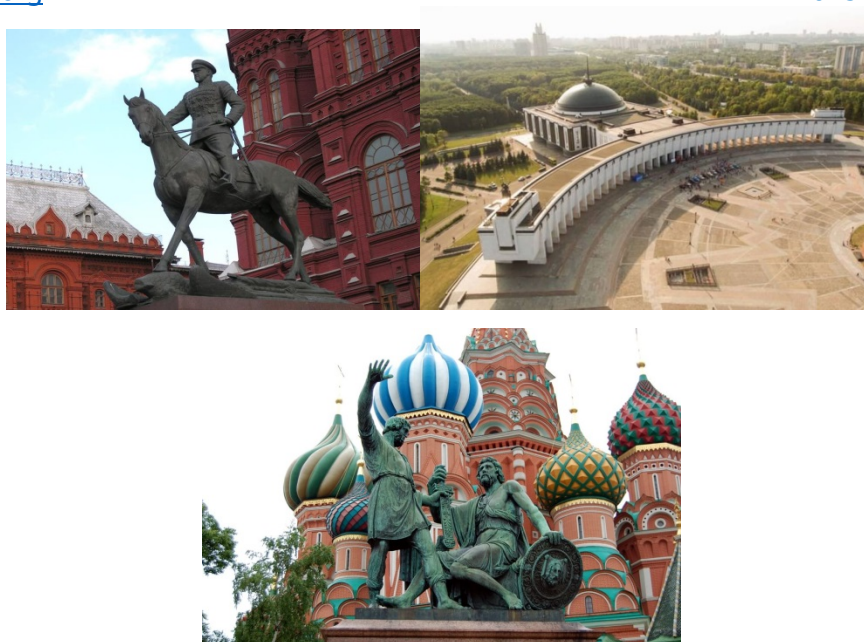


Рис. 4. Фотографии достопримечательностей.

Гость подписывает фотографии после ответа обучающихся.

В качестве задания для рефлексии обучающимся предлагается ознакомиться с информацией о русских национальных игрушках – матрешках, и раскрасить одну из них в зависимости о степени усвоения материала на уроке, где красный значит, что материал был усвоен в полном объёме, желтый – частично, и зеленый значит, что материал не был усвоен.

Russian Doll Colouring

Amazing Fact

Russia has more than 13,000 abandoned and empty villages.

Challenge

Russia is famous for making Russian dolls. Each doll in the set is smaller than the next doll, so they all fit inside each other.

Colour in these Russian dolls as they get smaller and smaller.



Рис. 5. Национальные игрушки.

В качестве домашнего задания обучающимся предлагается подготовить презентацию об одном из символов нашей малой Родины – Мордовии: о национальном блюде, обряде или обычае, костюмах, музыке, известных личностях.

Проведенное исследование позволило сделать следующие выводы:

1) Гражданско-патриотическое воспитание является неотъемлемой частью общей системы воспитания и базируется на традиционных российских ценностях.

2) Урок иностранного языка интегрирует не только лингвистические, но и экстралингвистические знания, затрагивает различные сферы жизнедеятельности человека, поэтому обладает мощным потенциалом в воспитании гражданственности и патриотичности подрастающего поколения.

3) Разработанные задания по английскому языку в рамках изучения темы «Russia is my homeland» способствуют развитию у обучающихся 8-х классов гражданско-патриотических ценностей: любви к своей Родине, родному краю, гордости за историческое прошлое и настоящее, сохранения культурного наследия и традиций русского народа.

Список источников:

1. Гальцова, Е. С. Проблемы духовно-нравственного воспитания личности в современной России / Е. С. Гальцова // Вестник ПСТГУ. Серия IV: Педагогика. Психология. 2014. – Вып. 1 (32). С. 25–32.
2. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. М., Просвещение. – 2009. – 29с.
3. Ипатов, А. В. Педагогика / А. В. Ипатов. Педагогика: учебное пособие / А.В. Ипатов. – Санкт-Петербург : РГГМУ, 2023. – 156 с.
4. Никандров, Н. Д. Гражданское воспитание в современной России / Н. Д. Никандров // Наука – образованию : материалы окружной научно педагогической конференции «Наука – образованию», 7-8 декабря 2010. – Часть I. - Екатеринбург. – Раритет . – 2010. –С. 820.

УДК 378.1

DOI 10.62957/2949-3269-2025-63-1-37-41

Яо Чжэньмао

ОСОБЕННОСТИ АНСАМБЛЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТРУБАЧЕЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. Статья посвящена исследованию особенностей ансамблевой деятельности трубачей в образовательном процессе детских музыкальных школ (ДМШ). В ней подробно рассматриваются такие аспекты, как классификация ансамблей духовых инструментов, принципы подбора репертуара, технические особенности исполнения, включающие в себя метроритмическую сыгранность, единообразие штрихов и тембровое разнообразие, а также педагогические приемы и психологические факторы, влияющие на обучение. Особое внимание уделяется влиянию характеристик инструментов на общее звучание ансамбля. Ансамблевая игра рассматривается как важный инструмент развития музыкальных навыков и повышения мотивации учащихся, что делает ее неотъемлемой частью образовательного процесса в ДМШ.

Ключевые слова: ансамблевая деятельность, труба, ДМШ, музыкальное образование, классификация ансамблей, технические аспекты, педагогические методы.

Ансамблевая деятельность в ДМШ имеет долгую историю и прочно закрепилась в образовательной практике как эффективный метод подготовки юных музыкантов. Она

позволяет учащимся не только совершенствовать технику игры, но и развивать музыкальный слух, чувство ритма, интонационную точность и способность к коллективному творчеству. В отличие от сольного исполнения, где акцент делается на индивидуальной выразительности, ансамблевая игра требует от трубачей умения подстраиваться под общий звуковой контекст, что формирует у них более глубокое понимание музыки как коллективного творчества.

В условиях детских музыкальных школ ансамблевая деятельность часто становится первым шагом к освоению более сложных форм музицирования. Это особенно важно для трубачей, поскольку их инструмент обладает специфическими акустическими характеристиками, которые требуют особого внимания в коллективной работе. Например, яркий и проникающий тембр трубы может доминировать в ансамбле, если не контролировать динамику и интонацию, что делает обучение совместной игре важным этапом подготовки учащихся.

Ансамбли духовых инструментов в музыкальной практике классифицируются по нескольким признакам, включая состав участников и тип используемых инструментов. Основное разделение проводится между ансамблями деревянных духовых инструментов и ансамблями медных духовых инструментов. В рамках этих категорий выделяются однородные составы, например дуэт или трио труб, и неоднородные, такие как сочетание трубы с тромбоном или кларнетом. Каждый из этих типов ансамблей имеет свои особенности, влияющие на звучание, сложность исполнения и подходы к обучению [1].

Однородные ансамбли, состоящие из инструментов одного типа, например нескольких труб, характеризуются высоким уровнем метроритмической сыгранности и единообразием штрихов. Это обусловлено схожестью звукоизвлечения и технических приемов игры на одинаковых инструментах. Такие ансамбли позволяют учащимся сосредоточиться на развитии синхронности и точности исполнения, что особенно важно на начальных этапах обучения [2]. В то же время неоднородные ансамбли, включающие инструменты с различными тембрами и звуковыми характеристиками, подчеркивают тембровое разнообразие и требуют от музыкантов более тонкой настройки интонации и баланса звучания.

Существуют также смешанные ансамбли, объединяющие деревянные и медные духовые инструменты, например квинтет, в состав которого могут входить флейта, кларнет, валторна, фагот и труба. Такие коллективы отличаются сложностью в достижении гармоничного звучания из-за различий в тембрах и динамических возможностях инструментов [4]. В условиях ДМШ смешанные ансамбли обычно вводятся на более поздних этапах обучения, когда учащиеся уже освоили базовые навыки игры в однородных или небольших неоднородных составах.

Классификация ансамблей имеет практическое значение для педагогов, поскольку определяет подходы к подбору репертуара и организации занятий. Например, для однородных ансамблей трубачей часто выбираются произведения, подчеркивающие многоголосное горизонтальное звучание или простые двухголосные фактуры, которые позволяют учащимся сосредоточиться на технике и синхронизации, а также на передаче темы от одного голоса другому. В неоднородных ансамблях акцент смещается на контраст тембров и более сложные структуры, что требует от учащихся развитого музыкального слуха и способности к анализу.

Подбор репертуара для ансамблей трубачей в ДМШ играет ключевую роль в успешности обучения. Он должен соответствовать уровню подготовки учащихся, их техническим возможностям и музыкальным интересам. Для начинающих трубачей рекомендуются простые двухголосные пьесы, которые позволяют отработать базовые навыки метроритмической сыгранности и интонационной точности. Такие произведения обычно имеют несложную фактуру и ограниченный динамический диапазон, что облегчает процесс знакомства с ансамблевой деятельностью [4].

По мере роста мастерства учащихся репертуар усложняется. На среднем и старшем этапах обучения в ансамблях трубачей начинают использовать полифонические произведения, включая переложения, а также джазовые композиции, которые подчеркивают выразительные возможности трубы как инструмента с ярким и разнообразным тембром [5].

В однородных ансамблях акцент часто делается на совместное исполнение или простые гармонические структуры, которые помогают учащимся сосредоточиться на чистоте интонации и единообразии штрихов. В неоднородных ансамблях предпочтение отдается репертуару, подчеркивающему контраст тембров, например дуэтам трубы и тромбона или трио с участием кларнета. Это требует от учащихся более внимательного отношения к балансу звучания и умения подстраиваться под тембровые особенности партнеров.

Выбор репертуара также зависит от целей ансамбля. Если основная задача – подготовка к концертным выступлениям, педагоги чаще выбирают яркие и эффектные произведения, которые способны заинтересовать слушателей. Если же целью является развитие технических навыков, предпочтение отдается упражнениям и этюдам, специально написанным для ансамблей духовых инструментов.

Игра в ансамбле предъявляет к трубачам ряд специфических требований, связанных с техническими факторами исполнения. Эти навыки необходимо развивать систематически, начиная с базовых упражнений и постепенно переходя к более сложным задачам. Рассмотрим основные технические аспекты, которые играют ключевую роль в ансамблевой деятельности.

Метроритмическая сыгранность. Одним из главных условий успешной ансамблевой игры является точное совпадение ритма и темпа между участниками. Для достижения этой цели педагоги часто используют упражнения с метрономом, которые помогают учащимся развить чувство пульса и синхронности. Регулярная работа над ритмическими фигурами и совместное исполнение простых ритмических рисунков позволяют сформировать устойчивую основу для ансамблевого звучания [1].

Единообразие штрихов. Синхронизация исполнения штрихов, таких как легато, стаккато или маркато, обеспечивает стилистическую целостность исполнения. Например, если один трубач играет легато, а другой – стаккато, это нарушает единство звучания. Для выработки единообразия штрихов педагоги рекомендуют совместные упражнения на артикуляцию, начиная с медленного темпа и постепенно увеличивая скорость [2].

Тембровое разнообразие. Тембр трубы зависит от множества факторов, включая модель инструмента, тип мундштука и индивидуальную манеру звукоизвлечения. В однородных ансамблях тембровое сходство упрощает достижение гармоничного звучания, тогда как в неоднородных ансамблях тембровое разнообразие становится художественным приемом, подчеркивающим различия между инструментами [5].

Интонация и баланс. Контроль дыхания и точная настройка инструмента являются важными условиями для чистой интонации в ансамбле. Трубачи должны уметь подстраиваться под общую высоту звука и регулировать громкость, чтобы не заглушать партнеров. Это особенно актуально в неоднородных ансамблях, где различия в динамических характеристиках инструментов могут нарушить целостность звучания [3].

Работа над этими аспектами требует от учащихся дисциплины и внимания к деталям. Педагоги часто используют метод постепенного усложнения: сначала отрабатываются отдельные элементы (например, ритм или штрихи), а затем они объединяются в целостное исполнение произведения.

Вопрос о том, использовать ли в ансамбле трубы одной модели или разные, является предметом обсуждения среди педагогов и исполнителей. Одинаковые модели труб облегчают достижение однородного звучания, поскольку их акустические характеристики, такие как тембр и динамический диапазон, совпадают. Это особенно важно для однородных ансамблей, где унисонное исполнение играет ключевую роль [4]. Например, если все участники дуэта используют трубы одной модели и мундштуки одного размера, это минимизирует расхождения в тембрах и упрощает работу.

С другой стороны, использование разных моделей труб может обогатить тембровую палитру ансамбля, что особенно ценно в неоднородных составах. Различия в конструкции инструментов, такие как диаметр раструба или толщина и состав металла, создают контраст звучания, который можно использовать как художественный прием. Однако это требует от исполнителей высокого уровня мастерства, поскольку различия в инструментах усложняют настройку и согласование интонации [1].

В практике ДМШ педагоги чаще склоняются к использованию одинаковых моделей труб (по возможности), особенно на начальных этапах обучения, чтобы учащиеся могли сосредоточиться на базовых навыках ансамблевой игры. По мере приобретения опыта учащиеся возможно введение разных моделей для расширения музыкальных возможностей ансамбля.

Обучение ансамблевой игре в ДМШ включает несколько методов, каждый из которых направлен на развитие определенных навыков:

- Ритмическая подготовка. Упражнения с метрономом и совместное одновременное и последовательное исполнение одинаковых ритмических рисунков помогают выработать чувство ритма [1].
- Работа над штрихами. Синхронизация артикуляции достигается через медленное исполнение произведений нужными штрихами с постепенным ускорением темпа при повторении [2].
- Контроль интонации. Использование тюнера и совместная настройка инструментов перед игрой обеспечивают чистоту звучания [3].
- Концертная практика. Регулярные выступления перед публикой повышают мотивацию учащихся и помогают преодолеть сценическое волнение [4].

Эти методы применяются комплексно, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. Например, для младших школьников акцент делается на игровых формах обучения, тогда как старшие учащиеся работают над более сложными техническими и художественно-творческими задачами.

Ансамблевая деятельность оказывает значительное влияние на психологическое состояние учащихся. Совместная игра развивает коммуникативные навыки, учит работать в команде и формирует чувство ответственности перед коллективом. Кроме того, она помогает снизить уровень сценического волнения, поскольку учащиеся ощущают поддержку партнеров, что особенно важно для трубачей, чей инструмент часто занимает ведущую роль в ансамбле [3].

Ансамблевое музицирование трубачей в ДМШ способствует развитию технических, музыкальных и социальных навыков. Уверенность в себе, которая формируется в процессе ансамблевой игры, становится важным фактором для дальнейшего музыкального развития учащихся. Коллективная работа также способствует преодолению индивидуальных комплексов, таких как страх ошибки, поскольку ответственность за результат распределяется между всеми участниками.

Список источников:

1. Березин В.В. Некоторые особенности работы с ансамблем духовых инструментов // Научный вестник Московской консерватории. 2012. № 4. С. 160-175.
2. Зарицкий В.Д. Квинтет духовых инструментов: искусство и педагогика // Вестник БГТУ им. В.Г. Шухова. 2011. № 4. С. 200-201.
3. Кобзарева С.Е. Обучение детей в классе ансамбля на духовых инструментах: учет возрастных физиологических и психосоциальных особенностей // Детство как антропологический, культурологический, психолого-педагогический феномен: материалы V Международной научной конференции. 2019. С. 543-548.
4. Зарицкий В.Д. Роль программности в исполнительском воплощении современного концертно-педагогического репертуара для ансамбля духовых инструментов // Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 4. С. 126-132.
5. Сергеева О.О. Основные направления и характерные особенности ансамблевого исполнительства на духовых инструментах // Научный поиск в сфере современной культуры и искусства: Материалы научной конференции профессорско-преподавательского состава Белорусского государственного университета культуры и искусств. Редколлегия: Н.В. Карчевская (пред.) [и др.]. Минск, 2022. С. 294-298.

УДК 378.016

DOI 10.62957/2949-3269-2025-63-1-41-45

Щенина Т.Е.

**ПРИМЕНЕНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ
ПРЕДМЕТА «НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ**

Аннотация. В статье описываются особенности использования мультимедийных технологий в процессе преподавания правовых дисциплин в педагогическом вузе. Применение в практике преподавания правовых дисциплин интерактивных методов обучения способствуют повышению интеллектуальной активности студентов, следовательно, и эффективности обучения.

Ключевые слова: *нормативно-правовые основы профессиональной деятельности, мультимедийные технологии, преподавание, педагогический вуз.*

Преподавание правовых дисциплин имеет сегодня определенные сложности и вызывает некоторые затруднения у студентов при усвоении учебного материала, так как право – весьма динамичная наука, которая постоянно изменяется.

Отсутствие специализированной юридической литературы для студентов, обучающихся в педагогических университетах, и внедрение современных методов преподавания, привело к переходу образовательного процесса на прогрессивные электронные, компьютерные, web-ориентированные технологии, системы on-line обучения [1, с.5].

Несовершенство, а порой и несоответствие учебно-методического обеспечения современному уровню нормативно-правового регулирования ставит в особые условия преподавательский состав, так как для успешного преподавания требуется значительная предварительная работа по отслеживанию изменений в действующем законодательстве Российской Федерации, соответствующей переработке лекций, планов семинарских и практических занятий и других учебно-методических материалов.

Поскольку учебников, учебных пособий по правовым дисциплинам для неюридических направлений подготовки не существует вообще, в известной степени это общая проблема для преподавания правовых дисциплин во всех педагогических университетах нашей страны.

«Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности» является важной учебной дисциплиной, входящей в «Ядро высшего педагогического образования». Если для других дисциплин эта проблема носит или может носить фрагментарный характер, то для трудового, семейного, образовательного права, изучаемых в данном курсе, она скорее системна, ее существование объясняется не только динамично развивающейся юридической базой, но и множественностью источников, изменения в каждом из которых в той или иной мере отражаются на преподавании учебного материала [1, с.7].

Цель изучения данной дисциплины - получение студентами необходимых знаний, навыков, умений в области правового обеспечения профессиональной деятельности выбирать оптимальные способы решения вопросов и задач, в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

Известно, что хорошо оснащенный электронный курс, например, сделанный с помощью мультимедийных технологий, усваивается студентом в 5-7 раз быстрее обычного курса, а ускорение восприятия ведет к улучшению понимания предмета, и в итоге - повышению качества образования [2, с.38].

Система образования не может определяться только профессиональными составляющими, особенно это относится к высшей школе, где общее образование занимает особое место, а из технических достижений, оказывающих значительное влияние на образование, следует выделить мультимедиа и компьютерные телекоммуникации. В мультимедиа входит многообразная информация, хранящаяся в базе данных компьютера (текстуальный и графический материал, аудио и видеозаписи и др.), это также оборудование, позволяющее работать с различной информацией, и, наконец, интерактивный программный продукт.

При преподавании права в мультимедийную презентацию можно включать разнообразную актуальную и даже редкую информацию: выдержки из нормативной базы, иллюстрации фрагментов правонарушений, схемы, таблицы, иллюстративный аудио- и видеоматериал. Сноски на статьи того или иного закона позволяют студентам самостоятельно изучать и обрабатывать информацию. Мультимедиа стало действенным инструментом повышения эффективности преподавания правовых дисциплин, поэтому использование мультимедийного комплекса весьма актуально [3, с.41].

Что касается практических и семинарских занятий, то мультимедийная презентация позволяет организовать на них такой вид работы, как анализ процессуальных казусов. При решении казусов студент вырабатывает юридическое мировоззрение, то есть способность видеть тот или иной факт (случай) сквозь призму права. Смысл решения казусов – усвоить привычку соединять свои теоретические познания с конкретными случаями действительной жизни. Речь идет о том, чтобы ознакомить студента с законодательным материалом. Сталкиваясь с задачей, студент, прежде всего, должен определить, в чем она состоит, уточнить свою позицию, выяснить, что следует решить и есть ли в этом необходимость. Ситуации желательно предоставлять таким образом, чтобы студент мог самостоятельно определить, что «дано» и что «требуется доказать». Задача может иметь несколько вариантов решения, в равной степени близких к оптимальному и приемлемых в описанных обстоятельствах.

На этом базируется заключительная дискуссия, в которой сравниваются различные варианты решения, обсуждение вариантов решения одного и того же казуса существенно углубляет опыт студентов: каждый может ознакомиться с их разнообразием, выслушать и взвесить множество оценок, дополнений и изменений. Это в известной степени способствует приобретению жизненного опыта. Письменное решение казусов служит одним из доказательств самостоятельной работы студента.

В практике преподавания правовых дисциплин, метод анализа конкретных ситуаций (решения казусов) стимулирует обращение студентов к источникам права, консультациям и усиливает стремление к приобретению теоретических знаний для получения ответов на поставленные вопросы. Указанный метод закрепляет сведения, получаемые на лекциях, и дает примеры практического использования новых идей и знаний, тактику отдельных приемов в правовой практике [5, с.23].

В качестве одной из форм обучения, стимулирующих студентов к творческой деятельности, можно предложить им самим создать презентации, здесь каждый из студентов имеет возможность самостоятельного выбора формы представления материала и дизайна слайдов. Кроме того, он может использовать все возможные средства мультимедиа для того, чтобы сделать материал наиболее зрелищным.

Как отмечает О.Н. Ворошилова «использование компьютера в учебном процессе – требование реальности, неизбежность, вызванная информационно-технологической грамотностью современных обучающихся» [4, с.11], а преподаватель должен соответствовать требованиям студентов, не уступать им в процессе освоения компьютерных технологий обучения.

Готовя мультимедийные презентации для занятий разных типов, педагогу не следует забывать, что «в основе любого учебного процесса лежат педагогические технологии. Информационные образовательные ресурсы должны не заменить их, а помочь быть более

результативными» [4, с.12]. Слово педагога, живое общение и взаимодействие – основа интерактивности преподавания.

Важно отметить необходимость обеспечения аудиторных занятий аудио и видеоинформацией, вместе с тем высокая интерактивность мультимедийного продукта позволяет студентам самостоятельно знакомиться и обрабатывать информацию. Разнообразие учебных и информационных программ является залогом успешного обучения, а на современном этапе назрела необходимость создания преподавателями собственных мультимедийных продуктов в контексте курсов, осуществляемых кафедрой.

В настоящий момент практически любой университет имеет возможности для создания и реализации собственных подходов в образовательном процессе, в современных условиях традиционная лекционно-аудиторная система перестала быть универсальной формой организации обучения. Использование аудиовизуальной и компьютерной техники повышает эффективность проведения как лекционных, так и семинарских занятий. Преподавание правовых дисциплин требует привлечения иллюстративного аудио видеоматериала.

При этом следует учесть, что многие работодатели хотели бы иметь «универсального, т.е. качественного работника», который одновременно хорошо бы разбирался и в своей профессиональной области, и в смежных вопросах, владел современной оргтехникой, умел работать с компьютером, знал иностранный язык, обладал определенными личностными данными и был способен адекватно реагировать на происходящие процессы [2, с.40].

Полагаем, что применение интерактивных методов обучения в преподавании правовых дисциплин способствуют повышению интеллектуальной активности студентов, следовательно, и эффективности обучения. Даже самые пассивные студенты включаются в активную деятельность с огромным желанием, у них наблюдается развитие навыков оригинального мышления, творческого подхода к решаемым проблемам.

Практика показала, что использование интерактивных форм и методов обучения в учебном процессе вызывает интерес у студентов и позволяет развивать у будущих педагогов аналитические, исследовательские, коммуникативные навыки, вырабатывать умения анализировать ситуацию, планировать стратегию и принимать управленческие решения. Методы активного обучения формируют у будущих выпускников необходимые практические навыки анализа ситуации и интерактивного нахождения решений, активную познавательную позицию, способствуют профессиональному становлению обучающегося, являются важным шагом на пути овладения научной организации педагогического труда с целью достижения высокого качества обучения для успешной реализации ФГОС нового поколения.

В данной статье нет возможности осветить все проблемы, связанные с использованием мультимедиа как одного из инструментов в преподавании правовых дисциплин в педагогическом университете, но мы надеемся на продолжение дискуссии.

Список источников:

1. Алиева М. К. Технология мультимедиа как средство в проектной деятельности, будущих бакалавров по профилю «Юриспруденция» // Мир науки, культуры, образования. - 2015. - № 4 (53). - С. 5-7.

2. Бабаян А. В. Обеспечение эффективности профессиональной подготовки магистров на основе дистанционных образовательных технологий // Высшее образование сегодня. - 2016. - № 1. - С. 38-41.
3. Везиров Т. Г. Профессиональная подготовка магистров педагогического образования средствами электронного обучения // Монография. - Ульяновск, 2015. - 140 с.
4. Ворошилова О. Н. Мультимедиа в преподавании правовых дисциплин в вузе // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 23. – С. 11–13. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/56382.htm> (Дата доступа 08.11.2024).
5. Щенина Т.Е. Мультимедиа как фактор интеграции юридических дисциплин, на примере предмета «Административное право». Административное право и процесс. 2007. № 5. - С. 23-25.

УДК 378.147

DOI 10.62957/2949-3269-2025-63-1-45-49

Касимов П.М., Шихов Ю.А.

АНАЛИЗ ТРУДОВЫХ ФУНКЦИЙ ПРИБОРИСТА СПЕЦИАЛЬНОСТИ 11.05.01 «РАДИОЭЛЕКТРОННЫЕ СИСТЕМЫ И КОМПЛЕКСЫ» ПРИ ПРИМЕНЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАДАНИЙ ПО ФИЗИКЕ

***Аннотация.** Цель данной работы: анализ трудовых функций прибориста специальности 11.05.01 «Радиоэлектронные системы и комплексы» для создания профессионально-ориентированных заданий. Профессионально-ориентированные задания – дидактически организованная деятельность студентов, направленная на развитие знаний, умений, навыков самостоятельно формировать и применять эти знания в профессиональной сфере деятельности. Будущие инженеры должны понимать, что им конкретно потребуется для профессиональной деятельности, чем конкретно они будут заниматься, суть профессии «инженер», почему она так важна и значима. Требования к такому специалисту, а также его трудовые функции описаны в профессиональном стандарте в области радиотехники. Будущий инженер должен понимать, для чего он получает образование, какие требования к нему будут предъявлять работодатель и государство. Погружая студента в профессию, можно наглядно продемонстрировать ему аспекты будущей профессиональной деятельности и мотивировать при погружении в специальность на дополнительное изучение учебных материалов по инженерии.*

***Ключевые слова:** профессиональные компетенции, инженерное образование, профессионально-ориентированные задания, трудовые функции, профессиональный стандарт, специалисты инженерного профиля.*

Цель данной работы: анализ трудовых функций прибориста специальности 11.05.01 «Радиоэлектронные системы и комплексы» для создания профессионально-ориентированных заданий. Объектом исследования является процесс профессиональной подготовки студентов технических направлений подготовки. Предмет исследования: опережающая профессионально-ориентированная подготовка специалистов – будущих прибористов с помощью проектного метода. Гипотеза исследования: подготовка специалистов – будущих прибористов будет эффективной, если она будет организована посредством осуществления профессиональной проектной деятельности в виде целостного образовательного процесса.

Актуальность исследования связана с реализацией требований ФГОС ВО и профессионального стандарта к формированию профессиональных компетенций студентов технических специальностей. Данные стандарты создают условия для повышения качества образования, достижения новых образовательных результатов, соответствующих современным запросам личности, общества и государства. Особо следует рассмотреть процесс формирования компетенций будущих инженеров [1].

Обязательным условием современного учебного процесса в вузе является формирование профессиональных компетенций выпускника. Компетентностный подход в образовании позволяет создать сквозную модель специалиста, которая включает в себя возможность согласования между собой интересов личности и общества [2].

Для формирования компетенций у студента, требуемых выпускнику для его профессионального роста на производстве, необходимо, на наш взгляд, применять при его обучении профессионально-ориентированные задания, способствующие выработке знаний, умений и навыков практической деятельности по специальности [3]. Что же мы подразумеваем под данным понятием?

Профессионально-ориентированные задания – дидактически организованная деятельность студентов, направленная на развитие знаний, умений, навыков и самостоятельно формировать, и применять эти знания в профессиональной сфере деятельности [4]. Причем, эти задания необходимо использовать, начиная с первого курса обучения при изучении различных фундаментальных дисциплин, в частности, физики. Данный предмет является фундаментальной основой, которая способствует развитию у студентов специализированных профессиональных знаний в области физики и их применения на практике [5].

Данные задания не просто помогают студенту решить ту или иную задачу по физике, но погружают специалиста в профессиональную деятельность, активизируя его потенциал, заставляя его подходить к решению поставленной задачи нестандартно, развивая различные знания и способности студента за счет самостоятельного поиска и анализа информации. Под профессиональным развитием личности понимается «процесс целостного развития личности как субъекта профессиональной деятельности, который детерминирован социальной ситуацией развития, ведущей деятельностью, а также активностью самого индивида, при этом профессиональное развитие предполагает потребность индивида в нем, стремление к своему профессиональному росту» [6].

В основе профессионального развития лежит непрерывный процесс самопроектирования личности, приводящий ее к творческой самореализации [7]. Одним из основных факторов в этом случае является профориентационная направленность студентов. Будущие инженеры должны понимать, что им конкретно потребуется для профессиональной деятельности, чем конкретно они будут заниматься, суть профессии «инженер», почему она так важна и значима. Требования к такому специалисту, а также его трудовые функции описаны в профессиональном стандарте в области радиотехники [8].

Профессиональный стандарт определяет [9]:

1. Требования к образованию и опыту работы работника (соискателя);
2. Трудовые действия, которые обязан уметь совершать работник (соискатель);
3. Необходимые умения работника (соискателя);
4. Необходимые знания работника (соискателя).

Руководствуясь профессиональным стандартом «Инженер-радиоэлектронщик в области радиотехники и телекоммуникаций», можно выделить следующие обобщенные трудовые функции будущего технического специалиста, которые могут закладываться при изучении предмета «Физика» при внедрении в учебный процесс профессионально-ориентированных заданий: 1) «Разработка электрических схем и технической документации на радиоэлектронные средства различного назначения»; 2) «Проведение экспериментальных разработок и исследований при модернизации составных частей радиоэлектронных средств различного назначения»; 3) «Проведение научно-исследовательских работ по разработке инновационных радиоэлектронных средств различного назначения». При существующей на сегодняшний день практике проведения лабораторных работ студенты Приборостроительного факультета не выполняют проекты, не разрабатывают конструкторскую документацию и, следовательно, не получают знаний, умений, навыков, необходимых им в будущей профессии.

Безусловно, студенты изучают данные виды работ на других предметах на старших курсах. Однако при этом, теряется целостность процесса обучения. Студенты выполняют лабораторные работы на установках, которые не всегда соответствуют современными требованиями, предъявляемым к специалистам. Но в результате внедрения в учебный процесс профессионально-ориентированных заданий на основе проектного метода можно расширить его возможности и погрузить в какой-то мере студента в профессию инженера. Рассмотренные выше обобщенные трудовые функции можно расписать с помощью трудовых функций (табл. 1).

Таблица 1. Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт.

Код	Обобщенные трудовые функции	Трудовые функции
С	Разработка электрических схем и технической документации на радиоэлектронные средства различного назначения	Разработка электрических схем радиоэлектронных средств и их составных частей
F	Проведение экспериментальных разработок и исследований при модернизации составных частей радиоэлектронных средств различного назначения	Разработка инновационных схемотехнических решений составных частей радиоэлектронных средств
		Выбор элементной базы для разработки схемных решений
		Проведение аппаратного макетирования и экспериментальных работ по проверке технических характеристик модернизируемых радиоэлектронных средств
G	Проведение научно-исследовательских работ по разработке инновационных радиоэлектронных средств различного назначения	Выполнение организационно-технических мероприятий на начальном этапе научно-исследовательских работ
		Разработка принципов функционирования и технических решений по созданию инновационных радиоэлектронных средств
		Руководство опытно-конструкторскими работами по разработке рабочей конструкторской документации и опытных образцов инновационных радиоэлектронных средств

Таким образом, начиная с первого курса при изучении дисциплины «Физика» уже можно обучать трудовым функциям, развивая профессиональные компетенции студента. Будущий инженер должен понимать, для чего он получает образование, какие требования к нему будут предъявлять работодатель и государство. Погружая студента в профессию, можно наглядно продемонстрировать ему аспекты будущей профессиональной деятельности и мотивировать при погружении в специальность дополнительное изучение учебных материалов по инженерии. В процессе решения подобных заданий у студентов реализуются такие навыки, как работа с информацией, критическая оценка, поиск собственных нестандартных решений и умение отстаивать свою точку зрения в творческой деятельности.

В чем же заключается суть самих профессионально-ориентированных заданий? В течение трех семестров изучения физики студенты выполняют единый проект, в котором рассматривается одно изделие предприятий Удмуртской республики, но рассматривается оно студентом с разных сторон. Например, при изучении раздела физики «Электродинамика» студенты изучают основы цепей, разрабатывают конструкторскую документацию, изучают радиоэлементы и приборы. Это те основы, которые пригодятся им при изучении следующих предметов: основы теории цепей, электроника, радиотехнические цепи и сигналы. На старших курсах – это пригодится при изучении таких дисциплин, как: схемотехника аналоговых устройств, антенны и антенно-фидерные устройства, цифровую обработку сигналов.

На данный момент разработаны оригинальные профессионально-ориентированные задания, отражающие специфику работы будущих инженеров, включая проектирование, разработку и модернизацию существующих изделий предприятий УР, а также критерии оценивания, учитывающие компетенции, приобретаемые в ходе обучения.

Таким образом, в результате проведенной работы были выделены трудовые функции, которые необходимо развивать студентам технических направлений, начиная с первого курса при изучении предмета «Физика». Погружая студента в профессию на ранних курсах обучения, можно наглядно продемонстрировать ему различные аспекты будущей профессиональной деятельности и мотивировать его к изучению дополнительного материала по инженерии. В процессе решения таких заданий у студентов реализуются такие навыки, как работа с информацией, её критическая оценка, поиск собственных нестандартных решений и умение отстаивать свою точку зрения в творческой деятельности.

Список источников:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 11.05.01 Радиоэлектронные системы и комплексы (уровень специалитета), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2018 г. – № 94. – С. 10-11.
2. Компетентностный подход в управлении персоналом: учебное пособие / Н. С. Субочев, Т. Г. Архипова; Волгоградский институт управления – филиал ФГБОУ ВО РАНХиГС. – Волгоград: Издательство Волгоградского института управления – филиала РАНХиГС, 2016. – 150 с.
3. Образовательные технологии в современном вузе: вопросы теории и практики: монография / руководитель авторского коллектива, ответственный редактор Д. В. Шibaев; Северо-Западный институт (филиал) Университета имени О. Е. Кутафина (МГЮА). – Вологда: Фонд развития филиала имени О. Е. Кутафина в г. Вологде, 2020. – 274 с.

4. Сергеева Н.Н. Профессионально ориентированные задания как средство обучения иностранному языку профессиональной сферы // Язык и культура. 2023. – №61. – 17 с.
5. Касимов П.М., Касимова ЮА. Фундаментализация высшего образования на примере курса физики для студентов технических вузов Перспективные системы и задачи управления: материалы XIX Всероссийской научно-практической конференции и XV молодежной школы-семинара «Управление и обработка информации в технических системах». – Таганрог: ДиректСайнс (ИП Шкуркин Д.В.), 2024. – с. 285-294.
6. Икрин Г.В. Особенности учебной деятельности и профессиональное развитие личности студента [Текст]: дис. ... канд. пед. наук / Г.В. Икрин. – Пермь, 1998. – 23 с.
7. Митина, Л.М. Психология развития конкурентоспособной личности [Текст] / Л.М. Митина. – Воронеж: НПО «Модек», 2002. – 400 с.
8. Профессиональный стандарт. Инженер-радиоэлектронщик в области радиотехники и телекоммуникаций / Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 31 августа 2021 – № 600н.
9. Одарич И.Н. Подготовка будущих бакалавров направления подготовки 08.03.01 «Строительство» в контексте требований профессионального стандарта «организатор строительного производства / АНИ: педагогика и психология. 2016. – Т. 5. – № 2 (15). – 6 с.

ABSTRACTS

HISTORICAL AND PEDAGOGICAL WORLD PICTURE: RUSSIA IN 20TH CENTURY

Abstract. The authors conduct a complete review of historical and pedagogical process in Russia from the revolution to the end of 20th century. Five stages of pedagogical thought development are identified. For each stage, characteristic features are identified, problems and achievements are formulated, fundamental documents and most significant personalities are presented. The analysis presents general trajectory of domestic education development.

Keywords: history of pedagogy, 20th century, Russia, world picture, stages, characteristics, crises.

DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT AS RESOURCE FOR IMPLEMENTING PROFESSIONAL MINIMUM AT SCHOOL

Abstract. The authors theoretically substantiate the use of digital educational environment at school for pedagogical support of students' professional choice. "Digital transformation" of economy in modern Russia requires forming career guidance, an increasingly important component of educational process. This determines the search for pedagogical tools that can be used in conditions of digital educational environment for pedagogical support of professional choice of students. The use of digital educational environment at school in career guidance classes will increase level of pedagogical support for professional self-determination of schoolchildren.

Keywords: digital educational environment, career guidance, pedagogical tools, pedagogical support, professional minimum.

TEACHER AND PARENTS ARE PARTNERS IN EDUCATION OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS

Abstract. The article is devoted to the problem of school-family interaction, which is currently considered as an important source of personality development for elementary school students. The main goal of pedagogical interaction is to involve the family in a single educational space, where parents, with the help of a teacher, will become the leading subject in the process of education and upbringing of a younger student. Effective interaction between these two sides contributes to the creation of a favorable educational environment, which, in turn, affects the development of children. The focus is on various forms of partnership, such as regular meetings, parent participation in school events, and collaborative projects that help strengthen the bond between home and school. The article is based on modern pedagogical research, which makes it useful for teachers, parents, and education professionals. The primary school teacher connects the school and the student's family first. And classroom teachers play a leading role in organizing school-family cooperation. It depends on their work to what extent families understand the policy pursued by the school in relation to the upbringing and education of children, and participate in its implementation. In conclusion, it is emphasized that only joint efforts can lead to the successful development of primary school students and their social adaptation.

Keywords: fostering the ability to learn from a younger student, teacher, parents, cooperation, communication, exchange of experience, parent communities.

NEURAL NETWORKS IN EDUCATIONAL PROCESS

Abstract. The aim of work is studying capabilities of neural networks for use in educational process. The topic is relevant, since education plays a key role in society development, as and traditional methods do not always provide an individual approach. Neural networks development opens up new opportunities for optimizing educational process, making it accessible, interactive and effective, which improves quality of education and preparation for challenges of modern world. The problem lays in lack of considering individual characteristics of students in traditional teaching methods, which reduces their effectiveness. The authors believe that use of neural networks and AI in education will personalize learning process and improve academic performance.

Keywords: neural networks, artificial intellect, educational process, optimization, personalization, academic performance.

POSSIBILITIES OF PROFESSIONAL EDUCATIONAL ORGANIZATION IN FORMING STUDENTS' SAFE BEHAVIOR

Abstract. The article actualizes the problem of forming students' safe behavior in a professional educational organization. The pedagogical essence and its development in foreign and domestic science are considered. The possibilities of a professional educational organization in forming students' safe behavior are identified and substantiated. Based on methodological approaches, a substantive characteristic of pedagogical conditions is presented. Their implementation will ensure effectiveness of designated process.

Keywords: education, safe behavior, life safety, college, joint activities, pedagogical situations, partnerships.

PROBLEM OF TRANSLATING TEXTS WITH NON-EQUIVALENT VOCABULARY FOR FOREIGN LANGUAGE CULTURE MASTERING

Abstract. The article raises the problem of translating authentic texts into Russian. In particular, the author talks about the difficulties of translating non-equivalent vocabulary. To solve this problem, the author suggests using different translation strategies and techniques, namely transliteration, calculus, and descriptive translation or translation commentary. The author notes the advantages and disadvantages of these techniques. The article substantiates the importance of studying foreign language culture when translating non-equivalent vocabulary in humorous texts.

Keywords: non-equivalent vocabulary, translation strategies, translation problems, English humor, foreign language culture.

CIVIC-PATRIOTIC EDUCATION AT FOREIGN LANGUAGE LESSONS

Abstract. The article is devoted to the use of the educational potential of a foreign language lesson in the process of foreign language education at school. The author focuses on the importance of educating a personality at all stages of its development. In a foreign language lesson, students' worldview and value orientations are formed, which are expressed in their attitude to the world and the surrounding reality. Civic and patriotic education is the main one in the formation of national Russian values, therefore, one of the personal learning outcomes is respect for the Fatherland, a sense of pride in their Homeland, the past and present of the multinational people of Russia; awareness of their ethnicity, knowledge of the history, language, culture of their people, their region. The author of the article puts forward a research hypothesis in which he assumes that the

tasks proposed in the article will contribute to the development of civic and patriotic values among 8th grade students. The developed and implemented tasks within the framework of the work on the theme "Russia is my homeland" in 8th grades form students' values such as love for their Homeland, native land, pride in the historical past and present, preservation of the cultural heritage and traditions of the Russian people.

Key words: foreign language, educational potential of a foreign language lesson, personal education, civic and patriotic education, Russian values.

FEATURES OF ENSEMBLE ACTIVITY OF TRUMPETERS IN LEARNING PROCESS AT MUSIC SCHOOL

Abstract. The article is devoted to the study of the peculiarities of the ensemble activity of trumpeters in the educational process of children's music schools. It examines in detail such aspects as the classification of wind instrument ensembles, the principles of repertoire selection, the technical features of performance, including metrorhythmic harmony, uniformity of strokes and timbre diversity, as well as pedagogical techniques and psychological factors affecting learning. Special attention is paid to the influence of the characteristics of the instruments on the overall sound of the ensemble. Ensemble playing is considered as an important tool for developing musical skills and increasing students' motivation, which makes it an integral part of the educational process at the music school.

Keywords: ensemble activity, trumpet, musical theater, musical education, classification of ensembles, technical aspects, pedagogical methods.

USE OF MULTIMEDIA TECHNOLOGIES IN TEACHING "NORMATIVE AND LEGAL FOUNDATIONS OF PROFESSIONAL ACTIVITY" AT PEDAGOGICAL UNIVERSITY

Abstract: The article describes the features of the use of multimedia technologies in the process of teaching legal disciplines at a pedagogical university. The use of interactive teaching methods in the practice of teaching legal disciplines helps to increase the intellectual activity of students, and therefore the effectiveness of teaching.

Keywords: normative and legal foundations of professional activity, multimedia technologies, teaching, pedagogical university.

ANALYSIS OF LABOR FUNCTIONS OF INSTRUMENT TECHNICIAN IN SPECIALTY 11.05.01 "RADIOELECTRONIC SYSTEMS AND COMPLEXES" WHEN APPLYING PROFESSIONALLY ORIENTED TASKS IN PHYSICS

Abstract. The purpose of this work is to analyze the labor functions of an instrument technician specializing in 11.05.01 "Radioelectronic systems and complexes" to create professionally oriented tasks. Professionally oriented assignments are didactically organized activities of students aimed at developing knowledge, skills, and independently forming and applying this knowledge in the professional field of activity. Future engineers should understand what they specifically need for their professional activities, what exactly they will do, the essence of the profession of "engineer", why it is so important and significant. The requirements for such a specialist, as well as his work functions, are described in the professional standard in the field of radio engineering. A future engineer should understand why he gets an education, what requirements the employer and the state will impose on him. By immersing a student in a profession, it is possible to visually demonstrate to

him aspects of future professional activity and motivate additional study of educational materials on engineering when diving into a specialty.

Keywords: professional competencies, engineering education, professionally oriented tasks, labor functions, professional standard, engineering specialists.

НАШИ АВТОРЫ

Дюкина Наталья Геннадьевна,
Кандидат педагогических наук,
Глазовский государственный инженерно-

Natalya G. Dyukina,
PhD (Pedagogics), associate professor, Glazov
State Engineering Pedagogical University by

педагогический университет
им. В.Г. Короленко, Глазов, Россия

V.G. Korolenko, Glazov, Russia

Захарищева Марина Алексеевна,
Доктор педагогических наук, профессор,
Глазовский государственный инженерно-
педагогический университет
им. В.Г. Короленко, Глазов, Россия

Marina A. Zakharishcheva,
PhD (Pedagogics), Professor,
Glazov State Engineering Pedagogical
University by V.G. Korolenko, Glazov, Russia

Казаринов Анатолий Сергеевич,
Доктор педагогических наук, профессор,
Глазовский государственный инженерно-
педагогический университет
им. В.Г. Короленко, Глазов, Россия

Anatoliy S. Kazarinov,
PhD (Pedagogics), Professor,
Glazov State Engineering Pedagogical
University by V.G. Korolenko, Glazov, Russia

Каптилова Ангелна Сергеевна,
Магистрант, Башкирский государственный
педагогический университет
им. М. Акмуллы, Уфа, Россия

Angelina S. Kaptilova,
Master student, Bashkir State Pedagogical
University by M. Akmully, Ufa, Russia

Касимов Павел Марсович,
Аспирант, Ижевский государственный
технический университет имени М.Т.
Калашникова, Ижевск, Россия

Pavel M. Kasomov,
Postgraduate student, Izhevsk State Technical
University by M.T. Kalashnikov, Izhevsk,
Russia

Косач Елена Владимировна,
Аспирант, Новосибирский
государственный педагогический
университет, Новосибирск, Россия

Elena V. Kosach,
Postgraduate student, Novosibirsk State
Pedagogical University, Novosibirsk, Russia

Кулягина Наталья Сергеевна,
Магистрант, Мордовский государственный
педагогический университет имени М. Е.
Евсевьева, Саранск, Россия

Natalya S. Kulyagina,
Master student, Mordovian State Pedagogical
University by M.E. Evseviev, Saransk, Russia

Лазутова Людмила Андреевна,
Кандидат филологических наук, доцент,
Мордовский государственный
педагогический университет имени М. Е.
Евсевьева, Саранск, Россия

Lyudmila A. Lazutova,
PhD (Linguistics), associate professor,
Mordovian State Pedagogical University by
M.E. Evseviev, Saransk, Russia

Малых Елена Владимировна,
Магистрант, Глазовский государственный
инженерно-педагогический университет
им. В.Г. Короленко, Глазов, Россия

Elena V. Malykh,
Master student, Glazov State Engineering
Pedagogical University by V.G. Korolenko,
Glazov, Russia

Сабурова Карина Эдуардовна,
Магистрант, Глазовский государственный
инженерно-педагогический университет
им. В.Г. Короленко, Глазов, Россия

Karina E. Saburova,
Master student, Glazov State Engineering
Pedagogical University by V.G. Korolenko,
Glazov, Russia

Смирнова Марина Николаевна,
Кандидат педагогических наук, доцент,
Глазовский государственный инженерно-
педагогический университет
им. В.Г. Короленко, Глазов, Россия

Marina N. Smirnova,
PhD (Pedagogics), associate professor,
Glazov State Engineering Pedagogical
University by V.G. Korolenko, Glazov, Russia

Соловьева Елена Дмитриевна,
Студент, Глазовский государственный
инженерно-педагогический университет
им. В.Г. Короленко, Глазов, Россия

Elena D. Solobyova,
Student, Glazov State Engineering Pedagogical
University by V.G. Korolenko, Glazov, Russia

Хватаева Наталия Петровна,
Кандидат филологических наук,
Глазовский государственный инженерно-
педагогический университет
им. В.Г. Короленко, Глазов, Россия

Natalia P. Khvataeva,
PhD (Linguistics), associate professor,
Glazov State Engineering Pedagogical
University by V.G. Korolenko, Glazov, Russia

Шихов Юрий Александрович,
Доктор педагогических наук, профессор,
Ижевский государственный
технический университет имени М.Т.
Калашникова, Ижевск, Россия

Yuriy A. Shikhov,
PhD (Pedagogics), Professor, Izhevsk State
Technical University by M.T. Kalashnikov,
Izhevsk, Russia

Щенина Татьяна Евгеньевна,
Кандидат юридических наук, доцент,
Глазовский государственный инженерно-
педагогический университет
им. В.Г. Короленко, Глазов, Россия

Tatiana E. Shchenina,
PhD (Law), associate professor,
Glazov State Engineering Pedagogical
University by V.G. Korolenko, Glazov, Russia

Янгирова Венера Магасумовна,
Доктор педагогических наук, профессор,
Башкирский государственный
педагогический университет
им. М. Акмуллы, Уфа, Россия

Venera M. Yangirova,
PhD (Pedagogics), Professor, Bashkir State
Pedagogical University by M. Akmully, Ufa,
Russia

Яо Чжэньмао,
Аспирант, Московский педагогический
государственный университет, Москва,
Россия

Yao Zhenmao,
Postgraduate student, Moscow State
Pedagogical University, Moscow, Russia

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ АВТОРОВ:

Журнал «Вестник педагогического опыта» публикует материалы по актуальным проблемам общей педагогики, истории педагогики, дидактики и методики преподавания.

К публикации приглашаются преподаватели и научные сотрудники, ведущие исследования в рамках указанных научных специальностей.

С требованиями по оформлению материалов авторы могут ознакомиться на сайте журнала www.vestnik.ggpi.org

Материалы принимаются на электронную почту редакции vestnikPO@yandex.ru vestnik@ggpi.org