

ISSN: 2949-3269

ВЕСТНИК ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

№3-2026



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГЛАЗОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ имени В. Г. КОРОЛЕНКО»

Вестник педагогического опыта

выпуск 3-2026 (69)
июль-сентябрь 2026

Научно-методический журнал

научное электронное сетевое периодическое издание

ISSN 2949-3269
DOI 10.62957/2949-3269

Выпускается с 1997 года

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

Захарищева Марина Алексеевна, доктор педагогических наук, профессор.

РЕДКОЛЛЕГИЯ:

Чиговская-Назарова Янина Александровна, кандидат филологических наук, доцент;
Аминов Тахир Мажитович, доктор педагогических наук, доцент,
Бусыгина Алла Львовна, доктор педагогических наук, профессор,
Гришанова Ирина Алексеевна, доктор педагогических наук, профессор,
Казаринов Анатолий Сергеевич, доктор педагогических наук, профессор,
Лукьянова Маргарита Ивановна, доктор педагогических наук, профессор,
Майер Роберт Валерьевич, доктор педагогических наук, профессор,
Машарова Татьяна Викторовна, доктор педагогических наук, профессор,
Наговицын Роман Сергеевич, доктор педагогических наук, профессор,
Полякова Елена Степановна, доктор педагогических наук, профессор,
Романов Алексей Алексеевич, доктор педагогических наук, профессор,
Розиев Эркин Искандерович, доктор педагогических наук, профессор,
Хватаева Наталия Петровна, выпускающий редактор, кандидат филологических наук, доцент,
Шеститко Ирина Владимировна, кандидат филологических наук, доцент.

Дизайн и верстка:

Сырман Кирилл Александрович

Адрес редакции, издателя: 427621, Удмуртская Республика, Глазов, Ул. Первомайская, 25, ФГБОУ ВО «Глазовский государственный инженерно-педагогический университет им. В.Г. Короленко», телефон: (34141) 5-32-29. Сайт: <http://vestnik.ggpi.org/> E-mail: vestnik@ggpi.org, vestnikpo@yandex.ru

Учредитель: Федеральное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Глазовский государственный инженерно-педагогический университет имени В. Г. Короленко»

Журнал «Вестник педагогического опыта» зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) 22 апреля 2024 года, Эл № ФС77-87293.

Издается 4 раза в год.

Распространение бесплатное.

Текущий выпуск № 3-2026 (69), июль-сентябрь 2026 года. DOI 10.62957/2949-3269-2026-69-3

Рекомендовано к изданию решением редакционного совета ФГБОУ ВО «Глазовский государственный инженерно-педагогический университет им. В.Г. Короленко» от 21.09.2026.

Сдано в набор 23.09.2026. Подписано в печать 24.09.2026. Дата выхода в свет: 29.09.2026

Усл. печ. лист. 5,8. Формат: 60х90/8

Использование и перепечатка материалов допускаются только по договоренности с редакцией журнала.

Первая страница обложки: официальный логотип ФГБОУ ВО «ГИПУ».

СОДЕРЖАНИЕ

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА	4
ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА	5
<i>Барышникова С.Г., Закирова Н.Н., Репина А.В.</i> <i>КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ КОРОЛЕНКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА</i> <i>«ЛИТЕРАТУРНЫЙ КВАРТАЛ ГЛАЗКАР»</i>	5
<i>Артёмова Я.Е., Обещенко Т.Е.</i> <i>СТРУКТУРА СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ И ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ КАК ОСНОВА ДУХОВНО-</i> <i>НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ НОВЫХ СУБЪЕКТОВ РФ</i>	13
<i>Щенина Т.Е.</i> <i>ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ОБУЧЕНИЕМ MOODLE В</i> <i>КОРОЛЕНКОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ</i>	19
<i>Янцукевич-Ушакова О.Е.</i> <i>ВЛИЯНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА ПРОЦЕССЫ ПОДГОТОВКИ И ВЫПОЛНЕНИЯ</i> <i>КУРСОВЫХ И ДИПЛОМНЫХ РАБОТ</i>	23
<i>Лизунков В.Г., Полицинская Е.В.</i> <i>КЛЮЧЕВЫЕ КРИТЕРИИ СОВРЕМЕННОЙ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ</i>	29
<i>Паитов Д.А., Хватаева Н.П.</i> <i>ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ</i>	35
<i>Захарищева М.А., Хватаев А.Н.</i> <i>СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПОНЯТИЯ «ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ»</i>	40
ДИДАКТИКА И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ	44
<i>Савенкова Д.С.</i> <i>ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА НА УРОКАХ</i> <i>БИОЛОГИИ</i>	44
<i>Смирнова М.Н.</i> <i>РОЛЬ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО И ПОЛИЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ</i> <i>КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ</i>	49
<i>Возмищева Н.В., Главатских Д.В.</i> <i>ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ СЕМАНТИЗАЦИИ ЛЕКСИКИ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА</i>	54
<i>Киселев И.В.</i> <i>ОТ ПИСЬМА К НАУЧНОЙ ПРАКТИКЕ: ИССЛЕДОВАНИЕ ЧТЕНИЯ И ТЕКСТОВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ</i> <i>В СРЕДНЕВЕКОВЫХ УНИВЕРСИТЕТАХ</i>	58
ABSTRACTS	63
НАШИ АВТОРЫ	68

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Дорогие друзья! Уважаемые коллеги! Авторы и читатели!

Перед вами очередной выпуск научно-методического журнала «Вестник педагогического опыта». Традиционно мы стремимся транслировать самые актуальные педагогические находки, бережно хранить высокий уровень научной дискуссии и освещать достижения российских учёных в области педагогического знания. Доступ ко всем номерам журнала остаётся постоянным, свободным и бесплатным для любого читателя.

Открывает выпуск материал о культурно-просветительском проекте Короленковского университета «Литературный квартал Глазкар». Книжный фестиваль, объединивший литераторов

Удмуртии и ряда регионов России, стал ярким примером создания воспитательной среды в социокультурном пространстве города. Продолжают тему общей педагогики статьи, посвящённые структуре семейных ценностей и гражданственности как основе духовно-нравственного воспитания студентов новых субъектов РФ, а также теории и практике использования системы управления обучением. Значительное внимание уделено влиянию искусственного интеллекта на подготовку курсовых и дипломных работ – теме, которая сегодня требует особого педагогического осмысления и выработки этических норм.

В разделе «Дидактика и методики обучения» представлены работы о виртуальной экскурсии как средстве развития познавательного интереса на уроках биологии, о роли поликультурного и полиязыкового образования в формировании коммуникативной компетентности будущих педагогов, об эффективных приёмах семантизации лексики на уроках иностранного языка, а также исследование чтения и текстового взаимодействия в средневековых университетах.

Надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество со всеми авторами, ждём научных статей с результатами ваших исследований. Обещаем продолжать транслировать самые актуальные педагогические находки наших коллег, бережно хранить высокий уровень научной дискуссии. Наша цель – освещение научных достижений российских учёных в области педагогического знания. Доступ ко всем номерам журнала постоянный, свободный и бесплатный для любого читателя.

УДК 028.8 + 821.161.1

DOI 10.62957/2949-3269-2026-69-3-5-13

Барышникова С.Г., Закирова Н.Н., Репина А.В.

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ КОРОЛЕНКОВСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА «ЛИТЕРАТУРНЫЙ КВАРТАЛ ГЛАЗКАР»

Аннотация. В статье раскрывается культурно-просветительский потенциал реализованного в 2026 году в Глазовском инженерно-педагогическом университете проекта «Литературный квартал Глазкар». Осуществленный при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, книжный фестиваль объединил литераторов Удмуртии и ряда регионов России и зарубежья. Характеризуются организационные аспекты, содержание, структура и результаты мероприятия, способствовавшего созданию воспитательной среды в социокультурном и образовательном пространстве города Глазова.

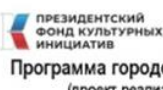
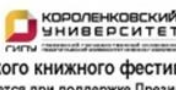
Ключевые слова: культурно-просветительский проект, книжный фестиваль, литература, воспитательная работа, научная библиотека, читательская культура, Глазовский инженерно-педагогический университет.

Научная библиотека Короленковского университета – современный многофункциональный информационно-образовательный центр города Глазова [2, с. 23]. В содружестве с кафедрами, отделом по воспитательной и социальной работе и центром истории вуза её сотрудники активно занимаются учебной и культурно-просветительской деятельностью, [1; 3; 28] к которой в последнее время добавилась проектная грантовая составляющая.

23 апреля 2026 года Глазовский государственный инженерно-педагогический университет стал местом притяжения литераторов не только города, но и всего региона. В стенах вуза состоялся праздник для тех, кто любит читать, творить и открывать новое. Городской книжный фестиваль «Литературный квартал Глазкар», образовал в Глазове открытое интерактивное пространство для диалога, вдохновения и популяризации чтения, превратил научную библиотеку в настоящий культурный центр притяжения.

Идея книжного праздника родилась после удачной презентации в вузе в пушкинский юбилей 6 июня 2024 года альманаха «Глазов литературный» [4], она вызвала живой интерес жителей города (vk.com/club102876368?w=wall...) и получила поддержку Президентского фонда культурных инициатив [17] (Городской книжный фестиваль «Литературный квартал Глазкар»). Заявка ПФКИ-26-1-007963).

Известны славные литературные традиции города на Чепце. [7] Они привлекли в культурную столицу Удмуртии, в альма-матер известных поэтов Ф. Васильева, О. Поскрёбышева и В. Захарова более 20 литераторов из 7 городов – Москвы, Санкт-Петербурга, Перми, Нижнего Новгорода, Ижевска, Глазова и Чикаго.

23 апреля, 14:00-18:30

1 корп. ГИПУ (ул. Первомайская, д. 25)

Программа городского книжного фестиваля «Литературный квартал Глазкар»

(проект реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив)

14.00 – 14.30	Торжественное открытие фестиваля (301 ауд. 1 корп. ГИПУ) Круглый стол «О чем пишут современные писатели?» (спикеры Рашида Касимова, Лада Кутузова, Ирина Шейбак, Мария Сидлер)			
	301 ауд.	202 ауд.	320 ауд.	308 ауд.
14.30 – 15.30	Встреча с Ириной Шейбак «Сказки, которые воспитывают»	Встреча с Ладой Кутузовой «В лабиринтах славянских мифов»	Встреча с Натальей Захаровой и Евгением Осенинским «Глагол литературный: страницы истории и современность»	Композиция учеников школы №10 «Он не вернулся из боя...» о героях СВО Встреча с Еленой Веретенихиной «Симфония моей души»
15.30 – 16.30	Встреча с Марией Сидлер «Секреты несущегося вихря для детей»	Встреча с Верой Головиной «Современные направления развития детской литературы»	Встреча со Светланой Соловьевой и Галиной Шафрот «Все начинается с детства»	Встреча с Ларисой Касимовой и Евгением Размыновым «Давайте взглянем на творчество: диалог писателей»
16.30 – 17.00	Автограф-сессия	Автограф-сессия	Автограф-сессия	Автограф-сессия

Переулок Поэзии	Место проведения: холл 1 этажа	Бульвар Искусств	Место проведения: холл 2 этажа
16.00-16.30	Мастер-класс «Эмоции поэзии»	16.00-16.30	Мастер-класс «Книжная скульптура: арт-переработка старых книг»
16.30-17.00	Мастер-класс «Чародей Пушкина»	16.30-17.00	Мастер-класс «Бук-арт: дизайн обложки для своей истории»
17.00-17.30	Мастер-класс «Поэтический коллаж»	17.00-17.30	Мастер-класс «Поэтическая палочка: искусство вычерчивания»
18.00-18.30	Мастер-класс «Бурные на ощупь»	17.30-18.00	Мастер-класс «Глагол удмуртской литературы: собери пазлы»
Площадь Детства	Место проведения: холл 1 этажа	Проспект Короленко	Место проведения: 305 аудитория
16.00-16.30	Мастер-класс «Сказочный конструктор»	15.30-16.15	Лекция «Русская классика и литературная жизнь современного Глазова» (Н. Н. Захарова)
16.30-17.00	Мастер-класс «Мир фантазии»	16.30-17.15	Игра «Нескучный Короленко»
17.00-17.30	Мастер-класс «Зеро-западник»	17.15-18.00	Место проведения: холл 1 этажа Мастер-класс «Глагол великих классиков: уроки каллиграфии»
17.30-18.00	Мастер-класс «Уникал-малышка за 15 минут»	Улица Редких и Ценных Книг	Место проведения: читальный зал №1 Выставка-обзор «Книжки сороковца Короленковского университета: Выставка-обзор «Книжки сороковца Короленковского университета. К 110-летию татарской земской библиотеки Глазовского уезда»
Литературно-музыкальное кафе «Симфония чернил»	Место проведения: читальный зал №1 Музыкальные номера и чтение стихов в формате открытого микрофона.	Фото-зона «В объективе — читатель»	Место проведения: холл 1 этажа, зона у фриттера Стильная диворация, теплый свет и вдохновляющая атмосфера для красивых кадров
17.30 – 18.30	В программе: чтение стихов авторами и живая музыка	Выставка миниатюрных книг	Место проведения: читальный зал №1 Представляет: директор издательства «Ангелия» Аглицкий Н. М. (г. Ижевск)
Выставка картин и фотографий «Глазовская палитра»	Место проведения: холл 3 этажа, рядом с актовым залом Работы представляют: Ангелия Пукин, Алексей Маркин, Ирина Корникова, Лариса Полникова, Юрий Максимов, воспитанники Детской художественной школы г. Глазова		

Рис. 1. Программа фестиваля

Авторитетные литераторы страны и зарубежья на динамично проведенном открытии фестиваля выступили с самопрезентациями, поделились своими эстетическими представлениями и творческими замыслами. (Фото 1) Гостями фестиваля стали более 550 человек разных возрастов, профессий и национальностей, активно включившихся в работу круглого стола и массу мастер-классов.



Рис. 2. Гости ГИПУ на открытии фестиваля

В соответствии с тематикой фестиваля в вузовском пространстве функционировали такие литературные локации, как «Переулок Поэзии», «Бульвар Искусств», «Площадь Детства», «Проспект Короленко», «Улица Редких и ценных книг» и «Аллея героев». В литературно-музыкальном кафе «Симфония чернил» масса желающих выступила у открытого микрофона. Ярким сопровождением культурологической акции стали книжные выставки, картинная галерея «Глазовская палитра» и вернисаж глазовских фото-пейзажей.

Конкретизируем ход четырёхчасового фестиваля и вскроем его воспитательно-образовательный потенциал.

На «Проспекте писателей» мечты о живом общении с любимыми авторами стали реальностью. Здесь была редкая возможность лично пообщаться с известными поэтами, прозаиками и литературными критиками, задать им вопросы, взять автограф и сфотографироваться на память.



Рис. 3. Л. Кутузова и В. Годовикова



Рис. 4. С. Скопкарева и Г. Шафорост

Так, глазовская детская писательница Вера Владимировна Годовикова представила серию книг «Приключения Нины и Марика». Это не просто истории на русском, английском и арабском языках, а целый мир, где реальные и вымышленные события переплетаются, увлекая юных читателей в удивительный мир научных открытий. В ходе диалога с читателями были затронуты важные вопросы: Как сделать науку доступной и захватывающей для юных умов? Какие истории способны разжечь истинную тягу к знаниям? Какое влияние оказывает наука и развитие ИИ на творчество? (Фото 3).

Линия занимательного науковедения, была подхвачена другими детскими писателями. Лада Валентиновна Кутузова, наша гостья из Москвы, работает в разных жанрах и направлениях. Наиболее известные её произведения – сказочные повести «Мусины бусины» и «Витька на Кудыкиной горе», школьная проза «Звезда имени тебя» и «Укрощение строптивого Женьки», подростковое фэнтези, объединенное общим названием «Темногорье» и другие произведения. В тёплой дружеской атмосфере участники встречи вместе с писателем Ладой Кутузовой отправились в захватывающее путешествие по «Лабиринтам славянских мифов» и узнали об истоки древних верований и скрытых смыслах мифов, задумались о сохранении культурного наследия в нашем языке, литературе и в народных традициях (Фото 3).

Встреча с членом Союза детских и юношеских писателей Марией Сидлер прошла под названием «Секреты нескучных книг для детей». Московская беллетристка собрала всех, кто хочет, чтобы чтение стало для ребёнка настоящим приключением. Автор поделилась своим богатым опытом и рассказала, как создать историю, от которой невозможно оторваться, раскрыла секреты работы с сюжетом, персонажами и языком, чтобы книга не только увлекала, но и вдохновляла юных читателей. Особое внимание было уделено приобщению юных читателей к чтению через игру. Гости встречи узнали, почему важно говорить с ребёнком на одном языке, как через книгу можно развивать фантазию и любознательность, а также почему каждая история должна быть не только поучительной, но и весёлой [19-23].

Встреча под названием «Всё начинается с детства» прошла с писателями, выпускниками и опытными педагогами ГИПУ, членами Союза писателей Удмуртии С.Л. Скопкаревой и Г.И. Шафорост. Светлана Леонидовна, директор филиала Короленковского университета в Ижевске, известный литературовед и краевед, представила содержательный

литературно-критический обзор детской литературы Удмуртии, презентовала видео о творчестве коллеги Галины Ивановны, провела с ней дискуссию [6: 24-26]. Авторы ответили на множество вопросов, поделились воспоминаниями, читали стихи, говорили о том, как важно сохранить в душе «детский взгляд», живой, любопытный, верящий в чудо (Фото 4).

Свою встречу с глазовчанами по сказковедению И. Шейбак, член Союза детских и юношеских писателей из Санкт-Петербурга, назвала «Сказки, которые воспитывают». Произведения Ирины Владимировны – это настоящие маленькие сокровища, наполненные добротой, мудростью и искренней любовью к русскому языку. Автор поделилась своими историями, рассказала о том, как рождаются литературные герои и почему так важно сохранять в детских книгах воспитательный смысл. Особое внимание было уделено развитию речи и эстетического вкуса и любви юных читателей к родному слову, красоте и богатству русского языка [29-33].

В рамках работы «Перспекта писателей» прошла встреча с литератором и учёным-филологом из Ижевска И.М. Некипеловой. Член Союза писателей России Ирина Михайловна представила свою лирику, прозу и поэтические переводы с английского и японского языков. Её произведения затрагивают темы добра и зла, смысла жизни, глубокие философские проблемы.

Замечательно вписалась в работу нашего фестиваля на всех его этапах Р.А. Касимова. Глазовчанка, выпускница ГГПИ, учитель словесности Рашида Александровна известна в Удмуртии как талантливый прозаик и активная участница литературной жизни города [4, с. 122-137; 7, с. 96-97]. Переехавшая в Чикаго 10 лет назад, она много путешествует по стране, изучает ее историю и не устаёт объясняться в любви к России, к малой родине. А подаренные библиотеке родного вуза её книги составляют целую полку, на которой «Под сенью муз...», «Осенний дебют», «Дождь в декабре», «Сага о луне», «Там неоновый ветер...», «То, что со мной» и «Сухие грозы» [12], традиционно презентованные в Короленковском университете. Общение с нашей талантливой землячкой убедило, что она не только не потеряла связь с русским языком и литературой, но и усилила её, превратив дистанцию в источник нового художественного видения [8].

Встреча «Глазов литературный: страницы истории и современность» с доцентами Натальей Закировой и Евгением Овсянниковым была посвящена богатой литературной истории и современной жизни нашего города (Фото 5). Литературный критик и нижегородский поэт с глазовскими корнями представили свои книжные новинки и поделились творческими планами [16; 18]. Площадка стала местом, где поэзия встретила с историей и теорией, а слово – с читателями-интеллектуалами [9; 10].



Рис. 5. Е. Овсянников и Н. Закирова



Рис. 6. Выступление ребят СОШ № 10

Большим воспитательным потенциалом была наполнена работа патриотической направленности в Аллее героев. Автор-исполнитель из поселка Яр УР Елена Веретенникова представила лирическую программу «Симфония моей души» о жизни, о любви к родному

краю, о том, как творчество помогает сохранять внутренний свет. Старшеклассники Глазовской школы № 10 под руководством учителя Галины Арсентьевны Мышкиной представили литературно-музыкальную композицию «Он не вернулся из боя...», посвящённую героям специальной военной операции. Ребята трогательно и проникновенно рассказали о героизме выпускников своей школы и стали свидетелями диалога известных в Удмуртии русского и азербайджанского поэтов (Фото 6). В основе беседы Леонида Смелкова и Бахтияра Рафиева «Два взгляда на творчество» оказались две неповторимые творческие индивидуальности, два голоса, две судьбы, две национальные культуры. Их разговор в этой локации о поэзии, о творчестве, о Родине и Глазове стал достойным заключительным родиноведческим аккордом.

«Проспект Короленко» привлёк внимание не только студентов, но и гостей вуза, совершивших в аудитории памяти профессора А.Г. Татаринцева заочную экскурсию по литературным улицам города, его мемориальным короленковским местам, приобщившихся в занимательной игровой форме к науке о писателе, услышавших с экрана слова авторитетных учёных, увидевших творческие работы будущих педагогов – призёров конкурса «Наш Короленко» [11] (Фото 7).



Рис. 7. Проспект Короленко в кабинете памяти А.Г. Татаринцева

На творческой площадке «Бульвар искусств» состоялось четыре увлекательных мастер-класса: «Книжная скульптура: арт-переработка старых книг», «Бук-арт: дизайн обложки для своей истории», «Поэтическая полночь: искусство вычёркивания», «Лица удмуртской литературы: собери пазл». Участники мастер-классов создавали необычные скульптуры из книг, придумывали и рисовали обложки для своих будущих историй, осваивали «искусство вычёркивания», превращая обычные тексты в поэтические произведения. Собирая пазлы, знакомились с удмуртскими поэтами и писателями. По отзывам участников, «было атмосферно, творчески и очень душевно».

В локации «Площадь детства» царила атмосфера волшебства. «Сказочный конструктор» – увлекательное испытание для воображения и фантазии, ведь из одних и тех же элементов рождались совершенно разные сюжеты! Зверушки-закладки: каждый смог сделать закладку для любимой книги в виде милого зверька. Книжка-малышка с собственной сказкой: участники сами придумывали сюжеты, рисовали героев и создавали свои мини-книжки, которые стали их первыми авторскими произведениями! Поделки из подручных материалов: магия творчества оживила самые обычные предметы. Участники мастерили

учёного кота, мудрого и загадочного; забавную улитку, медлительную, но очень милую; могучего дракона – настоящего стража сказочных миров.

Выставку миниатюрных книг представил Н. Аглямутдинов из ижевского издательства «Анигма» – единственного в Приуральском регионе, которое три десятилетия выпускает книги миниатюрного формата. Каждый экземпляр в его коллекции уникален: переплетён вручную, собран с ювелирной точностью, а порой существует в единственном экземпляре. Всего на выставке было представлено более полусотни книг [5]. В их числе, как классические произведения русских и зарубежных авторов, так и стихи местных, в том числе начинающих поэтов, которых издательство «Анигма» поддерживает в рамках серии «Поэтический дебют».

На фестивале можно было познакомиться с книжными сокровищами из редкого фонда библиотеки Короленковского университета, составляющими уникальную культурную ценность. Внимание участников выставки привлекли прижизненные издания общественных и государственных деятелей, издания с автографами авторов и коллекция бестселлеров на татарском языке.

Фестиваль сопровождала выставка картин и фотографий «Глазовская палитра» – это признание в любви к родному городу. Своё видение Глазова представили: Юные дарования – ученики Детской художественной школы г. Глазова (директор С. Максимова). Их свежий, непосредственный взгляд на любимый город тронул сердца зрителей. А. Лукин – мастер масляной живописи, акварелист, чьи полотна хранятся в музеях Ижевска и частных коллекциях за рубежом. В его работах живут гармония цвета и душевная теплота. А. Марьин – поэт и член Союза художников России, автор более 1400 живописных и графических работ, украшающих коллекции по всему миру. Ю. Максимов – доцент ГИПУ, работающий в жанре фотопейзажа и других изобразительных формах, раскрывающих зрителю красоту в привычных вещах. И. Корионова – художник, чьи произведения отличаются искренностью и глубиной, размышлениями о вечных ценностях. Л. Полякова – художник-любитель, чьи картины полны света, радости и ярких красок. «Спасибо за эту выставку! Я как будто заново увидел свой город таким красивым, разным и очень родным», – поделился впечатлением студент-информатик ГИПУ П. Прудников.



Рис. 8. Участники фестиваля «Литературный квартал Глазкар».

Финальным аккордом фестиваля стало литературно-музыкальное кафе «Симфония чернил». На полтора часа читальный зал превратился в уютную гостиную, где слово

сливалось с музыкой, а каждый пришедший был не просто зрителем, а активным участником.

Звучали стихи и песни собственного сочинения из уст их авторов. Маленькие чтецы – дошкольники Е. Ложкин и А. Трефилов, поразили всех выразительным чтением стихотворений на русском и удмуртском языках. В программе выступлений оказались песни и романсы, звучали гитара и саксофон. А самым важным, пожалуй, стал разговор о сокровенном: о семье, о Родине, о простом человеческом счастье. Л. Смелков и Г. Шафорост прочитали стихи о любви, О. Барышникова проникновенно исполнила песню «Город влюблённых людей».

Отдельная, очень трогательная страница вечера была посвящена памяти и подвигу. Н. Гололобова, Р. Клименко (участник СВО), М. Главатских и О. Яшанина (матери бойцов, погибших в ходе СВО) прочитали свои стихи о войне, боли и надежде. Б. Рафиев завершил этот блок стихотворением «Тогда, сейчас, всегда». Песня в исполнении студентки факультета СКФ Д. Максимовой «Где мы будем завтра?» прозвучала как актуальный вопрос, который задаёт себе каждый думающий человек.

Финалом фестивального вечера стали стихи о русском и удмуртском языках. Е. Полякова прочитала свои произведения о родном слове, И. Некипелова призналась в любви к русскому языку, а Н. Закирова посвятила свои стихи педагогам. В полной тишине прозвучали песни «Яратоне» и «Спасибо, жизнь» в исполнении О. Барышниковой и В. Салтыковой.

«Симфония чернил» поставила не точку, а многоточие. Потому что стихи не кончаются, песни не обрываются, и жизнь продолжается.

Грантозаявители проекта «Глазкар», директор научной библиотеки ГИПУ С.Г. Барышникова и её заместитель А.В. Репина, от лица всей рабочей группы фестиваля, завершили литературный марафон так: «Спасибо авторам, волонтерам, партнёрам, сотрудникам университета и каждому, кто пришёл, слушал, читал, творил и заряжался энергией книги.

Верим, что наш проект будет иметь продолжение, потому что мы живем в особенном городе Глазове, в котором есть думающий и читающий вуз – Короленковский университет! Мы обязательно встретимся вновь!»

И это не просто слова и не пустые обещания. На 2027 год на конкурс Президентского фонда культурных инициатив подана заявка на проведение в ГИПУ Второго Городского книжного фестиваля «Литературный квартал Глазкар–2027: Начало всех начал» (Заявка ПФКИ-27-1-007109 от 19.06.2026).

Данные и впечатления о «Литературном квартале Глазкар» нашли достойное отражение в медиапространстве и могут использоваться в воспитательной работе образовательных и досуговых учреждений [13; 14; 15; 27].

Материальная база университетской научной библиотеки значительно укрепилась: на средства гранта были приобретены современные экран, компьютер, колонки, кафедра, выставочные стеллажи и др. Все участники фестиваля щедро поделились своими книгами, значительно пополнив библиотечный фонд художественными и литературно-критическими изданиями (см.: Список источников).

Таковы основные результаты деятельности научной библиотеки Короленковского университета, ставшей в ходе реализации представленной грантовой программы площадкой для диалога между профессиональным сообществом писателей и широким читательским кругом участников фестиваля.

Неоспоримы потенциал проекта в воспитательной и образовательной сферах и его роль в развитии читательской культуры и поддержке литературного творчества жителей региона.

Практическая значимость работы заключается в представлении удачного опыта организации культурно-просветительского события, которое может быть масштабировано в других образовательных и культурно-просветительских учреждениях.

Список источников

1. Барышникова, С.Г. Опыт сотрудничества научной библиотеки с кафедрой русского языка и литературы ГИПУ в области короленковедения / С.Г. Барышникова // XII Короленковские чтения : Материалы международной научно-практической конференции, посвящённой 170-летию юбилею В.Г. Короленко, Глазов, 19-20 октября 2023 года. Казань: Бук, 2023. С. 9-15.
2. Барышникова, С.Г. 85 лет с вузом: научная библиотека ГИПУ – от книгохранилища до центра профессионального сообщества города Глазова / С.Г. Барышникова, А.В. Репина // Вестник педагогического опыта. 2024. № 4(62). С. 21-24.
3. Барышникова, С.Г. Роль научной библиотеки ГИПУ в воспитательном пространстве вуза / С.Г. Барышникова, А.В. Репина // Актуальные вопросы отечественной теории и практики социального воспитания подрастающего поколения : Сборник научных трудов III Всероссийской научно-практической конференции, Глазов, 19-21 февраля 2025 года. ГИПУ, 2025. С. 25-27.
4. Глазов литературный / сост. Л.Ф. Смелков, Н.Н. Закирова, Е.Н. Мишина. Ижевск: Шелест, 2023. 468 с.
5. Гололобова, Н.А. Полночный разговор : стихи / Н.А. Гололобова. Ижевск : Анигма, 2022. 209 с.
6. Гордеюк, В.Г. Васнецовы на Игринской земле / В.Г. Гордеюк, С.Л. Скопкарева. Ижевск : ГИПУ, 2025. 112 с.
7. Закирова, Н.Н. Наше культурное достояние / Н. Н. Закирова. - Глазов : ООО «Глазовская типография», 2007. - 368 с.
8. Закирова Н.Н. Рецензия на книгу: Касимова Р.А. «Сухие грозы» / Н.Н. Закирова // Вопросы национальных литератур. 2026. № 3 (23).
9. Закирова Н.Н. Поэтическое страноведение Е. Овсянникова: Рецензия на книгу: Овсянников Е. «Никогдабрь» / Н.Н. Закирова, В.Н. Мартыанова // Вопросы национальных литератур. 2025. № 1 (17). С. 77-78.
10. Закирова, Н.Н. Художественный мир поэзии Е. Овсянникова / Н.Н. Закирова, С.Е. Овсянникова // Вестник славянских культур. 2026. Т. 80. С. 208-225.
11. Закирова, Н.Н. Проявление творческого потенциала студентов-математиков ГИПУ в конкурсных работах по гуманитаристике / Н.Н. Закирова, П.А. Прудников // Вестник педагогического опыта. 2026. № 2(68). С. 48-51.
12. Касимова, Р.А. Сухие грозы / Р.А. Касимова. Ижевск : Шелест, 2026. 358 с.
13. Короленковедение в ГИПУ: сообщество в социальной сети «ВКонтакте» [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://vk.com/club57857429> (дата обращения: 18.06.2026).
14. Литературный квартал Глазкар: официальная группа фестиваля в социальной сети «ВКонтакте» [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://vk.com/club231241314> (дата обращения: 18.06.2026).
15. Литературный клуб «Голоса»: группа в социальной сети «ВКонтакте» [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://vk.com/club224981609> (дата обращения: 18.06.2026).
16. Овсянников, Е. «Никогдабрь» / Е. Овсянников. Н. Новгород: Дятловы горы, 2024. 70 с.
17. Президентский фонд культурных инициатив: официальный сайт [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://фондкультурныхинициатив.рф> (дата обращения: 18.05.2026).
18. Семь поэтов: Д. Вилков, Д. Ларионов, Д. Липатов, В. Ляпин, Е. Овсянников, Е. Супрун и В. Хламин: книга стихотворений. Н. Новгород: Книги, 2026. 156 с.
19. Сидлер, М. Встречаемся в будущем! / М. Сидлер. М. : ВВЕРХ, 2023. 160 с.

20. Сидлер, М. Лёля едет на море / М. Сидлер. М.: ВИН, 2025. 28 с.
21. Сидлер, М. Лёля идёт за ёлкой / М. Сидлер. М.: ВИН, 2025. 16 с.
22. Сидлер, М. Лёля ищет сокровища / М. Сидлер. М.: ВИН, 2025. 24 с.
23. Сидлер, М. Тигруша ищет папу / М. Сидлер. Саратов : ВВЕРХ, 2025. 84 с.
24. Скопкарева, С.Л. Литература Удмуртии: эскизные наброски / С.Л. Скопкарева. Ижевск : ГИПУ, 2025. 184 с.
25. Скопкарева, С.Л. Творчество русскоязычного детского писателя Удмуртии О.А. Ляпуновой: монография / С.Л. Скопкарева. Ижевск, 2024. 132 с.
26. Скопкарева, С.Л. Человек и мир: эколого-мировоззренческий аспект: на материале произведений В.Г. Короленко и Д.А. Гранина / С.Л. Скопкарева. Ижевск : Ижевский институт компьютерных исследований, 2025. 66 с.
27. Терёшин, А. Город, полный литераторов. Какие смыслы открыл книжный фестиваль «Глазкар» / А. Терёшин // Красное знамя. 2026. 7 мая (№ 32). С. 5.
28. Фазлеева, Р.Р. Сотворчество с педагогом-наставником // Воспитание будущего учителя-исследователя: сб. материалов по итогам науч. сессии студентов, посвященной Году педагога и наставника и 200-летию со дня рождения К. Д. Ушинского, Глазов, 31 марта 2023 г. Глазов: ГИПУ, 2023. С. 585-591.
29. Шейбак, И.В. Дежурная ворона. Книга для детей / И.В. Шейбак. Калуга : Золотая аллея, 2018. 64 с.
30. Шейбак, И.В. Зачем собаке нужен хвост? : стихи для детворы / И.В. Шейбак. Калуга : Золотая аллея, 2014. 64 с.
31. Шейбак, И.В. Мушка Мила из Яблоневого сада / И.В. Шейбак. Донецк : Снежный Ком-Дети, 2026. 56 с.
32. Шейбак, И.В. Спасите наш язык! / И.В. Шейбак. М. : Общенациональная ассоциация молодых музыкантов, поэтов и прозаиков, 2020. 66 с.
33. Шейбак, И.В. «Чемодан, вокзал, Россия!» и другие рассказы / И.В. Шейбак. Калуга : Золотая аллея, 2020. 160 с.

УДК: 37.013:37.018.1

DOI 10.62957/2949-3269-2026-69-3-13-19

Артёмова Я.Е., Обьещенко Т.Е.

СТРУКТУРА СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ И ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ КАК ОСНОВА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ НОВЫХ СУБЪЕКТОВ РФ

Аннотация. В статье рассматриваются теоретические основания формирования семейных ценностей и гражданской ответственности как взаимосвязанных компонентов духовно-нравственного воспитания студенческой молодежи новых субъектов Российской Федерации. На основе анализа педагогической литературы уточнены понятие и структура семейных ценностей, выделены когнитивный, эмоционально-оценочный и деятельностно-поведенческий компоненты их сформированности. Раскрыта взаимосвязь семейных ценностей и гражданской ответственности в контексте аксиологического подхода. Определена специфика воспитательной работы со студентами в условиях интеграции новых субъектов РФ в единое образовательное пространство. Предложены пути использования аксиологического потенциала дисциплины «Педагогика» в формировании ценностных ориентаций студенческой молодежи.

Ключевые слова: семейные ценности, гражданственность, аксиологический подход, студенческая молодежь, новые субъекты Российской Федерации, духовно-нравственное воспитание, структура ценностных ориентаций.

В условиях социокультурной трансформации современного российского общества особую значимость приобретает проблема формирования ценностных ориентаций подрастающего поколения. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» определяет семью и гражданственность в числе приоритетных ценностей, подлежащих защите и укреплению [1]. Данный документ задает стратегические ориентиры для системы образования, актуализируя необходимость научно-педагогического осмысления механизмов формирования ценностных оснований личности.

Особую актуальность эта проблематика приобретает в контексте интеграции новых субъектов Российской Федерации — Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской и Херсонской областей — в единое образовательное и социокультурное пространство страны. Как подчеркивает Е.И. Степанюк, регионы, пережившие вооруженный конфликт и проходящие этап постконфликтной интеграции, требуют особого, научно обоснованного подхода к организации воспитательной работы с молодежью [2, с. 47]. В этих условиях актуализируется потребность в осмыслении теоретических оснований формирования семейных ценностей и гражданственности как взаимосвязанных компонентов духовно-нравственного воспитания студенческой молодежи.

Цель настоящей статьи — на основе теоретического анализа уточнить понятие и структуру семейных ценностей применительно к студенческой молодежи новых субъектов РФ и обосновать их взаимосвязь с гражданственностью как основой духовно-нравственного воспитания в контексте аксиологического подхода.

Категория «семейные ценности» является междисциплинарной и разрабатывается в философии, социологии, психологии и педагогике. В философско-аксиологическом дискурсе ценности понимаются как значимые для человека объекты и явления действительности, выступающие ориентирами его деятельности. Применительно к семье, как отмечает В.П. Тугаринов, ценности могут быть классифицированы по различным основаниям: ценности брачно-семейных отношений, детско-родительских отношений, родственных связей, семейного образа жизни [3, с. 45].

В социологическом подходе, представленном работами А.И. Антонова и С.В. Дармодехина, семейные ценности рассматриваются как элемент культуры, обеспечивающий преемственность поколений и стабильность общества [4, с. 78; 5, с. 112]. А.И. Антонов выделяет три группы семейных ценностей: ценности супружества (любовь, верность, взаимопонимание), ценности родительства (забота о детях, ответственность за их воспитание) и ценности родства (уважение к старшим, поддержание родственных связей) [4, с. 80].

В психологическом подходе, разрабатываемом В.Н. Дружининым и Л.Б. Шнейдер, семейные ценности рассматриваются как психологические образования, включающие когнитивный, эмоциональный и поведенческий компоненты [6, с. 134; 7, с. 56]. Л.Б. Шнейдер подчеркивает, что семейные ценности выступают как внутренние регуляторы семейного поведения, определяя специфику брачного выбора и репродуктивных установок [7, с. 58].

В педагогической науке, как отмечает Т.А. Куликова, семейные ценности рассматриваются в контексте семейного воспитания как целенаправленного процесса

формирования ценностных ориентаций подрастающего поколения [8, с. 78]. И.Ю. Шилова в своих исследованиях структуры семейных ценностей студенческой молодежи выделяет когнитивный, эмоциональный и поведенческий компоненты их сформированности [9, с. 62].

На основе проведенного анализа представляется возможным уточнить дефиницию «семейные ценности» применительно к категории студенческой молодежи новых субъектов Российской Федерации. Под семейными ценностями студенческой молодежи в настоящем исследовании понимается динамическая система ценностных ориентаций личности, формирующаяся на этапе профессионального становления и личностного самоопределения, отражающая принятие семьи как социально значимого института, осознание значимости брачно-семейных отношений, готовность к реализации семейных ролей и функций. В структуре семейных ценностей выделяются три взаимосвязанных компонента:

Когнитивный компонент включает систему знаний и представлений о семье, ее функциях, структуре семейных отношений, семейных ролях. На когнитивном уровне сформированность семейных ценностей, по мнению Т.А. Куликовой, проявляется в понимании сущности семьи как социального института и малой группы [8, с. 79]. Важным показателем выступает знание прав и обязанностей членов семьи, представления о распределении семейных ролей, знание семейных традиций и норм.

Эмоционально-оценочный компонент отражает личностную значимость семьи и семейных отношений, эмоциональное отношение к различным аспектам семейной жизни. Данный компонент, как подчеркивает И.Ю. Шилова, включает эмоциональное принятие семейных ценностей как лично значимых, позитивное отношение к браку, родительству, детям [9, с. 63]. Специфика эмоционально-оценочного компонента у студентов новых субъектов РФ может быть связана с травматическим опытом, пережитым в период военно-политического конфликта.

Деятельностно-поведенческий компонент выражается в готовности и способности реализовывать семейные ценности в реальном поведении. Показателями данного компонента выступают установки на создание семьи и регистрацию брака, репродуктивные установки, готовность к принятию семейных ролей, модели поведения в ситуациях семейного взаимодействия.

Для студентов новых субъектов РФ содержание когнитивного компонента имеет специфику, связанную с необходимостью освоения российских нормативно-правовых основ семейной жизни (Семейный кодекс РФ, государственная семейная политика) и актуализацией знаний о семейных традициях своего региона, которые в период изоляции могли быть частично утрачены.

Гражданственность как интегративное качество личности включает в себя осознание принадлежности к обществу и государству, уважение к законам и традициям, готовность к выполнению гражданских обязанностей, активную жизненную позицию. Как подчеркивает Е.В. Бондаревская, гражданственность представляет собой интегративное качество личности, включающее ценностное отношение к Отечеству, готовность к выполнению гражданского долга, активную жизненную позицию [10, с. 112]. В.А. Сластенин отмечает, что формирование гражданственности является одной из ключевых задач воспитания в современной образовательной системе [11, с. 89].

В контексте аксиологического подхода гражданственность рассматривается как ценностное основание воспитания, определяющее направленность личности на служение обществу и государству. И.Ф. Исаев подчеркивает, что профессионально-педагогическая культура преподавателя включает в себя гражданственность как один из ключевых компонентов [12, с. 112]. Это актуализирует задачу формирования гражданственности у студентов педагогических направлений подготовки.

Важно подчеркнуть, что семейные ценности и гражданственность находятся в тесной

взаимосвязи. Семья выступает первичной средой, в которой формируются базовые ценностные ориентации личности, в том числе гражданские. Как отмечает А.Г. Харчев, именно в семье происходит первичная социализация личности, формируются базовые ценностные ориентации, в том числе гражданские [13, с. 45]. Данная взаимосвязь закреплена в Указе Президента РФ № 809, где крепкая семья и гражданственность включены в единый перечень традиционных российских духовно-нравственных ценностей [1].

Новые субъекты Российской Федерации характеризуются сложным переплетением историко-культурных традиций, социально-экономических проблем и психологических последствий военно-политического конфликта. Как показывают исследования, студенческая молодежь этих регионов переживает сложный период адаптации к новым социально-экономическим реалиям, трансформацию ценностных ориентиров на фоне многолетней нестабильности и социально-психологической травматизации [2, с. 47].

Согласно данным мониторинга, в образовательных организациях высшего образования новых субъектов РФ обучается более 85 тысяч студентов. Значительная часть из них имеет опыт проживания в условиях военных действий, потерю близких, вынужденное переселение [2, с. 50]. В условиях социокультурной трансформации происходит переоценка ценностных ориентиров, актуализируются базовые экзистенциальные ценности, среди которых семья занимает ведущее положение. Как отмечает Н.В. Литвякова, в условиях военно-политического конфликта происходит актуализация ценности семьи как защитного фактора, однако одновременно наблюдается рост тревожности и неопределенности в отношении будущего, что затрудняет формирование устойчивых семейных установок [14, с. 82].

А.Л. Ускова в своем исследовании психолого-педагогических особенностей работы со студентами в постконфликтный период отмечает, что традиционные методы воспитательной работы, эффективные в стабильных условиях, в условиях постконфликтного региона могут не давать ожидаемых результатов ввиду высокой психологической травматизации студентов и их повышенной тревожности [15, с. 38]. Это требует целенаправленного педагогического сопровождения и актуализации воспитательного потенциала образовательной среды вуза с учетом как региональной специфики, так и потребности в формировании целостной системы ценностных ориентаций, объединяющей семейные и гражданские ценности.

Аксиологический подход, разрабатываемый в трудах Ш.А. Амонашвили, В.И. Андреева, Б.С. Гершунского, В.А. Караковского, З.И. Равкина, позволяет рассматривать формирование ценностных ориентаций как процесс приобщения личности к системе общечеловеческих и национальных ценностей, их интернализацию и превращение в личностные смыслы [16, с. 56]. В контексте нашего исследования аксиологический подход выступает методологической основой для анализа процесса формирования семейных ценностей и гражданственности у студентов.

Как подчеркивает Б.С. Гершунский, педагогика как наука о воспитании по определению имеет аксиологическую природу, поскольку предметом ее исследования является процесс формирования ценностных ориентаций личности [16, с. 56]. Ш.А. Амонашвили в своей концепции гуманной педагогики акцентировал, что ценности любви, добра, справедливости выступают не просто абстрактными категориями, а реальными регуляторами педагогического взаимодействия. В.А. Караковский в своих работах, посвященных воспитательной системе школы, подчеркивал, что эффективность воспитания определяется тем, насколько ценности становятся личностно значимыми для воспитанников.

В контексте новых субъектов РФ аксиологический подход к формированию семейных ценностей и гражданственности должен учитывать следующие аспекты:

1. Интеграция регионального этнокультурного компонента. Семейные традиции Донбасса и Приазовья, сформированные в условиях полиэтничности и трудовой

солидарности, должны быть включены в содержание образовательных программ, направленных на формирование ценностных ориентаций.

2. Учет психологических последствий травматического опыта. Работа с ценностными ориентациями студентов должна учитывать их психологическое состояние, обусловленное пережитыми событиями, и создавать безопасное пространство для ценностного самоопределения.

3. Использование потенциала дисциплины «Педагогика». Как отмечает В.И. Андреев, педагогические дисциплины должны не только информировать, но и формировать ценностные ориентации будущих педагогов через вовлечение их в практическую воспитательную деятельность [17, с. 124]. Интеграция тем семейного воспитания и гражданского становления личности в содержание педагогических дисциплин создает основу для формирования у студентов целостной системы ценностных ориентаций.

Реализация аксиологического подхода к формированию семейных ценностей и гражданственности у студентов новых субъектов РФ предполагает создание следующих педагогических условий:

1. Разработка и внедрение специализированных учебных модулей, направленных на формирование семейных ценностей и гражданственности. Как показывает практика, включение в содержание педагогических дисциплин тем, посвященных семейному воспитанию и ценностным ориентациям, способствует целенаправленному формированию соответствующих ценностных установок у студентов. Т.К. Ростовская в своих исследованиях отмечает, что разработка и внедрение специализированных программ формирования семейных ценностей в вузах является одним из ключевых направлений государственной политики в сфере демографии и семейного воспитания [18, с. 118].

2. Использование активных и интерактивных методов обучения (диалоговые, проектные, рефлексивные технологии), обеспечивающих субъектную позицию студентов в процессе ценностного самоопределения. Это позволяет студентам не просто усваивать готовые ценностные образцы, но и осмысленно их анализировать, вырабатывая собственную ценностную позицию.

3. Создание воспитывающей среды в вузе через организацию внеучебной деятельности, направленной на формирование семейных ценностей и гражданственности. Как отмечает Л.И. Новикова, образовательная среда вуза обладает значительным воспитательным потенциалом, который может быть реализован через создание условий для развития личности студента, включение его в различные виды деятельности, формирование ценностных ориентаций [19, с. 134].

4. Развитие социального партнерства образовательных организаций с институтами семьи, общественными организациями для актуализации семейных ценностей и гражданственности в воспитательной работе со студентами.

Проведенный анализ позволяет сделать вывод о необходимости актуализации теоретических оснований формирования семейных ценностей и гражданственности как взаимосвязанных компонентов духовно-нравственного воспитания студенческой молодежи новых субъектов Российской Федерации. Уточненное понятие семейных ценностей, включающее когнитивный, эмоционально-оценочный и деятельностно-поведенческий компоненты, создает теоретическую основу для проектирования педагогической работы. Взаимосвязь семейных ценностей и гражданственности, обоснованная в рамках аксиологического подхода, позволяет рассматривать их как единую систему ценностных ориентаций, формирующуюся в процессе воспитания.

Особую значимость данная задача приобретает в условиях новых субъектов РФ, где социокультурная трансформация и психологическая травматизация населения актуализируют потребность в целенаправленной педагогической работе по формированию

ценностных оснований личности. Как показывают исследования, ценность семьи для студенческой молодежи имеет важное значение среди жизненных ценностей наряду с карьерой и материальным достатком, однако в постконфликтных регионах наблюдается разрыв между декларируемыми ценностями и реальными поведенческими установками [18, с. 120].

Реализация аксиологического потенциала педагогического образования предполагает интеграцию регионального этнокультурного компонента, разработку специализированных учебных модулей, использование активных методов обучения, создание воспитывающей среды и развитие социального партнерства. Дисциплина «Педагогика», обладая значительным аксиологическим потенциалом, может выступать эффективным инструментом формирования семейных ценностей и гражданственности у студентов.

Дальнейшие исследования могут быть направлены на разработку и апробацию конкретных педагогических технологий формирования семейных ценностей и гражданственности в образовательной практике вузов новых субъектов Российской Федерации.

Список источников

1. Антонов, А.И. Социология семьи. М.: ИНФРА-М, 2017. 384 с.
2. Андреев, В.И. Педагогика творческого саморазвития. Казань: Изд-во КГУ, 2018. 268 с.
3. Бондаревская, Е.В. Воспитание как возрождение гражданина, человека культуры и нравственности. Ростов н/Д.: Изд-во РГПУ, 2017. 350 с.
4. Гершунский, Б.С. Философия образования для XXI века: В поисках практико-ориентированных образовательных концепций. М.: Совершенство, 2019. 608 с.
5. Дармодехин, С.В. Семья и государство: проблемы взаимодействия. М.: Наука, 2019. 256 с.
6. Дружинин, В.Н. Психология семьи. СПб.: Питер, 2018. 320 с.
7. Исаев, И.Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя. М.: Академия, 2018. 207 с.
8. Куликова, Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание. М.: Академия, 2019. 300 с.
9. Литвякова, Н.В. Ценностные ориентации студенческой молодежи Донбасса: опыт эмпирического исследования // Наука и школа, 2023, № 4. С. 78-89.
10. Новикова, Л.И. Воспитательное пространство: опыт и размышления. М.: Наука, 2017. 280 с.
11. Ростовская, Т.К. Семейные ценности в системе ценностных ориентаций российской молодежи // Семья и демографические процессы в современной России: сб. науч. ст. / под ред. А.И. Антонова. М.: Наука, 2021. С. 112-128.
12. Слостенин, В.А. Педагогика: учебник для студ. высш. учеб. заведений. М.: Академия, 2016. 576 с.
13. Степанюк, Е.И. Особенности воспитательной работы с молодежью в постконфликтных регионах // Педагогика и психология образования, 2024, № 3. С. 45-58.
14. Тугаринов, В.П. Избранные философские труды. Л.: Изд-во ЛГУ, 1988. 344 с.
15. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» // Собрание законодательства Российской Федерации. 2022, № 46, Ст. 7970.
16. Ускова, А.Л. Психолого-педагогические особенности работы со студентами в постконфликтный период // Известия Азовского государственного педагогического университета, 2024, № 1. С. 34-45.
17. Харчев, А.Г. Социология семьи: проблемы становления. М.: Наука, 2017. 342 с.
18. Шилова, И.Ю. Структура и содержание семейных ценностей студенческой молодежи //

УДК 378.02:372.8

DOI 10.62957/2949-3269-2026-69-3-19-23

Щенина Т.Е.

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ОБУЧЕНИЕМ MOODLE В КОРОЛЕНКОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

Аннотация. *Сегодня инновации в высшей школе - это не просто красивые слова, а жесткая необходимость, чтобы вуз оставался конкурентоспособным, ему нужна мощная технологическая база. И здесь на первый план выходит система управления обучением (LMS) Moodle. В этой статье разберем, как именно Короленковский университет использует возможности Moodle, чтобы превратить технологии в реальное преимущество, покажем, что за каждой «галочкой» в системе стоит конкретный результат: повышение качества знаний и готовность наших выпускников к требованиям современного рынка труда.*

Ключевые слова: *теория, инновация, использование системы, управление обучением, Moodle, Короленковский университет.*

Мир вокруг нас меняется с невероятной скоростью и цифровизация давно перестала быть просто трендом - она стала нашей реальностью. Сегодняшние студенты мыслят иначе, чем их предшественники, и классическая модель обучения, где педагог часами вещает у доски, стремительно теряет свою актуальность, чтобы оставаться на одной волне с новым поколением, преподавателям приходится переосмысливать свою роль: теперь они не просто трансляторы информации, а настоящие наставники и проводники в мире знаний [1, с. 249].

Ярким примером такой трансформации стал Короленковский университет (Далее ГИПУ). Наш университет уверенно закрепил за собой статус одного из лидеров образования в Удмуртии, сделав ставку на современные технологии. Ключевым шагом стало внедрение системы обучения на базе платформы Moodle, это решение, инициированное ректором Яниной Александровной Чиговской-Назаровой, оказалось не просто своевременным, а по-настоящему дальновидным, позволив университету вывести учебный процесс на качественно новый уровень.

Портал moodle.ggpi.org - это не просто техническая площадка, а полноценная цифровая экосистема нашего вуза. Здесь встречаются студенты и преподаватели самых разных направлений, платформа позволяет сделать учебный процесс гибким, структурированным и доступным в любое время, чтобы работа в Moodle была максимально эффективной, мы опираемся на проверенные методики. Еще в 2018 году вышло пособие наших преподавателей М.В. Змеева, Р.Р. Камалова и А.И. Макурина «Дистанционное обучение в программной среде Moodle: от урока до курса» [2]. Эта книга стала для нас своего рода «настойной инструкцией», помогающей как преподавателям проектировать качественные курсы, так и студентам - быстрее осваиваться в интерфейсе и понимать логику выполнения заданий.

Важным этапом подготовки стала масштабная работа с кадрами: в начале 2019 года весь профессорско-преподавательский состав прошел курсы повышения квалификации,

детально изучив возможности электронной образовательной среды, библиотечных систем и современных ИКТ-инструментов.

Благодаря этой системной подготовке, когда в марте 2020 года страна столкнулась с пандемией COVID-19 и вынужденным переходом на «удаленку», наш вуз не оказался застигнут врасплох. Мы были полностью готовы к дистанционному формату работы, что позволило учебному процессу продолжаться без пауз и стрессовых сбоев.

Для студентов и преподавателей ГИПУ Moodle - это не просто сайт с файлами, а полноценная цифровая среда, где происходит вся «закулисная» жизнь университета, эту систему часто называют ЭИОС, и она объединяет в себе всё необходимое для комфортного обучения.

Что дает эта платформа на практике?

- Учеба без привязки к расписанию. Студентам больше не нужно бежать в библиотеку за методичкой или просить конспекты у одногруппников, все лекции, учебники и дополнительные материалы доступны в личном кабинете в любое время суток;

- Удобная проверка знаний. В системе можно проходить промежуточные аттестации и сразу видеть свои результаты;

- Прямая связь с преподавателем. Если возник вопрос по теме или нужно уточнить детали задания, не обязательно ждать следующей пары - можно написать в чат или на форум прямо внутри системы;

- Контроль прогресса. Студент видит свои оценки и понимает, на каком этапе обучения находится, это помогает лучше планировать время и не запускать учебу;

- Свобода выбора устройства. Платформа отлично работает как с компьютера, так и со смартфона, можно повторить материал по дороге на пары или в перерыве между занятиями.

Важно понимать - Moodle в ГИПУ не пытается заменить живое общение с преподавателем, напротив, это инструмент, который делает обучение более гибким. Система берет на себя рутину, чтобы на очных занятиях оставалось больше времени на дискуссии, практику и глубокое погружение в предмет, это современный гибридный формат, где технологии помогают учиться проще и эффективнее.

ГИПУ стремится сделать учебный процесс максимально удобным и адаптированным под нужды современного студента. В личном кабинете есть возможность найти не только материалы курсов, но и инструменты, позволяющие учиться эффективно, независимо от местоположения и графика. Система обучения Moodle позволяет получать доступ к лекциям, заданиям и другим учебным ресурсам в любое время суток, из любой точки мира, где есть Интернет. Это особенно актуально для студентов, которые совмещают учебу с работой или имеют другие обязательства.

В ГИПУ понимают, что каждый студент уникален, и нуждается в индивидуальном подходе. Помимо форумов для общения с преподавателями и одногруппниками, система предусматривает возможность получения персональных консультаций. Преподаватели регулярно отслеживают прогресс студентов, предоставляют детальную обратную связь по выполненным заданиям и помогают разобраться со сложными темами. Это создает поддерживающую среду, где каждый студент чувствует себя уверенно и мотивированно.

Электронная среда ГИПУ - это не просто набор онлайн-курсов, а полноценный образовательный портал, который постоянно развивается и дополняется новыми материалами. Помимо теоретических знаний, студенты получают возможность применить их на практике через стажировки, проектную деятельность и участие в исследовательских работах. Наши выпускники обладают не только глубокими знаниями, но и уверенностью в своих силах, готовые к решению реальных задач в профессиональной сфере. Мы гордимся

тем, что электронная среда помогает студентам обрести востребованные на рынке труда компетенции.

Каждый предмет в системе Moodle - это полноценный цифровой курс, где всё разложено «по полочкам».

Из чего состоит учебный курс:

1. Навигация и планирование - вводный модуль сразу дает ответы на все вопросы: что изучаем, как планируем время и что нужно сделать, чтобы успешно сдать экзамен;

2. База знаний - теоретический блок содержит всё необходимое - от авторских лекций до списков актуальной литературы для глубокого погружения в тему;

3. Практика - мы не ограничиваемся теорией, в курсах предусмотрены задания для семинаров, лабораторные работы и задачи для самостоятельной проработки, чтобы вы могли закрепить навыки на практике;

4. Проверка знаний - контрольный блок включает тесты, контрольные работы и экзаменационные материалы, которые помогут объективно оценить ваш прогресс;

5. Живое общение - мы не оставляем студентов один на один с монитором, в каждом курсе есть коммуникационный блок - форумы и чаты, где можно задать вопрос преподавателю или обсудить тему с однокурсниками.

Подобные курсы помогают будущим педагогам уверенно чувствовать себя в цифровом пространстве: они учатся не только осваивать новые технологии, но и эффективно внедрять их в учебный процесс, делая обучение более наглядным и интерактивным. Яркий пример такого подхода - курс «Структуры и алгоритмы компьютерной обработки данных», разработанный преподавателем О.Е. Даниловым, программа получила высокую оценку на всероссийском уровне и стала победителем престижного конкурса EdTek Award.

Moodle - это не только площадка для студентов, но и полноценная «мастерская» для педагогов, чтобы они могли создавать качественные курсы и легко управлять учебным процессом, делая обучение по-настоящему интересным:

- Упаковывать контент: загружать лекции в любых форматах - от презентаций до видеороликов;

- Вовлекать студентов: создать интерактивные задания, которые превращают рутинную учебу в интересный процесс;

- Настраивать оценивание: преподаватель определяет критерии аттестации и правила выставления баллов;

- Формировать базу знаний: создавать обширные банки тестовых вопросов для автоматической проверки знаний;

- Развивать навыки командной работы: организовать проектную деятельность студентов прямо внутри системы.

Система берет на себя сбор данных, чтобы преподаватель мог видеть реальную картину успеваемости: кто из студентов активно работает с материалами, а кому нужна помощь; какие темы вызывают сложности у всей группы; насколько эффективны те или иные форматы заданий; как меняется динамика успеваемости на протяжении семестра.

Работа в Moodle - это навык, который открывает новые горизонты в преподавании, в ГИПУ не бросают педагогов один на один с технологиями - наши регулярные курсы повышения квалификации помогут быстро освоить все инструменты платформы и сделать их по-настоящему современными и эффективными.

В Короленковском университете давно отошли от простого «переноса» лекций в онлайн, наша задача - создать полноценную образовательную экосистему, где классическая педагогическая школа встречается с современными цифровыми инструментами.

Мы стремимся к тому, чтобы дистанционный формат был не вынужденной мерой, а качественным инструментом для развития студента. На чем строится наш подход? В основе нашей работы лежат четыре «кита», которые делают обучение комфортным и эффективным:

- Доступность: мы проектируем контент так, чтобы он был понятен каждому, независимо от того, где находится студент и какое оборудование он использует;

- Живое общение: дистанционка - это не одиночество перед монитором. Мы выстроили систему так, чтобы преподаватели и студенты постоянно взаимодействовали через чаты, форумы и видеосвязь;

- Персональный трек: каждый студент учится в своем ритме, мы даем возможность выстраивать индивидуальную траекторию, опираясь на личные цели и темп усвоения материала;

- Обучение без границ: учебные материалы доступны 24/7, что позволяет совмещать учебу с работой или личными делами, не теряя в качестве знаний.

Мы активно развиваем смешанное обучение, для очников цифровая среда стала мощным дополнением к аудиторным занятиям. Теперь лекции - это не просто монолог преподавателя, а площадка для дискуссий, ведь теорию студенты изучают заранее. В электронном кабинете они выполняют задания, проходят тесты и работают над совместными проектами, что делает время в университете максимально продуктивным.

Для заочников такой подход стал настоящим прорывом, межсессионный период - это не «затишье», а полноценный этап обучения. Студенты могут консультироваться с экспертами в режиме реального времени, сдавать часть аттестаций удаленно и даже участвовать в научных исследованиях университета, не приезжая в кампус.

Электронная образовательная среда ГИПУ, построенная на базе Moodle, гарантирует высокое качество учебных материалов, все курсы проходят строгую экспертизу на соответствие федеральным государственным образовательным стандартам. Преподаватели системно обновляют контент, внедряя актуальные данные, современные исследования и практические кейсы из профессиональной деятельности [3, с. 423].

Эффективность цифровой среды подтверждается детальной аналитикой, система ГИПУ входит в официальный реестр зарегистрированных образовательных площадок России и демонстрирует стабильные показатели активности. По статистике Moodle, ежедневный вход в систему совершают более 85% активных студентов, а средняя продолжительность учебной сессии составляет 45–60 минут. Пиковая нагрузка приходится на вечернее время (18:00–22:00), что свидетельствует о высокой вовлеченности обучающихся в самостоятельную работу.

Анализ использования ресурсов показывает, что 78% обращений приходится на лекционные материалы, 65% сессий включают тестирование, а 42% студентов активно пользуются форумами для коммуникации.

Важнейшим итогом внедрения ЭИОС стало улучшение академических показателей, студенты, регулярно работающие в системе, демонстрируют успеваемость на 15% выше средних значений. Количество тех, кто успешно сдает сессию с первого раза, выросло на 23%, а процент отчисления по причине академической неуспеваемости снизился на 18%. Эти данные подтверждают, что качественная цифровая среда напрямую влияет на успешность образовательного процесса.

Для преподавательского состава внедрение новых цифровых инструментов открывает широкие возможности для профессионального роста и экспериментов с образовательными методиками. Аналитика, предоставляемая системой, становится мощным подспорьем в понимании потребностей студентов и адаптации учебных программ. Педагоги, активно использующие эти возможности, не только повышают эффективность своего преподавания, но и вносят вклад в формирование инновационной образовательной среды

вуза, где ценятся индивидуальный подход и постоянное развитие. Только совместными усилиями можно достичь максимальной эффективности и качества высшего образования.

По нашему мнению, ЭИОС Moodle в ГИПУ - это не просто платформа, а динамично развивающаяся экосистема, призванная обеспечить высокое качество высшего образования в современных условиях. Гибкость, доступность, качественный контент, интерактивность и технологичность - все эти аспекты гармонично сочетаются, создавая благоприятные условия для успешного обучения и всестороннего развития студентов, готовя их к вызовам будущего.

Короленковский университет, осознавая значимость Moodle как платформы, активно работает над её интеграцией в общую цифровую экосистему университета. Это включает не только настройку и адаптацию самого Moodle под нужды конкретных образовательных программ, но и его тесную связь с другими университетскими системами: библиотечным фондом, системами учёта успеваемости, а также инструментами для совместной работы и коммуникации. Такой комплексный подход позволяет создать бесшовную среду, где студент может получать доступ ко всем необходимым ресурсам и сервисам в одном месте, минимизируя временные и организационные затраты [3, с. 424].

Считаем, что Короленковский университет не просто модернизирует свою электронную образовательную среду, но и формирует целостную цифровую культуру, где технологии служат инструментом для достижения образовательных целей. Это позволяет не только соответствовать современным требованиям, но и закладывать основу для будущих инноваций в сфере высшего образования, готовя выпускников, способных успешно адаптироваться к быстро меняющемуся миру.

Список источников:

1. Груздев, А.Н. Электронно-образовательная площадка LMS MOODLE как средство мотивации студентов вуза к самостоятельной работе // Концепт: Научно-методический электронный журнал, 2016, Т. 19. С. 246-250.
2. Змеев, М.В., Камалов, Р.Р., Макурин, А.И. Дистанционное обучение в программной среде Moodle: от урока до курса (учебное пособие для учителей и преподавателей). Глазов: АНО Центр НИОКР «Универсум», 2018. 118 с.
3. Щенина, Т.Е. Использование мультимедиа как одного из инструментов в преподавании правовых дисциплин в педагогическом вузе // Проблемы адаптации субъектов образовательного процесса новых российских регионов в условиях интеграции в систему образования Российской Федерации. сборник материалов II Всероссийской научно-практической конференции, Воронеж, 2024. С. 423-427.

УДК 004.8:001.89

DOI 10.62957/2949-3269-2026-69-3-23-29

Яницкевич-Ушакова О.Е.

ВЛИЯНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА ПРОЦЕССЫ ПОДГОТОВКИ И ВЫПОЛНЕНИЯ КУРСОВЫХ И ДИПЛОМНЫХ РАБОТ

Аннотация. статья посвящена анализу влияния систем искусственного интеллекта (далее – ИИ) на процессы подготовки и выполнения курсовых и выпускных квалификационных работ студентами, обучающимися по программам среднего профессионального образования (далее – СПО). Цель исследования состоит в комплексном изучении возможностей и рисков использования ИИ-технологий в данном сегменте образования,

включая влияние на качество работ, уровень исследовательских компетенций и соблюдение принципов академической честности. На основе эмпирических данных опроса выпускников образовательной программы СПО «Право и организация социального обеспечения» СЗИУ РАНХиГС и сопоставления с международными исследованиями выявлены масштабы и формы применения ИИ студентами при написании ВКР. Научная новизна заключается в уточнении роли ИИ как инструмента поддержки исследовательской деятельности студентов СПО и в обосновании комплекса педагогических и организационно-методических подходов к его ответственному использованию. Практическая значимость исследования состоит в разработке рекомендаций для образовательных организаций СПО по регламентации использования ИИ при подготовке курсовых и выпускных квалификационных работ, включению модулей цифровой грамотности и академической честности, а также совершенствованию локальных нормативных актов. Реализация предложенных подходов позволяет повысить качество подготовки выпускников и снизить риски плагиата, формального освоения программ и цифрового неравенства.

Ключевые слова: искусственный интеллект, среднее профессиональное образование, курсовая работа, выпускная квалификационная работа, академическая честность, цифровая грамотность, образовательные технологии.

Интенсивное развитие средств искусственного интеллекта (далее – ИИ), в особенности генеративных языковых моделей и прочих цифровых ассистентов, неизбежно меняет не только картину современного общества, но и принципы организации образовательного процесса. Более того, ИИ перестал быть экзотическим инструментом, доступным исследователям–дата–сайентистам, и вошёл в повседневный обиход даже студентов среднего профессионального образования (далее – СПО). Научное осмысление последствий этой трансформации, комплексная оценка рисков, возможностей и этических дилемм становятся приоритетной задачей как для педагогического сообщества, так и для практиков сферы образования [5].

Целью исследования является комплексный анализ влияния использования систем искусственного интеллекта на процессы подготовки и выполнения курсовых и выпускных квалификационных работ студентами программ среднего профессионального образования, с акцентом на возможности повышения эффективности образовательной деятельности и возникающие риски для академической честности и самостоятельности обучающихся. Научное осмысление этих аспектов актуализирует задачу выработки стратегий ответственного внедрения и использования ИИ-технологий в образовании.

Объектом исследования выступают образовательные практики подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ студентами программ среднего профессионального образования в условиях цифровой трансформации образования.

Предметом исследования являются формы и последствия применения систем искусственного интеллекта студентами СПО при выполнении курсовых и выпускных квалификационных работ, включая влияние на качество текстов, уровень исследовательских компетенций, соблюдение принципов академической честности и трансформацию роли педагога.

Научная новизна исследования заключается в эмпирическом выявлении масштабов и практик использования систем искусственного интеллекта студентами программ СПО при подготовке курсовых и выпускных квалификационных работ (на примере образовательной программы «Право и организация социального обеспечения» СЗИУ РАНХиГС), а также в обосновании комплекса педагогических и организационно-методических подходов к ответственному внедрению ИИ-технологий в отечественную систему среднего профессионального образования с учётом требований академической честности, этики и

правового регулирования.

В последние годы ИИ оказывает все большее влияние на исследовательские и образовательные практики. Современные языковые модели — такие как OpenAI GPT-4, Google Gemini, Deepseek, а также отечественные разработки, например GigaChat от Сбера — активно используются студентами для поиска информации, генерации черновиков текстов, стилистической и синтаксической правки, реферирования и аннотирования научной литературы [4, с. 102274].

В рамках опроса выпускников 2025 года образовательной программы СПО «Право и организация социального обеспечения» Северо-Западного института управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы РФ при Президенте РФ, авторами выявлено, что около 71,2% студентов использовали ИИ для написания выпускных квалификационных работ, преимущественно отдавая предпочтение ChatGPT, Deepseek и Яндексу, т.е. студенты не только не отрицали сам факт использования ИИ-систем, но даже поделились какие из них качественнее справляются с поставленными задачами.

Какой именно нейросетью Вы пользовались?
59 ответов

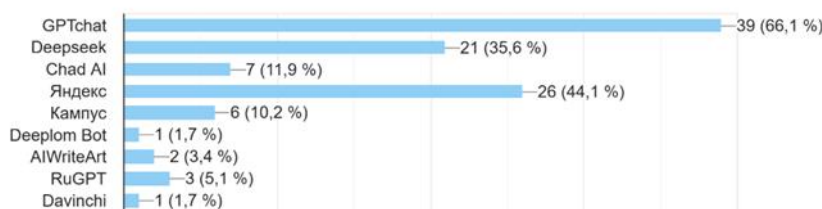


Рис. 1. Цели использования ИИ студентами СПО при написании ВКР.

Аналогичные результаты показали зарубежные исследования: так, согласно исследования, проведённого Международным центром академической честности в 2024 году, 58 % студентов признались в использовании инструментов искусственного интеллекта для выполнения заданий [6], что подчёркивает необходимость решения этих этических проблем.

Возможности существующих ИИ-систем существенно различаются. Ответы, полученные от студентов, показывают, что чаще всего ИИ используется как помощник в формулировании текста, причём причиной использования ИИ с этой целью были как неумение, так и нежелание осваивать эту, необходимую в современном мире компетенцию.

С какой целью Вы использовали ИИ при написании ВКР?

59 ответов

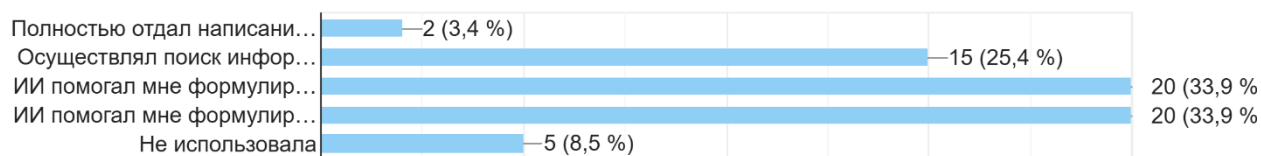


Рис. 2. Доля студентов, использовавших ИИ при написании ВКР.

В первую очередь ИИ-сервисы позволяют автоматизировать поиск релевантной литературы, осуществлять тематическую фильтрацию, визуализировать цитируемость и научные связи, позволяя студентам экономить значительное количество времени на

подготовительном этапе исследования. Такая функциональность помогает студентам эффективно ориентироваться в огромных информационных массивах, особенно при низком уровне начитанности или отсутствии сформированных навыков поиска, позволяют вывести на первый план осмысление информации и формирование личной научной позиции. Особенно важно это для студентов СПО, которые в силу ограниченного времени обучения часто не имеют возможности в полной мере освоить методы научного анализа.

Другим направлением является интеллектуальная поддержка написания научных текстов – исправление грамматических и стилистических ошибок, структурирование текста, генерация формулировок, повышающих академическую выразительность работы. Применение ИИ для редактирования текстов и осуществления первичной лингвистической обработки, в том числе на иностранных языках, снижает барьер для интеграции студентов в научное сообщество. Использование ИИ в написании текстов облегчает формулировку академических высказываний даже для успешных студентов, чья начитанность и владение научным стилем находятся на начальном уровне. Таким образом, ИИ-инструменты становятся своеобразным наставником и помощником, помогая студенту приобретать насмотренность, расширять лексикон, осваивать логику научной аргументации.

Формирование академической честности среди студентов непосредственно связано с их информированностью о сущности и негативных последствиях плагиата. Включение в образовательные программы тематических блоков, посвящённых вопросам плагиата, а также проведение обсуждений в аудитории способствует осознанному отношению будущих специалистов к вопросу соблюдения научной этики. Кроме того, эффективным инструментом профилактики нарушений является введение письменных заявлений о самостоятельности выполненной работы и об отказе от использования языковых моделей искусственного интеллекта при написании текстов. Такой подход не только повышает ответственность студентов, но и способствует формированию культуры добросовестного академического труда [3].

ИИ внедряется не только в работу с текстом, но и в анализ больших массивов эмпирических данных, предоставляя инструменты визуализации и моделирования на основе машинного обучения. Это развивает у студентов новые исследовательские компетентности и формирует культуру осознанного и этического использования цифровых технологий в академии.

Ещё одним достоинством генеративных ИИ является возможность их применения для автоматизации предобработки данных, моделирования, проведения анализа эмпирических исследований и визуализации результатов, что существенно расширяет исследовательский горизонты студентов.

Однако бурное внедрение ИИ в академическую среду сопровождается целым рядом вызовов, начиная от вопросов этики и академической честности и заканчивая необходимостью педагогической трансформации.

Распространение сервисов генерации текстов и автоматизированного поиска приводит к существенному росту случаев нечестного выполнения заданий, плагиата и подмены самостоятельной аналитики имитацией научной деятельности. Когда студенты используют ИИ для создания значимой части своей работы, теряется необходимость оценки критерия их профессиональных и исследовательских знаний. Проблема идентификации истинного автора текста становится особенно острой. На эмпирическом уровне данный вызов подтверждается результатами проведённого опроса: лишь 8,5% студентов считают недопустимым использование ИИ при написании ВКР, а большая часть игнорирует принципы указания помощи ИИ в методологии собственных работ.

Смещение фокуса с самостоятельного поиска и анализа на получение готовых, структурированных ответов от ИИ-сервисов приводит к снижению когнитивной активности,

ослаблению критического мышления и мотивации к обучению. Привыкание к данному процессу рискует привести к формированию поверхностных знаний, сложностям в освоении исследовательских и профессиональных компетенций.

Следующим, важнейшим вопросом, который имеет существенное значение в современном мире - вопрос приватности и обработки персональных данных в связи с требованиями GDPR [2] и российского законодательства. Использование ИИ сопровождается необходимостью хранения и обработки значительных объёмов персональных данных, повышая риски утечки, некорректного доступа, дискриминации по алгоритмическим признакам.

Отмечается также проблема неравного доступа к современным цифровым инструментам между различными студентами и образовательными организациями, что усиливает дифференциацию образовательных результатов.

Роль педагога в образовательном процессе существенно изменяется: от источника знаний к наставнику-фасилитатору, способному обучать студентов как пользоваться ИИ, так и мыслить критически при работе с генерируемым содержанием. В таких условиях возрастает нагрузка на преподавателей, требуются дополнительные программы повышения квалификации и корректировка организационных стандартов образовательного процесса.

Развитие ИИ требует выработки новых стандартов академической этики, прозрачного декларирования технологической помощи при подготовке работ. Международная практика предлагает внедрение этических кодексов, обязательной маркировки сгенерированных машиной фрагментов текста, расширение модулей цифровой грамотности и критического мышления. В ходе опроса, проведённого авторами, значительная часть студентов не информирована о необходимости указывать в ВКР факт использования ИИ-систем, что указывает на низкий уровень этической и цифровой грамотности.

На международном уровне активно обсуждаются вопросы по ответственному внедрению ИИ в жизнь современного человека в целом и в образовательную практику в частности. В своей статье И. Р. Бегишев [1] подчёркивает, что как научное сообщество, так и представители бизнеса акцентируют внимание на необходимости выработки и соблюдения этических принципов при разработке и внедрении технологий искусственного интеллекта. В частности, данная тенденция нашла отражение в принятии на конференции Beneficial AI в 2017 году Азиломарских принципов, подписанных ведущими учёными и предпринимателями, среди которых С. Хокинг, Р. Курцвейл, И. Маск и Б. Гейтс. Указанные принципы впоследствии были положены в основу Монреальской декларации ответственного ИИ (2018), а также ряда других инициатив, направленных на обеспечение ответственности разработчиков, защиту персональных данных и гарантирование безопасности при использовании искусственного интеллекта.

Для успешной интеграции ИИ в образовательную деятельность необходим постоянный мониторинг успешных практик и оперативная адаптация существующих подходов, каждый из которых требует самостоятельного изучения. Отдельного внимания заслуживают следующие направления:

- ИИ должен выступать в роли помощника, а не полной замены самостоятельной работы студентов, а соответственно необходимо формировать у студентов критическое отношение к сгенерированным данным, предоставлять им инструменты для проверки достоверности и корректности текстов, прививать им привычку строго соблюдать правила академической честности;
- разработка образовательных курсов по цифровой грамотности, ориентированные как на преподавателей, так и на студентов, что существенно повысит эффективность использования ИИ-систем;
- совершенствовать систему нормативно-правового регулирования вопросов

написания курсовых и выпускных квалификационных работ, в части использования ИИ-систем, не только в части ограничения их использования, но и в части разработки методических рекомендаций, по повышению эффективного и этичного использования ИИ-систем при написании работ.

Практическая значимость исследования заключается в том, что на основе анализа эмпирических данных об использовании систем искусственного интеллекта студентами программ среднего профессионального образования и сопоставления их с международным опытом разработаны конкретные педагогические и организационно-методические рекомендации по ответственному внедрению ИИ-технологий в процессы подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ.

Полученные результаты могут быть использованы администрацией образовательных организаций СПО и преподавателями при:

- проектировании и обновлении рабочих программ дисциплин и практик;
- разработке локальных актов, регламентирующих использование ИИ при выполнении учебных и выпускных работ;
- создании модулей по цифровой грамотности и академической честности, что позволяет повысить качество подготовки выпускников и минимизировать риски плагиата, формального обучения и цифрового неравенства.

ИИ уже изменил традиционные подходы к подготовке курсовых и дипломных работ, существенно повысив эффективность поиска и организации информации, уровня осведомлённости студентов о современных научных трендах, а также доступности исследовательских компетенций. Однако эти преимущества, реализованные в условиях низкого уровня владения академическими и исследовательскими навыками, могут привести к утрате самостоятельности, формализации процесса образования, сложностям с соблюдением академической честности, а также усилению цифрового неравенства. Решение этих задач возможно в рамках комплексной стратегии цифровой трансформации образования, предполагающей развитие критического мышления, внедрение курсов цифровой грамотности, совершенствование педагогических практик и постоянное обновление этических стандартов. Только балансированный подход позволит использовать потенциал искусственного интеллекта во благо общества, не утратив при этом гуманистических и исследовательских составляющих образования будущего.

Список источников:

1. Бегишев, И.Р. Технология искусственного интеллекта: мировой опыт развития // Baikal Research Journal, 2020, №3. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya-iskusstvennogo-intellekta-mirovoy-opyt-razvitiya> (дата обращения: 10.06.2026).
2. Регламент Европейского Парламента и Совета Европейского Союза 2016/679 от 27 апреля 2016 г. о защите физических лиц при обработке персональных данных и о свободном обращении таких данных, а также об отмене Директивы 95/46/ЕС (Общий Регламент о защите персональных данных / General Data Protection Regulation /GDPR) [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://gdpr-info.eu/>
3. Cotton, D.R.E., Cotton, P.A., Shipway, J.R. Chatting and cheating: Ensuring academic integrity in the era of ChatGPT // Innovations in education and teaching international, 2024, Т. 61, №. 2. С. 228-239.
4. Kasneci, E. et al. ChatGPT for good? On opportunities and challenges of large language models for education // Learning and individual differences, 2023, Т. 103. С. 102274.
5. Selwyn, N. Should robots replace teachers?: AI and the future of education. John Wiley & Sons, 2019 [Электронный ресурс] Режим доступа:

https://books.google.ru/books?hl=ru&lr=&id=wcm1DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT6&dq=Selwyn+N.+Should+robots+replace+teachers%3F%3A+AI+and+the+future+of+education.+John+Wiley+%26+S&ots=KJyBbzWcd0&sig=bgRmTNrl8u2R8PnPFTVK0iFnNNo&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false (дата обращения: 16.06.2026).

6. Tan, M., Maravilla, N. Shaping integrity: why generative artificial intelligence does not have to undermine education // *Frontiers in Artificial Intelligence*, 2024, Vol. 7, 1471224. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://www.frontiersin.org/journals/artificial-intelligence/articles/10.3389/frai.2024.1471224/full?utm_medium=social&utm_source=twitter (дата обращения: 30.05.2026).

УДК 378.14

DOI 10.62957/2949-3269-2026-69-3-29-34

Лизунков В.Г., Полицинская Е.В.

КЛЮЧЕВЫЕ КРИТЕРИИ СОВРЕМЕННОЙ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Аннотация. В статье анализируется проблема оценки эффективности информационно-образовательной среды (ИОС) вуза. Автор доказывает, что успешность цифровой среды определяется не количеством внедрённых технологий, а качеством их педагогической интеграции. В работе рассматриваются четыре педагогических подхода – личностно-ориентированный, деятельностный, средовой и компетентностный, раскрывается их роль в конструировании результативной ИОС. На основании анализа каждого из подходов обосновываются ключевые критерии, позволяющие оценить эффективность образовательной среды: персонализация, практическая интеграция, контекстуальная релевантность и измеримость. В статье обосновывается, что только одновременная реализация этих критериев превращает цифровую среду в инструмент реального профессионального развития.

Ключевые слова: информационно-образовательная среда, педагогические подходы, критерии эффективности.

В условиях цифровой трансформации высшей школы вопрос создания действенной информационно-образовательной среды (ИОС) становится ключевым. Всё больше научных работ посвящено поиску характеристик, которыми должна обладать ИОС, чтобы обеспечивать не банальный доступ к информации, а полноценное развитие специалистов [2,6,16,12]. При этом до настоящего времени не выработано единого подхода к определению критериев, по которым можно судить об успешности функционирования подобной среды.

Обзор литературы свидетельствует о том, что исследователи по-разному интерпретируют ИОС. Для одних внимание смещается в большей степени на технический аспект проблемы, при этом ИОС рассматривается как хранилище богатого контента и инструментов [9]. Затем другие больше акцентируют организационно-педагогические аспекты, тем самым подчеркивая, что среда раскрывает либо креативность, либо интеллект у студентов [16]. Другие дополняют эти характеристики адаптивностью и персонализацией [1]. И такая разнородность мнений лишь подтверждает сложный характер самого понятия.

Опираясь на исследования, под ИОС будем понимать открытую, динамично развивающуюся систему, реализующую непрерывное индивидуализированное обучение благодаря объединению цифровых инструментов, образовательных приёмов и культурных особенностей образовательной среды вуза. Следовательно, результативность

информационно-образовательной среды зависит не от числа внедрённых цифровых инструментов, а от продуманности её внутренней педагогической архитектуры.

В связи с этим возникает потребность рассмотреть педагогические основания, на которых строится ИОС, определить, какие подходы лежат в основе её конструирования и как измерить её эффективность.

Цель статьи – определить и обосновать ключевые критерии ИОС, позволяющие оценить эффективность современной информационно-образовательной среды.

В качестве методологической основы для разработки ключевых критериев избрана интеграция четырёх подходов: личностно-ориентированного, деятельностного, средового и компетентностного. Выбор данных подходов связан со следующими аспектами.

Во-первых, каждый из перечисленных подходов фокусируется на отдельной значимой грани образовательного процесса, которая в условиях цифровизации приобретает особое звучание. Личностно-ориентированный подход позволяет удержать фокус на самом студенте – его целях, потребностях и внутренней мотивации. Деятельностный подход напоминает простую истину: знания не даются в готовом виде, они рождаются только тогда, когда человек сам начинает что-то делать. Средовой подход заставляет посмотреть по сторонам – на профессиональное окружение, культуру организации и специфику отрасли. Компетентностный подход ориентирует на практическую ценность всего обучения.

Во-вторых, данные подходы обладают свойством взаимодополняемости, то есть каждый из подходов дает собственный ракурс видения образовательной реальности, но по отдельности не может служить исчерпывающей основой для проектирования среды. Только совместное их применение позволяет охватить все существенные аспекты: кто обучается (личностно-ориентированный аспект), как происходит обучение (деятельностный аспект), в каких условиях (средовой аспект) и к каким результатам это приводит (компетентностный аспект).

В-третьих, выделенные подходы прочно утвердились в современной педагогической науке и активно применяются образовательной практике. Это подтверждается работами Е.О. Воробчиковой [1], К.С. Дибировой и Д.А. Салмановой [2], И.А. Петровой в соавторстве [6], Ю. Спириным [16] и другими учёными.

В-четвёртых, именно через данные подходы появляется возможность перейти от общего понимания ИОС к четким, измеримым критериям её оценки. Личностно-ориентированный подход определяет степень персонализации, деятельностный – раскрывает практическую интеграцию; средовой – определяет контекстуальную релевантность, а компетентностный – возможность измерения образовательного результата.

Таким образом, выбор в пользу данных четырёх подходов обусловлен их взаимодополняемостью, практической применимостью и возможностью выделения конкретных критериев эффективности.

1. Личностно-ориентированный подход: от унифицированного обучения к индивидуальной траектории.

Суть личностно-ориентированного подхода заключается в отказе от усредненного, шаблонного обучения и ориентацию на индивидуальные запросы обучающегося. В центре внимания оказываются персональная мотивация, система ценностей, накопленный опыт и профессиональные устремления обучающегося [8].

В контексте ИОС это означает, что среда должна предлагать образовательные решения, учитывая потребности человека, специфику его развития и сферу профессиональных интересов, а не диктовать их.

Данный подход предъявляет к ИОС два основополагающих требования.

Первое требование касается персонализации. У каждого обучающегося должен быть свой индивидуальный образовательный маршрут, который система корректирует по ходу

образовательного процесса, анализируя текущий уровень владения компетенциями, когнитивные предпочтения, а также промежуточные оценки. Современные интеллектуальные системы уже умеют действовать на опережение: замечать, когда студент начинает выпадать из темпа, составлять индивидуальную программу по дисциплинам и предлагать допматериалы, соответствующие реальному уровню подготовки человека [14].

Второе требование к ИОС – это вариативность форматов подачи информации. Эффективно выстроенная ИОС должна предоставлять обучающемуся право выбора между:

- видеолекциями и микроформатами (для тех, кто лучше воспринимает визуальную информацию);
- интерактивными симуляторами и виртуальными лабораториями (для людей с кинестетическим типом восприятия);
- текстовыми модулями с гипертекстовой структурой и сводными конспектами (для аналитического склада ума);
- аудиоматериалами и подкастами (для аудиалов);
- игровыми форматами и сценариями-симуляциями (для лиц с игровой мотивацией).

Данный подход опирается на концепцию мультимодальности: вариативность форматов подачи материала напрямую влияет на вовлеченность студентов, снижает их когнитивную нагрузку и способствует более прочному усвоению знаний [15].

В современных условиях, особая роль отводится искусственному интеллекту. Он может адаптировать учебный контекст к индивидуальному стилю, эмоциональному состоянию и уровню компетенций каждого участника, гарантируя оптимальную степень сложности и требуемую глубину погружения. Так возникает эффект «обучения в потоке работы», когда знания не изучаются отдельно, а усваиваются в ходе решения реальных задач [13].

Таким образом, личностно-ориентированный формирует критерий персонализации, который позволяет соизмерить, в какой степени образовательная среда учитывает уникальные особенности, потребности и цели каждого обучающегося.

2. Деятельностный подход: познание через действие.

В основе деятельностного подхода лежат теоретические положения А.Н. Леонтьева и педагогические идеи Ю.К. Бабанского. В рамках данной концепции обучение не сводится к простой трансляции готовых знаний от преподавателя к студенту. Оно осуществляется посредством активной деятельности самого субъекта, и именно в процессе этой деятельности рождаются новые знания и компетенции [4].

В контексте дополнительного профессионального образования, где слушатели уже состоявшиеся специалисты, классические лекционные формы часто оказываются малоэффективными. На первый план выходят методы практико-ориентированного, проблемного и проектного обучения, позволяющие связать образовательный процесс с реальной профессиональной средой.

Проектная деятельность становится центральным звеном в формировании компетенций, соединяющим теорию с практикой, личный опыт с новым знанием [10].

Участвуя в проектной деятельности, слушатель не просто знакомится с теоретическим, он добывает знания самостоятельно, через активное решение практических проблем.

Проектная деятельность способствует не только развитию профессиональных навыков, но и надпрофессиональных компетенций – развивает аналитическое мышление, умение планировать, взаимодействовать в команде [7].

Таким образом, деятельностный подход определяет критерий практической интеграции: обучение обязано быть вписано в профессиональный контекст, а знание – обретаться через действие и разрешение практических ситуаций.

3. Средовой подход: обучение в контексте профессиональной реальности.

В рамках средового подхода обучение рассматривается как результат активного взаимодействия субъекта с реальным окружением. Учебные задачи должны моделировать реальные проблемы конкретной организации или территории. Только в этом случае теория мгновенно проходит проверку практикой, а компетенции формируются в условиях, максимально приближенных к профессиональной деятельности.

Это перекликается с идеями теории самодетерминации: понимая личную ценность и практическую пользу обучения, человек испытывает прирост внутренней мотивации, что снижает сопротивление образовательным воздействиям и положительно сказывается на результативности [11].

Важнейшим достоинством данного подхода является контекстуальная релевантность, означающая, что образовательная деятельность органически вплетена в реальность, специфику профессиональной практики и уникальные условия конкретной организации или региона. Такой подход способен закрепить навыки и пробудить интерес к дальнейшему развитию.

В качестве примеров можно привести:

- разбор кейсов, основанных на актуальных бизнес-ситуациях;
- групповые проекты, решающие реальные проблемы подразделения или компании;
- моделирование кризисных ситуаций и отработку управленческих решений.

Современные технологии позволяют не только подстраивать учебный материал под отраслевую специфику, но и выстраивать динамические, персонализированные и отзывчивые учебные среды, в которых знания рождаются непосредственно в процессе деятельности [3].

Подобный подход обеспечивает максимальный перенос знаний в практическую деятельность, повышая вероятность их дальнейшего эффективного применения. Контекстуальная релевантность, усиленная цифровыми инструментами, стимулирует мотивацию, ускоряет внедрение знаний в практику и сокращает разрыв между теорией и реальностью.

Средовой подход формирует следующий критерий эффективности ИОС – контекстуальная релевантность.

4. Компетентностный подход: от накопления знаний к измеримым результатам.

Компетентностный подход занял доминирующее положение в сфере дополнительного профессионального образования, переместив фокус с простого накопления знаний на формирование и подтверждение конкретных профессиональных компетенций. Привычные формы контроля (экзамены, зачёты) постепенно уступают место демонстрации практической способности применять полученные знания, умения и личностные качества в профессиональном контексте [5].

В контексте дополнительного профессионального образования специфика компетентностного подхода состоит в диагностике начального уровня сформированности компетенций специалиста и требуемым для его должности. Итогом любой программы ДПО должны становиться конкретные изменения, отражающиеся на эффективности профессиональной деятельности. По завершении курса каждая вновь освоенная компетенция обязана приводить к улучшению качества работы, росту производительности и повышению удовлетворённости сотрудников.

Среди инструментов оценки можно выделить:

- диагностика применения новых знаний и навыков;
- решение реальных кейсов по окончании программы, демонстрирующее глубину усвоения материала.

Именно такая взаимосвязь образования и практики обуславливает успех ИОС, гарантируя максимальное соответствие итогов обучения потребностям профессиональной сферы.

Таким образом, компетентностный подход задает критерий измеримости: образовательный результат должен поддаваться четкой диагностике и оценке через уровень сформированности востребованных компетенций.

Интеграция четырёх рассмотренных педагогических подходов дает возможность выделить важнейшие критерии, по которым можно оценить эффективность современной ИОС. Каждый подход формирует собственный критерий, отражающий сущностные характеристики результативной образовательной среды (таблица 1).

Таблица 1

Критерии эффективности информационно-образовательной среды

Подход	Ключевой критерий	Содержание критерия
Личностно-ориентированный	Персонализация	Содержание обучения соответствует индивидуальным особенностям, запросам и целям учащегося
Деятельностный	Практическая интеграция	Знание добывается через деятельность, проектную работу, решение практических задач
Средовой	Контекстуальная релевантность	Среда служит источником знаний и умений, обучение протекает в реальных профессиональных условиях
Компетентностный	Измеримость	Результаты обучения оцениваются по уровню сформированности профессиональных компетенций

Эти критерии не действуют по отдельности – они складываются в единую, взаимосвязанную систему. Персонализация формирует основу для индивидуальной заинтересованности и вовлеченности обучающегося. Практическая интеграция обеспечивает деятельностный компонент, когда знания добываются в процессе решения практических задач и проектной работы. Контекстуальная релевантность погружает обучение в реальную профессиональную деятельность. Компетентностный подход дает возможность проверять достигнутые результаты и вносить коррективы в образовательные траектории.

Проведённый анализ четырёх педагогических подходов позволил установить их определяющее значение для построения эффективной информационно-образовательной среды. Каждый из подходов вносит неповторимый вклад в формирование требований, что позволило сформировать критериальный аппарат оценки эффективности информационно-образовательной среды.

Благодарность

«Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 25-18-00089, <https://rscf.ru/project/25-18-00089/>».

Список источников:

1. Воробчикова, Е.О. Персонализация как ключевой принцип обучения взрослых в условиях цифровизации // Вестник Мининского университета. 2025, Т.13, № 1.С. 1.
2. Дибирова, К.С., Салманова, Д.А. Информационно-образовательная среда развития критического мышления студентов педагогического вуза // Бизнес. Образование. Право. 2025, № 4(73). С. 403-409.
3. Куриленко, Л.В. Особенности профессиональной подготовки будущих специалистов в эпоху цифровизации высшего образования // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология, 2024, Т. 30, № 2. С. 76-80.
4. Медведев, А.М., Жуланова, И.В. Педагогическое действие в фокусе проблем реализации деятельностного подхода // Мир науки. Педагогика и психология, 2022, Т. 10, № 1. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://mir-nauki.com/PDF/42PDMN122.pdf>
5. Молотков, Ю.И. Система формирования профессиональных компетенций у служащих для управления проектной деятельностью в органах власти Российской Федерации // Профессиональное образование в современном мире, 2019, Т. 9, № 1. С. 2503-2511.
6. Петрова, И.А., Петрова, А.А., Герасимова, М.М., Егармин, П.А., Ахматшин, Ф.Г. Взаимодействие студентов и преподавателей в информационно-образовательной среде вуза // Современные наукоемкие технологии, 2024, № 4. С. 189-194.
7. Романченко, М.К. Влияние проектной деятельности обучающегося на формирование профессиональных компетенций // Инженерное образование, 2023, № 34, С. 82-87.
8. Цепкова, А.Н. О принципах организации личностно ориентированного образовательного процесса в вузе // Самарский научный вестник, 2022, Т.11, №3. С. 339-344.
9. Abdullayeva, S.I., Djalalov, T.A., Shayusupova, A.A. Information educational environment in the university educational system // International Scientific Journal, 2023, Vol. 2 (5). P. 70-76.
10. Beier, M.E., Kim, M.H., Saterbak, A., Leautaud, V., Bishnoi, S., Gilberto, J.M. The effect of authentic project-based learning on attitudes and career aspirations in STEM // Journal of Research in Science Teaching, 2019, Vol. 56 (1). P. 3-23.
11. Deci, E.L., Ryan, R.M. The "what" and "why" of goal pursuits: Human needs and the self-determination of behavior // Psychological Inquiry, 2000, Vol. 11(4). P. 227-268.
12. Frolova, E.V., Rogach, O.V., Kuznetsov, Yu.V. Information and educational environment of the university: priorities and development deficits // The Education and Science Journal, 2025, Vol. 27(6). P. 9-28.
13. Lan Thi Nguyen, Kulthida Tuamsuk. Digital learning ecosystem at educational institutions: A content analysis of scholarly discourse // Cogent Education, 2022, 9:1, 2111033.
14. Maniktala, M., Mishra, S. AI-enabled personalized learning paths in STEM: A design framework // Frontiers in Education, 2024, Vol. 9, 1478859.
15. Mayer, R.E. Multimedia Learning. Cambridge: Cambridge University Press, 2009. 312 p.
16. Spirina, Y., Kazimova, D., Mulikova, S. Development of university information educational environment as a condition of improving educational-methodical work // Novosibirsk State Pedagogical University Bulletin, 2017, Vol. 7 (4). P. 26-39.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В работе рассматриваются теоретико-методологические основания исследования языкового образования. Авторы определяют систему подходов, позволяющих анализировать языковое образование как целостный процесс, связанный с социально-политическим контекстом, национальным строительством и культурным разнообразием. Раскрывается понятие языка через концепции Ф. де Соссюра, Л. Витгенштейна и М. Хайдеггера, подчёркивается его роль как культурного кода нации и инструмента социализации. Приводится определение языкового образования, выделяются его компоненты и формируемые компетенции: лингвистическая, языковая, коммуникативная и культуроведческая. Рассматриваются бихевиористский, индуктивно-сознательный, познавательный и интегрированный подходы к овладению языком. Отдельное внимание уделяется различию между обучением родному и иностранному языку, а также целям и методической организации языкового образования в современных условиях.

Ключевые слова: языковое образование, язык, системно-исторический подход, культурологический подход, овладение языком.

Исследование развития языкового образования требует четкого определения теоретико-методологических оснований, которые позволяет не только описать последовательность событий, но и раскрыть логику педагогических процессов, выявить их связь с социально-политическим контекстом и оценить исторический опыт с позиций современной науки. В данном параграфе мы рассмотрим систему подходов, принципов и методов, на которых базируется наше исследование, а также дадим определения ключевым терминам и понятиям, используемым в работе.

В основе исследования лежит ряд подходов. Так, диалектический подход, позволяющий рассматривать развитие языкового образования как процесс, в котором сталкиваются и взаимодействуют противоположные тенденции: централизация образовательной политики и стремление к национально-культурной автономии, унификация учебных программ и сохранение культурного разнообразия, государственное регулирование и инициативы просветительской интеллигенции. Этот подход дает возможность анализировать противоречия, возникавшие в ходе реализации языковой политики, и проследить, как разрешение одних противоречий порождало новые, определяя вектор последующего развития.

Системно-исторический подход позволяет представить языковое образование как целостную систему, находящуюся в тесной взаимосвязи с внешней средой – социально-экономическими условиями, политическими решениями, идеологическими установками. Языковое образование рассматривается не изолированно, а в контексте общего развития школьного дела, кадровой политики, национального строительства.

Культурологический подход, позволяет изучать педагогические процессы через призму культуры, её взаимосвязи с образованием, личностью и общественным развитием. Он ориентирован на рассмотрение педагогических явлений как единства культурных составляющих, на учёт социокультурного контекста, и направленности на приобщение личности к культурному наследию.

Задаваясь вопросом что такое язык Ф.Д. Соссюр писал «По нашему мнению, понятие языка (langue) не совпадает с понятием речевой деятельности вообще (langage); язык только

определенная часть, правда важнейшая, речевой деятельности. Он с одной стороны, социальный продукт речевой способности, с другой стороны совокупность необходимых условий, усвоенных общественным коллективом для осуществления этой способности у отдельных лиц. Взятая в целом, речевая деятельность многоформенна и разносистемна; вторгаясь в несколько областей, в области физики, физиологии и психики, она кроме того относится и к индивидуальной и к социальной сфере; ее нельзя отнести к одной из категорий явлений человеческой жизни, так как она сама по себе не представляет ничего единого.

Язык, наоборот, есть замкнутое целое и дает базу для классификации. Отводя ему первое место среди всех и всяких явлений речевой деятельности, мы тем самым вносим естественный порядок в такую область, которая иначе разграничена быть не может» [1, с. 23].

Язык несет культурный код нации, является культурной репрезентацией мира, что отмечали ряд философов и лингвистов. Фердинанд де Соссюр указывал, что: «Язык есть система знаков, выражающих идеи, а следовательно его можно сравнивать с письмом, с азбукой для глухонемых, с символическими обрядами, с формами учтивости, с военными сигналами и т. д. и т. п. Он только наиважнейшая из этих систем» [1, с. 29].

Людвиг Витгенштейн в своем «Логико-философском трактате» писал: «Границы моего языка суть границы моего мира», язык выступает не просто инструментом описания реальности, но и задает рамки ее восприятия [2].

«Die Sprache ist das Haus des Seins» (Язык есть дом бытия) как писал Хайдеггер [3].

Языки являются инструментом социализации. Так, например, овладение родным языком делает человека частью этноса, государственным – страны, международным – частью мирового сообщества. Как отмечает Т.В. Чапля: «Сам факт того, что язык, используемый определенной социальной группой, позволяет почувствовать индивидам принадлежность к единому сообществу, говорит о том, что каждое слово можно рассматривать как некий мост между мной и другими людьми. То есть, «язык отражает не субъективно психологические колебания, а устойчивые социальные взаимоотношения говорящих». Использование общего языка, всегда предполагает, что кроме явной, актуальной части в речи всегда присутствует некая скрытая часть, которая не явна, но подразумеваема» [4].

Языки в связи со своим положением могут оказывать глобальное влияние на других. Так, например, английский язык распространяет свое влияние благодаря развитию медиа, информационных технологий, бизнеса и международных организаций. Таким образом, происходит обмен лексическим материалом и другими языковыми элементами. Подавляя при этом статус местных языков, или распространяя двуязычие.

Если язык есть «дом бытия» и инструмент социализации, то его изучение и преподавание становится важной государственной и педагогической задачей. Как отмечает С.В. Плотникова «Языковое образование школьника – процесс и результат познавательной деятельности, направленной на усвоение основ теории языка в целях коммуникации, на речевое, умственное и эстетическое развитие, на овладение культурой народа – носителя данного языка.

В процессе языкового образования у обучающихся формируются следующие компетенции:

- лингвистическая – овладение знаниями о русском языке, его устройстве и учебно-языковыми умениями, связанными с анализом явлений и фактов языка;
- языковая – овладение богатством самого языка: фонетическими, лексическими и грамматическими средствами языка и правилами их использования (нормами);

– коммуникативная – овладение различными видами речевой деятельности в разных сферах общения на основе речеведческих знаний;

– культуроведческая – осознание языка как формы выражения национальной культуры, усвоение социально-культурных стереотипов речевого поведения и языковых единиц с национально-культурным компонентом значения» [5, р. 11].

Из «Нового словаря методических терминов и понятий» под языковым образованием понимается процесс и система организации обучения государственному, родному и иностранным языкам. Задачей языкового образования является, в частности, развитие многоязычия и поддержка языкового многообразия в обществе. Ведущей тенденцией современного языкового образования является поликультурность, языковой плюрализм, диалог культур [6].

Гальскова Н.Д. и Гез Н.И. под языковым образованием понимают процесс, направленный на приобщение учащихся к новому для них средству общения, на познание ими чужой культуры и осмысление собственных этнокультурных истоков, привитие им готовности к диалогу и одновременно толерантности по отношению к иным языкам и культурам. В основе языкового образования как процесса лежат субъектно-объектные взаимодействия учащегося с чужой лингвокультурой (языком и культурой) при последовательной ориентации в ходе этого процесса на родной язык и исходную культуру [7, р. 13].

Компонентами языкового образования С.В. Плотникова, а также И.Б. Ларина выделяют:

– языковая система – совокупность лингвистических знаний в виде понятий, сведений, правил, а также формируемые на основе знаний языковые умения;

– речевая деятельность как реализация языка, включающая процессы чтения, письма, слушания, говорения;

– речевые произведения, которые используются в процессе овладения языком и речью в качестве дидактического материала;

– способы деятельности, обеспечивающие усвоение системы языка и формирование языковых, речевых и общеучебных умений;

– культура речевого поведения;

– культура народа – носителя языка [5], [8, р. 5].

С точки зрения психологии овладения языком согласно И.В. Черняевой, можно выделить следующие подходы:

1. Бихевиористский подход. Овладение языком путем образования речевых автоматизмов в ответ на предъявляемые стимулы. Одним из основоположников данного направления в психологии являлся Д. Уотсон. Применительно в педагогике идеи развил Б.Скиннер. Как отмечает Черняева И.В. «Бихевиористский подход, несомненно, был отмечен многими положительными характеристиками и оказал большое влияние на преподавание иностранных языков и появлению новых подходов и методов: аудиолингвальный в США, аудиовизуальный во Франции, ситуативный метод, разработанный английскими педагогами. Не обошел подход и критику со стороны как зарубежных, так и отечественных теоретиков обучения. Главной отрицательной чертой была нереализованность принципа сознательности, обеспечивающего знание и понимание языковых явлений, умение продуцировать собственные мысли в устной и письменной речи, пользоваться языковым, логическим мышлением, а также не учитывались цели, мотивы деятельности. Механическое выполнение действий составляло основу процесса обучения в данном подходе [9, р. 191].

2. Индуктивно-сознательный подход. Овладение языком путем наблюдения за речевыми образцами. В процессе такого наблюдения усваиваются языковые правила и способы их употребления в речи. Индуктивный подход лежит в основе овладения ребенком

родным языком, когда ребенок интуитивно, неосознанно овладевает явлениями языка путем подражания речи взрослых. Такой путь овладения языком рекомендуют представители прямого метода, в том числе и современных аудиовизуального и аудиолингвального методов, когда учащиеся знакомятся с речевыми образцами интуитивно путем имитации, выполнения действий по моделям [10, р. 78].

3. Познавательный подход. Это сознательное овладение языком в последовательности от знаний в виде правил к речевым навыкам и умениям.

Это подход к обучению, разработанный на основе когнитивной психологии. Возник в противовес бихевиористскому подходу. Его авторами считаются Дж. Брунер и В. Риверс. Этот подход реализуется в грамматико-переводном и сознательно-практическом методах обучения. С появлением коммуникативного подхода в отечественной и зарубежной методике возникла тенденция недооценки познавательного подхода в связи с его установками на заучивание правил и овладение системой языка часто в ущерб практическому овладению языком [10, р. 201].

4. Интегрированный подход. Соединение сознательных и подсознательных компонентов в процессе обучения, что способствует параллельному овладению знаниями и речевыми навыками и умениями. Как отмечают Пореченкова Е. А., Энгель Е. И. «ключевым практическим значением интегративного подхода является его способность формировать комплексную, многомерную компетенцию у обучающихся. Он способствует переходу от усвоения языка как самоцели к его использованию как инструмента для познания, профессиональной деятельности и межкультурной коммуникации, что напрямую отвечает вызовам современного глобализированного мира» [11].

Можно выделить подходы к обучению иностранного языка с точки зрения объекта обучения:

- языковой подход направлен на овладение языком;
- речевой подход овладение речью;
- речедетельностный (коммуникативно-деятельностный, подход) упор делается на речевую деятельность, где язык становится средством общения [12].

Стоит указать что направления родного языка и иностранного языка попадают в рамки понятия языкового образования, однако имеют разные цели и требуют различной методической организации.

Как отмечают Гальскова Н.Д., Гез Н.И различие между дисциплинами проявляется уже в их сущности. В отличие от иностранного, при изучении родного языка не формируется новая языковая система, а задачи обучения связаны больше с ознакомлением теории языка, совершенствованием умений и навыков устной и письменной речи, чтения, и умения точно выбирать средства передачи информации.

Особенностью же иностранного языка являются его «беспредметность», «неоднородность», «беспредельность». Язык выступает одновременно и целью, и средством обучения. Основной целью иностранного языка является коммуникативная цель [13, р. 41-42].

Проведённый теоретико-методологический анализ позволяет сделать вывод, что языковое образование представляет собой сложную, многоуровневую систему, изучение которой требует комплексного подхода, соединяющего диалектический, системно-исторический и культурологический ракурсы. Язык, будучи не только средством коммуникации, но и культурным кодом нации, задаёт особые требования к организации образовательного процесса. Рассмотренные подходы к овладению языком не исключают, а дополняют друг друга, что позволяет выстраивать гибкие методические стратегии, учитывающие как формирование речевых автоматизмов, так и осознанное усвоение языковой системы. Принципиальное различие между обучением родному и иностранному

языку требует дифференцированной методической организации, однако оба направления остаются в рамках единого понятия языкового образования. Таким образом, теоретические основания, сформулированные в данной работе, создают предпосылки для дальнейшего исследования исторического развития языкового образования, позволяя рассматривать его не как изолированный педагогический феномен, а как часть широкого социокультурного и государственного контекста.

Список источников:

1. Соссюр, Ф. Курс общей лингвистики / Ф. Соссюр ; переводчик А. М. Сухотин; под редакцией Р. О. Шор. Москва : Издательство Юрайт, 2026. 303 с.
2. Витгенштейн, Людвиг. Логико-философский трактат / Людвиг Витгенштейн ; [пер. с нем. Л. Добросельского]. Москва : Издательство АСТ, 2018. 160 с.
3. Хайдеггер М. Время и бытие: Статьи и выступления: Пер. с нем. М.: Республика, 1993. 447 с.
4. Чапля Т.В. Язык как средство социализации // Сибирский педагогический журнал. 2014. №2. С.9-14.
5. Плотникова, С.В. Методика начального языкового образования : учебное пособие для студентов Института педагогики и психологии детства / С.В. Плотникова, А.А. Краева. Екатеринбург, 2019.
6. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009.
7. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. М. : Издательский центр «Академия», 2006. 336 с.
8. Ларина И.Б. Современные технологии языкового образования младших школьников: учебное пособие. – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2024. 81 с.
9. Черняева, И. В. Эволюция подходов к обучению иностранному языку на основе научных теорий / И. В. Черняева // Развитие науки и общества в современных условиях. Петрозаводск: Международный центр научного партнерства «Новая Наука», 2024. С. 179-207.
10. Азимов, Э.Г., Щукин, А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: Издательство ИКАР, 2009. 448 с.
11. Пореченкова, Е.А., Энгель, Е.И. Интегративный подход в обучении иностранным языкам: теоретико-методологическое обоснование // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2025. №12.
12. Лингводидактика и методика обучения иностранным языкам: учеб.-метод. пособие / авт.-сост. О.В. Михалева. Владимир : Изд-во ВлГУ, 2022. 136 с.
13. Гальскова, Н.Д., Гез, Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. М. : Издательский центр «Академия», 2006. 336 с.

Захарищева М.А., Хватаев А.Н.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПОНЯТИЯ «ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ»

Аннотация. В статье рассматривается соотношение взаимосвязанных, но различающихся по содержанию педагогических понятий в сфере технического образования и творчества: «техническое творчество», «техническая направленность», «техническое образование» и «дополнительное техническое образование детей». На основе сравнительного анализа выявляются различия указанных понятий по уровню системности, целевой направленности, целевой аудитории, связи с общим образованием, характеру реализации и результату. Особое внимание уделяется сущностным особенностям дополнительного технического образования детей, таким как практико-ориентированность, разнообразие форм и методов обучения, индивидуализация и развитие инструментальных технических навыков. Обосновывается роль дополнительного технического образования в обеспечении преемственности поколений, сохранении культурных традиций, формировании патриотического сознания, укреплении национальной безопасности и кадрового потенциала наукоемких отраслей. Формулируется рабочее определение дополнительного технического образования детей, а также делаются выводы о значении концептуальной ясности для оптимизации образовательного процесса и подготовки инженерных кадров.

Ключевые слова: дополнительное техническое образование детей, техническое творчество, техническая направленность, системность образования, профориентация, инженерные компетенции, индивидуализация обучения.

В современной педагогической науке существует ряд взаимосвязанных, но различающихся по содержанию понятий, относящихся к сфере технического образования и творчества. Четкое разграничение этих понятий необходимо для корректного научного дискурса и практической педагогической деятельности.

Техническое творчество представляет собой особую форму деятельности учащихся, характеризующуюся следующими признаками: результатом является конкретный технический объект; продукт деятельности обладает практической полезностью; новизна создаваемого объекта носит субъективный характер для исполнителя. Данное понятие акцентирует внимание на развитии технического мышления, формировании профессиональных интересов, приобретении практических навыков и творческом характере деятельности [1].

Техническая направленность как образовательная программа имеет более структурированный характер и включает систему развития интереса к техническим специальностям, ориентацию на современные технологии, подготовку к работе в высокотехнологичных отраслях и развитие конструкторских навыков.

Техническое образование как целостный процесс характеризуется систематичностью обучения, целевой направленностью на подготовку специалистов, комплексным характером воспитания и включением в различные уровни образовательной системы.

Дополнительное техническое образование детей занимает особое место в системе образования, выполняя функции обеспечения преемственности поколений, сохранения культурных традиций, развития технического потенциала, формирования патриотического сознания и обеспечения национальной безопасности [2].

Сравнительная характеристика данных понятий приведена в Таблице 2.

Таблица 2.

Сравнительный анализ понятий

Понятие	Уровень системности	Целевая направленность	Целевая аудитория	Связь с общим образованием	Характер реализации	Результат
Техническое творчество	Низкий (деятельность)	Личностное развитие	Широкие массы, взрослые и дети	Альтернатива школе	Добровольная	Субъективная новизна
Техническая направленность	Средний (программа)	Профориентация	Дети и взрослые по месту жительства	Дополнение к школьному	Организованная	Конструкторские навыки
Техническое образование	Высокий (процесс)	Подготовка кадров	Разновозрастные группы детей	Автономия от школы	Системная	Квалифицированные специалисты
Дополнительное техническое образование	Комплексный	Социально-государственные задачи	Учащиеся конкретной школы	Интеграция в школьный процесс	Институциональная	Технический потенциал нации

Основные различия понятий заключаются в уровне системности (от творческой деятельности к целостной образовательной системе), целевой направленности (от личностного развития к подготовке кадров), характере реализации (от добровольной деятельности к организованной системе обучения) и результатах (от субъективной новизны к практической значимости).

Четкое разграничение данных понятий позволяет правильно определять цели и задачи образовательной деятельности, выбирать адекватные методы и формы работы, оценивать результативность образовательного процесса и организовывать эффективное взаимодействие различных уровней образования. Такая концептуальная ясность способствует повышению качества дополнительного технического образования детей как ключевого элемента инженерной подготовки подрастающего поколения в России.

Особенности дополнительного технического образования детей определяются его практическим и индивидуализированным характером, что отличает его от базовой школьной программы. Прежде всего, доминирует практико-ориентированный подход, предполагающий активное использование практических заданий, проектов и экспериментов для закрепления теоретических знаний. Такой метод позволяет детям и подросткам не только лучше понять и усвоить материал, но и развить ключевые практические навыки, такие как моделирование, прототипирование и тестирование технических решений. Например, в рамках кружков робототехники учащиеся самостоятельно конструируют роботов, программируют их для выполнения задач, что способствует глубокому пониманию принципов механики, электроники и алгоритмизации. Это подтверждается исследованиями в области педагогической психологии, где подчеркивается роль практической работы в формировании нейронных связей, ответственных за пространственное мышление и креативность [3].

Во-вторых, разнообразие форм и методов обучения делает дополнительное техническое образование гибким и привлекательным инструментом. Здесь сочетаются лекции для теоретической базы, семинары для обсуждения инноваций, мастер-классы от

практикующих инженеров, практические занятия с оборудованием, проектная деятельность в командах и даже онлайн-платформы для виртуального моделирования. Такая полифония методов учитывает разные стили обучения: визуалы осваивают через 3D-моделирование в программах типа SolidWorks или Tinkercad, аудиалы – через разбор кейсов реальных проектов (например, разработка дронов для агротехники), кинестетики – через сборку механизмов на платформах Arduino или Lego Mindstorms. Эффективность этого подхода иллюстрируется данными Федерального института развития образования, где отмечается рост мотивации учащихся на 30-40% при внедрении проектно-исследовательских методов в технических кружках.

Третья ключевая особенность – индивидуальный подход, предполагающий адаптацию программ под интересы, возраст, способности и уровень подготовки каждого ребенка или подростка. В отличие от стандартизированной школьной программы, дополнительное образование позволяет дифференцировать содержание: для младших школьников акцент на игровые формы (конструирование из конструкторов), для старших – на углубленные курсы по программированию (Python, C++) или мехатронике. Это реализуется через диагностику входных знаний, модульные программы и портфолио достижений, что способствует развитию самооценки и уверенности. Психолого-педагогические исследования (например, А.Н. Леонтьева [4]) подтверждают, что индивидуализация усиливает внутреннюю мотивацию, снижая риск оттока учащихся из технических направлений.

Наконец, развитие технических навыков составляет ядро дополнительного технического образования. Учащиеся осваивают работу с инструментами (паяльники, мультиметры, 3D-принтеры), сборку и разборку механизмов, программирование микроконтроллеров, моделирование в CAD-системах и даже основы ИИ. Эти навыки формируют самостоятельность, критическое мышление и готовность к профессиональной деятельности. В контексте национальных проектов России "Молодежь и дети" [5] и "Кадры" [6], такое образование напрямую способствует кадровому обеспечению отраслей: от авиакосмической промышленности до IT-сектора. Статистика показывает, что выпускники технических кружков в 2-3 раза чаще выбирают инженерные специальности в вузах, что подкрепляется данными Росстата и Минпросвещения РФ за 2024–2025 гг. [7].

Таким образом, особенности дополнительного технического образования – практико-ориентированность, разнообразие методов, индивидуализация и фокус на навыках – делают его мощным инструментом для гармоничного развития личности ребенка, подготовки к вызовам цифровой экономики и укрепления научно-технического потенциала страны. Интеграция этих элементов не только повышает интерес к технике, но и способствует формированию активной гражданской позиции, инновационного мышления и патриотизма.

Для целей данного ретроспективного исследования дополнительное техническое образование детей будет представлено как целенаправленный процесс воспитания и обучения через дополнительные образовательные программы технической направленности, обеспечивающий развитие инженерных компетенций, системного мышления и творческих способностей обучающихся посредством технического творчества, и реализуемый за пределами обязательного школьного цикла в специализированных учреждениях (станции юных техников, дворцы творчества, кванториумы). Его ключевые характеристики – автономия, гибкость, ориентация на индивидуальные интересы ребенка, конструктивная деятельность по созданию технических объектов с элементами новизны и практической полезности. Такое понимание дополнительного технического образования детей позволит правильно идентифицировать его в разном историческом контексте и в меняющихся терминологических педагогических системах.

В целом, концептуальная ясность способствует оптимизации образовательного процесса, эффективному взаимодействию уровней образования и формированию

инженерного потенциала России в условиях цифровой экономики, что определяет дополнительное техническое образование как автономный, гибкий инструмент инженерной подготовки подрастающего поколения. Оно обеспечивает преемственность поколений, сохранение традиций и национальную безопасность, формируя инженерные компетенции и системное мышление, а также стимулирует логику, креативность и навыки решения проблем, способствуя социализации и профессиональному самоопределению. В приоритетной государственной политике техническая направленность дополнительного образования усиливает кадровый потенциал науки и промышленности.

Список источников

1. Бим-Бад, Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. М., 2002.
2. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ : ред. от 28.02.2025 : с изм. и доп., вступ. в силу с 01.04.2025. // КонсультантПлюс. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 14.05.2026).
3. Выготский, Л. С. Умственное развитие детей в процессе обучения : сборник статей / Л. С. Выготский. Москва ; Ленинград : Государственное учебно-педагогическое издательство, 1935. 136 с.
4. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность / А. Н. Леонтьев. Москва : Смысл ; Академия, 2004. 352 с.
5. Национальный проект «Молодежь и дети». Текст : электронный // Национальные проекты России [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://национальныепроекты.рф/new-projects/molodezh-i-deti/> (дата обращения: 14.06.2026).
6. Кадры : национальный проект. Текст : электронный // Национальные проекты России : [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://национальныепроекты.рф/new-projects/kadry/> (дата обращения: 14.06.2026).
7. Подготовка инженерных кадров / Н. Шугаль, О. Озерова ; ИСИЭЗ НИУ ВШЭ. Текст : электронный // ИСИЭЗ НИУ ВШЭ [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://issek.hse.ru/news/896326010.html> (дата обращения: 14.05.2025).

ДИДАКТИКА И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ

УДК 372.857

DOI 10.62957/2949-3269-2026-69-3-44-48

Савенкова Д.С.

ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

***Аннотация.** В статье обобщается практический опыт использования виртуальных экскурсий на уроках биологии. Каждый учитель задумывается над тем, как удержать внимание современных школьников и превратить изучение сложных природных сообществ в увлекательный процесс. В работе показано, что цифровые форматы, при всей их специфике, не противоречат классическим методикам, а даже помогают решать давние проблемы, когда выездная экскурсия невозможна по объективным причинам. В качестве примера детально описан ход занятия, проведённого в 11 классе с использованием материалов о Васюганских болотах. Приводятся результаты анкетирования, наглядно демонстрирующие высокий уровень вовлечённости обучающихся и их готовность работать с дополнительной информацией. Особое внимание уделено практическим рекомендациям по организации таких занятий. Делается вывод о том, что виртуальная экскурсия не просто заменяет реальную поездку, а становится самостоятельным эффективным инструментом для развития познавательного интереса, особенно в условиях ограниченного доступа к природным объектам.*

***Ключевые слова:** цифровые образовательные ресурсы, виртуальная экскурсия, интерактивные формы обучения, развитие познавательного интереса, биогеоценоз, Васюганские болота.*

Согласно формулировке понятия педагогов Николая Михайловича Верзилина и Веры Михайловны Корсунской, «школьная экскурсия — это форма учебно-воспитательной работы с классом или группой учащихся, проводимая вне школы с познавательной целью при передвижении от объекта к объекту в их естественной среде или искусственно созданных условиях» [1, с. 259]. В таком формате, выходящем за рамки учебного класса, экскурсии проводились вплоть до XXI века. С развитием информационно-коммуникативных технологий и сети Интернет появилась возможность виртуально побывать в местах, отдалённых от постоянной локации.

Виртуальные экскурсии в последнее время приобретают всё большую популярность. У многих музеев, выставок, зоопарков и особо охраняемых природных территорий разработаны сайты с цифровыми турами. Хотя это не подходит под определение экскурсии в её традиционном понимании, но мир меняется, методика обучения модернизируется и возникают даже такие вещи.

Цель исследования — выявить роль использования виртуальной экскурсии как средства развития познавательного интереса на уроках биологии. Объектом исследования является учебный процесс, направленный на развитие познавательного интереса школьника в процессе обучения биологии. Предмет исследования: экскурсия как средство развития познавательного интереса школьника. Гипотеза исследования: экскурсии могут способствовать развитию познавательного интереса школьников при обучении биологии.

Научная новизна исследования состоит в том, что на реальном примере изучен потенциал виртуальных экскурсий и представлен план проведения такой экскурсии.

Методы исследования. При проведении данного исследования использовались следующие методы: педагогическое наблюдение, анализ литературы и других источников, анкетирование.

Теоретическое обоснование исследования. Познавательный интерес обучающихся к занятиям является неотъемлемой частью успешного процесса обучения. Согласно ФГОС среднего общего образования (10-11 классы) школьное обучение в настоящее время основывается на системно-деятельностном подходе, который, в том числе должен обеспечивать активную учебно-познавательную деятельность обучающихся. К концу освоения школьной программы ученики должны быть готовыми и способными к целенаправленной познавательной деятельности, также у них должно быть сформировано ответственное отношение к учению, саморазвитию и самообразованию. В основе этого должна лежать мотивация к обучению и познанию, которая складывается из устойчивых познавательных интересов [9].

Проведение экскурсий – это реализация краеведческого принципа в преподавании и обучении (изучение природы родного края). Школьники наглядно постигают, что такое флора и фауна родного края, из каких видов они состоят, как взаимодействуют друг с другом, приспосабливаются к среде обитания. С помощью экскурсий в обучающихся воспитывается бережное отношение к природе, чувство ответственности за сохранения природных богатств нашей страны и формируется активная природоохранная позиция.

Экскурсии дают возможность мотивировать и объединять учащихся, расширять базу их знаний, способствуя дальнейшему обучению и стратегиям мышления более высокого уровня. С пониманием приходит уверенность и внутренняя мотивация.

Без проведения экскурсий у учеников не складывается общая картина окружающего мира, который они изучают на уроках. В зарубежных странах школьные экскурсии называют “discovery classes” – «классы открытия», так как экскурсии приводят обучающихся в уникальные места, которые невозможно повторить в классе. Каждый ученик наблюдает за природными условиями и придаёт своему опыту лично значимое значение. Интерактивные экспонаты помогают ученикам играть с концепциями, что часто невозможно в классе [10].

Экскурсии содействуют эстетическому (на примере изучения красоты природы), экологическому (понимание ценности природы, готовности к сохранению природных богатств), патриотическому (знакомство с флорой и фауной родного края) воспитанию. Также экскурсии развивают опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях [8].

Вопрос о безопасном и интересном проведении экскурсий поднял Президент РФ Путин Владимир Владимирович. Он дал поручения региональным властям организовать в каждом регионе познавательные маршруты для поддержки туризма школьников. Данные маршруты будут знакомить обучающихся с историей, культурой, традициями, природой родного региона [7]. Виртуальные экскурсии обладают уникальностью – педагоги могут проводить их для школьников в любом регионе, независимо от расположения и времени года. Таким образом получается безопасный и познавательный туризм, который не требует финансовых и бюрократических вложений.

В обновленных ФГОС появился значительный блок, посвященный развитию у школьников «цифровых компетенций» и использованию цифровых ресурсов в учебном процессе. Так у обучающихся должны развиваться навыки использования информационно-коммуникационных технологий, включая поиск, анализ, передачу информации и основы информационной безопасности [9].

Виртуальные экскурсии в основном отличаются как раз развитием перечисленных навыков. Такой вид экскурсий даёт огромные возможности изучать природные сообщества, которые находятся на расстоянии сотни и даже тысячи километров от местожительства самих учеников. Также они помогают обучающимся развивать свои исследовательские, в том числе поисковые, и познавательные способности, так как детям приходится самостоятельно искать информацию, производить её анализ и отбор, однако большую часть материала дети воспринимают слухом и зрением, а не тактильными ощущениями, как на обычной экскурсии [6]. Тем не менее это обстоятельство не мешает виртуальным экскурсиям быть одним из самых эффективных видов урока.

Особенностями виртуальных экскурсий является то, что изучаемые объекты и явления рассматриваются дистанционно и можно возвращаться к ним по несколько раз; есть возможность перемещаться по цифровому пространству, что помогает всесторонне обследовать нужные вещи [4].

Тактильный способ получения информации на экскурсиях важен, но даже в онлайн-формате присутствует интерактивность, есть исключительные возможности, например, пересмотреть видеоролик, не только увидеть объекты флоры и фауны, но и сразу же ознакомиться с информацией о них во всплывающем окне. Если образовательная организация обеспечена не только компьютерами и колонками, но и VR-очками, то ощущение присутствия на местности ещё более полное [5].

Результаты исследования. Чтобы проверить нашу гипотезу, мы составили и провели виртуальную экскурсию на уроке биологии в 11 классе. Ниже предлагаем алгоритм создания экскурсии на нашем примере.

Первоначально, как и для любой экскурсии, необходимо выбрать объект и цель его исследования, согласно рабочей программе. Мы выбрали Васюганские болота, потому что это одни из самых больших болот в мире. Это особо охраняемая природная территория, конкретнее заповедник в Западной Сибири, с уникальными флорой и фауной, требующая исследования, которое будет способствовать расширению природного кругозора обучающихся [3]. Наш выбор также был обусловлен тем, что в Самарской области настоящих болот нет, есть только заболоченные луга, которые не всегда дают полное представление о болотной экосистеме. Болота никогда не вызывали у людей чувства безопасности, а тем более не все педагоги решались водить туда учебные группы. Поэтому нам было решено сделать такую экскурсию виртуальной. Экскурсию «Болото как природный биогеоценоз» можно проводить в 11 классе на занятии "Сообщества организмов - биоценоз" в разделе "Сообщества и экологические системы". Тема нашей экскурсии - болото как природный биогеоценоз, целью было изучить болото как биогеоценоз.

После того как определён объект и поставлена цель экскурсии, необходимо провести отбор цифровых ресурсов, на которых будет базироваться сама экскурсия. Мы изучили информацию о многих болотных экосистемах нашей страны, но выбрали именно Васюганские болота из-за наличия большого количества доступной и интерактивной информации. Здесь необходимо отметить работу сотрудников заповедника «Васюганский», которые сделали очень интересный сайт с огромным количеством разнообразного материала о болотах (фотографии, экоигры, методические рекомендации для проведения эколого-просветительской деятельности на уроках) [3]. Одной из трудностей выбора регионального памятника природы в качестве места экскурсии может быть отсутствие материала о нём, поэтому при выборе объекта рекомендуем изучать сайты близлежащих заповедных территорий, так как они содержат много источников информации.

Для удобства проведения экскурсии нами был разработан сайт для обучающихся, где мы указали основную информацию о Васюганских болотах, локация болот на карте для выполнения некоторых заданий, сами карточки с заданиями для четырёх групп. Также мы

разместили справочный материал, который необходим обучающимся, и требования к оформлению презентаций для защиты итогового проекта по пройденной экскурсии [2].

Сама экскурсия базируется не только на работе с сайтом, но и на VR-экскурсии (видео) по заповеднику «Васюганский». По нему мы составили маршрут - 1) Верховое болото: демонстрация рельефа, болотных и околотовных растений (багульник, голубика, берёза и др.), представителей фауны биогеоценоза, организация звеньевой работы по карточкам и анализа антропогенного воздействия на объект. 2) Низинное болото: демонстрация болотных растений (рогоз, папоротник и др.), организация звеньевой работы по карточкам. 3) Граница леса и болот: демонстрация рельефа, почв, болотных и лесных растений, организация звеньевой работы по карточкам. Несмотря на то, что экскурсия виртуальная, мы решили, что маршрут должен быть, так он будет стандартизировать работу групп обучающихся. Остановки, выделенные в нём, помогли полноценно достичь поставленной цели экскурсии.

Помимо сайта мы также подобрали и создали интерактивные задания по флоре и фауне заповедника «Васюганский». Все задания собрали в четыре карточки, так как в самом начале экскурсии разделили детей на 4 группы (в каждой группе по 3-4 пары). Перед проведением занятия мы разработали форму отчётности для учеников по итогам экскурсии и критерии оценивания.

Примеры заданий, которые были предложены обучающимся: задание 1 - один из компонентов биогеоценоза – продуценты. Используя раздел «Сохранять» (пункты «Гербарий» и «Красная книга») найдите растение Багульник болотный и для него: изучите информацию о растении, опишите его систематику (семейство, род и вид), место произрастания и наличие статуса охраняемого вида. Рассмотрите растение, опишите его жизненную форму (дерево, кустарник, травянистое растение), вегетативные органы, соцветие, цветок, плод, составьте формулу цветка. Занесите данные в таблицу.

Задание 2 - один из компонентов биогеоценоза – консументы. Используя разделы «Просвещать» (пункт «Экоигры») и «Сохранять» (пункт «Красная книга»), найдите млекопитающее Северный олень и выполните следующие задания. Соберите пазл с изображением животного, картинку вставьте в отчёт. Рассмотрите млекопитающее. Опишите его по следующим критериям: части тела и их особенности, окраска, красная книга (есть/нет).

Задание 3 - составьте две возможные цепи питания в данном сообществе, используя растение и животное, которые вы исследовали в заданиях 1–2. Задание 4 - используя статью «Экология Васюганского болота» найдите и выпишите все экологические проблемы биогеоценоза.

Основное отличие виртуальной экскурсии — это работа с компьютером, поэтому необходимо соблюдать гигиенические нормы. Все задания были разработаны с учётом того, что ученики 11 класса могут непрерывно работать с экраном не более 15 минут. Также была проведена физкультминутка, поэтому можно сказать о том, что локомоторная функция экскурсии была реализована.

В конце занятия обязателен для проведения этап рефлексии. Помимо стандартных предметных вопросов (например, «Где находится Большое Васюганское болото?», «Какие растения и животные вы изучили на экскурсии?» и другие), мы также просили обучающихся изложить свои впечатления об экскурсии и свое отношение к красотам природы.

Ещё для проверки гипотезы на следующих после экскурсии занятиях проводилось анкетирование учеников, которые посещали экскурсионные занятия. Результаты анкетирования в 11 классе после виртуальной экскурсии на болото (Васюганские болота) были следующие: всего участвовало в экскурсии 16 человек, из них 100% обучающихся (16 человек) отметили, что им понравилась экскурсия и им были понятны пояснения учителя к

заданиям, 91% обучающихся (14 человек) были интересны задания, 21% учеников (4 человека) было сложно описывать систематику растений, у 14% (3 человека) возникли сложности в составлении цепей питания, 100% учеников (16 человек) ответили, что им понравилось изучать растения и животных в формате виртуальной экскурсии, и они хотели бы ещё посетить занятия такого формата, 65% учеников (10 человек) узнали новое о животных и растениях, которые они изучали.

Таким образом, в процессе исследования мы достигли нашей цели, а именно выявили роль использования виртуальной экскурсии как средства развития познавательного интереса на уроках биологии. В процессе проведения экскурсий и последующего анализа их результатов мы пришли к выводу, что гипотеза исследования подтвердилась, экскурсии действительно могут способствовать развитию познавательного интереса школьников при обучении биологии. Проведение занятий-экскурсий играет большую роль при обучении биологии, они позволяют достичь многих личностных и метапредметных результатов и реализуют краеведческий принцип, так как благодаря экскурсиям ученики изучают местную флору и фауну и этим самым дополняют теоретический материал, полученный на занятиях.

Список источников

1. Верзилин, Н.М. Общая методика преподавания биологии. М. : Просвещение, 1983. 384 с.
2. Виртуальная экскурсия на Васюганское болото: сайт / сост.: Д.С. Савенкова. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://goo.su/cbPovi9> (дата обращения: 30.06.2026).
3. Государственный природный заповедник «Васюганский». [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://vasyganskiy.ru/> (дата обращения: 30.06.2026).
4. Жаманова, В.Н. Виртуальная экскурсия как одна из эффективных форм организации дистанционного обучения в учреждении дополнительного образования. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-virtualnie-ekskursii-kakodna-iz-form-organizacii-distancionnogo-obucheniya-v-uchrezhdeniidopolnitel-3161807.html> (Дата обращения 03.07.2026).
5. Кузнецова, М.Н. Организация внеурочной деятельности учащихся по биологии в форме виртуальной экскурсии // Анализ внедрения результатов инновационных исследований и пути их решения: сб. ст. Международной научно-практической конференции, Тюмень, 2021. Уфа : ООО "ОМЕГА САЙНС", 2021. С. 20-23.
6. Михайлова, О.С., Потапкин, Е.Н. Виртуальная экскурсия как средство формирования у обучающихся познавательного интереса к биологии // Современные наукоемкие технологии. Пенза : ООО "Издательский дом "Академия естествознания", 2020. С. 153-157.
7. Путин считает необходимым организовать в регионах туристические маршруты для школьников: статья // ТАСС. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://tass.ru/obschestvo/12519503> (дата обращения: 02.07.2026).
8. Савенкова, Д.С. Роль биологических экскурсий в формировании экологической культуры обучающихся // Непрерывная система образования «Школа – Университет». Инновации и перспективы / сост. О. К. Гусев, Н. А. Афанасьева. Минск : БНТУ, 2022. С. 360-363.
9. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования: Минпросвещения России от 12 февраля 2025 г. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://base.garant.ru/70188902/8ef641d3b80ff01d34be16ce9bafc6e0/> (дата обращения: 02.07.2026).
10. Bogacz, K. How School Trips Modify the Pupils' Representation of Space. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-642-19522-8_8#citeas (дата обращения: 03.06.2026).

Смирнова М.Н.

РОЛЬ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО И ПОЛИЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

Аннотация. В статье поднимаются актуальные вопросы современности, а именно: вопросы формирования коммуниктивной компетенции у обучающихся педагогических вузов через призму поликультурного и полиязыкового образования. В статье представлена технология изучения испанского языка на базе уже освоенного английского. В частности, автор предлагает использовать сопоставительный метод изучения языков. Автор подчеркивает, что знание иностранных языков способствует развитию навыков коммуникации и налаживанию позитивного межкультурного общения.

Ключевые слова: поликультурное и полиязыковое образование, иностранные языки, сопоставительный метод, коммуникативные навыки.

На протяжении многих веков человечеству приходилось сталкиваться с огромным количеством проблем, которые требовали незамедлительного решения: это и экономические, и политические, и социальные проблемы, но, наверное, одним из самых важных аспектов, который всегда волновал умы людей – это поиск оптимальных способов и методов обучения подрастающего поколения [6, с. 377].

Представители педагогического сообщества считают, что для создания образовательного пространства необходимо изменить сам подход к учебной среде и роли в ней всех авторов, в особенности преподавателей, которые станут «носителями новой идеологии и технологии педагогического образования» [7, с. 186].

Мировая практика преподавания иностранного языка не стоит на месте и развивается вместе с системой образования в целом, отражая сложности переживаемого момента и меняющиеся потребности социума [1, с. 76].

Процессы интеграции, глобализации и современные вызовы на современном этапе требуют пересмотра подходов и в системе образования. Особое внимание следует уделять подготовке не просто педагогов-профессионалов, имеющих высокий уровень знаний в своей области, а, скорее, больший акцент следует сделать на формирование у будущих педагогов коммуникативных навыков.

Как показывает практика, мы можем сказать, что человек имеет высокий уровень коммуникативной компетенции, только тогда, когда он способен гибко реагировать на непредвиденные ситуации в ходе беседы и умеет быстро перестроиться, выбрав адекватную манеру общения [5, с. 7].

Навыки коммуникации являются важной составляющей каждого педагога, не зависимо от того, какую дисциплину он преподаёт. Но при обучении студентов разных профилей следует использовать те приемы, формы и методы, которые будут более эффективны для достижения поставленной цели.

В данной статье мы рассмотрим проблему поликультурного и полиязыкового образования, так как именно владение иностранными языками и знание культуры изучаемого языка дает человеку большие возможности для развития своих коммуникативных навыков.

Как уже было сказано выше, методику обучения навыкам коммуникации мы выбираем в зависимости от контингента обучающихся. Рассмотрим данную проблему на примере обучения иностранному языку студентов неязыковых профилей в нашем вузе.

Так уж получилось, что основным языком обучения на неязыковых факультетах в вузе является английский. И, поскольку язык не является приоритетным для этих студентов, то и уровень знаний у всех обучающихся разный, что определяет низкую мотивацию к дальнейшему изучению английского языка. И чтобы повысить интерес к языковому образованию, следует использовать технологию поликультурного и полиязыкового обучения.

Поликультурное и полиязыковое обучение — это подходы в образовании, которые готовят человека к жизни и деятельности в многонациональной и многоязычной среде. Они направлены на формирование личности, способной к диалогу культур, межкультурной коммуникации и успешной самореализации в глобальном мире.

Поликультурное обучение — это процесс, в ходе которого у человека формируются представления о многообразии культур, воспитывается уважительное и толерантное отношение к культурным различиям, а также развиваются навыки продуктивного взаимодействия с носителями других культур.

Основные цели поликультурного образования:

- Сформировать у личности осознанное позитивное отношение к своей культуре как основе для интеграции в другие.
- Создать среду для взаимодействия с элементами других культур.
- Сформировать способность к культурному самоопределению.

Полиязыковое обучение — это целенаправленный процесс овладения несколькими языками, при котором языки выступают не только как цель, но и как средство получения знаний и приобщения к мировой культуре.

Основные цели полиязычного образования:

- Сформировать полиязыковую личность — человека, способного эффективно использовать несколько языков в разных коммуникативных ситуациях.
- Развить когнитивные навыки (память, внимание, аналитические способности) через изучение языков. Расширить кругозор, углубить понимание культур стран изучаемых языков.
- Повысить конкурентоспособность на рынке труда [4, с. 3].

Большое внимание поликультурному и полиязычному образованию уделяется в Казахстане. Руководство этой страны считает, что полиязычное образование — это единственный способ подготовить конкурентоспособное поколение, владеющее несколькими языками, свободно коммуницирующее в любой языковой среде, способное найти свое место в поликультурном обществе [4, с. 3].

Поэтому «взяв на вооружение» достижения и наработки прогрессивных педагогов зарубежья мы можем разработать свои подходы реализации проблемы поликультурного и полиязычного образования.

Анализ международного опыта реализации полиязычного образования показывает, что одновременное изучение двух и более языков способствует:

- повышению уровня владения родным языком [8];
- академическому успеху, так как изучение нескольких языков улучшает достижения обучающихся по неязыковым предметам [11];
- развитию более высокого уровня функциональной грамотности в чтении, письме, говорении и аудировании на втором и третьем языках [9];
- развитию межкультурной компетенции [10].

Таким образом, в контексте полиязычного образования обучающиеся обогащаются, возрастает их способность к изучению языков, они становятся более открытыми к контакту с другими культурами, приобретая межкультурную компетенцию.

Традиционно сложилось, что в школах, как правило, основными иностранными языками для изучения являются английский, немецкий, французский. Но в свете современных политических событий, когда расширяются культурные, экономические и образовательные связи между Азиатскими странами и странами Латинской Америки, становятся востребованными и другие языки, такие, как китайский, испанский.

Согласно проведенному опросу, многие студенты неязыковых профилей рассматривают возможность поработать в дружественных зарубежных странах. А для того, чтобы быть конкурентно способным, необходимо владеть языками этих стран, регионов.

Существуют различные методики поликультурного обучения, но, как показывает практика, наиболее эффективной является методика изучения испанского языка на базе уже освоенного английского языка. Если сравнивать английский и испанский язык, то мы можем увидеть, что в обоих языках очень много одинаковых лексических и грамматических явлений, а что касается фонетического аспекта, то в испанском произношение гораздо легче, чем в английском. Поэтому освоение испанского языка не вызовет больших трудностей, а как раз наоборот, повысит мотивацию к изучению нового языка.

В рамках данной статьи хотелось бы поделиться некоторыми соображениями на предмет того, как вызвать интерес у студентов неязыковых факультетов к изучению испанского языка и его дальнейшему освоению уже самостоятельно (на примере студентов математических профилей). Как показывает практика, студенты математических профилей первого курса владеют английским языком на достаточно хорошем уровне для взаимодействия в контексте повседневных ситуаций. Поэтому, используя этот ресурс, можно ознакомить студентов и с аспектами другого языка, в данном случае мы имеем в виду испанский. Конечно, мы не ставим перед собой цель вместо английского языка, который предусмотрен по плану, изучать испанский, а лишь показать, как много общего в этих языках и насколько просто изучить испанский на базе имеющихся знаний английского, познакомить с культурой.

Рассмотрим подробнее, как этот процесс можно реализовать на практике. В первую очередь, поговорим об артиклях, достаточно сложном аспекте в английском языке. Следует обратить внимание обучающихся на то, что в английском языке только два артикля, а в испанском восемь, что обусловлено наличием родов. Но правила употребления похожи. Поэтому, если эта тема освоена в английском, то и при изучении испанского языка она тоже не вызовет трудностей.

Приведем примеры, сравнив русский, английский и испанский языки. В русском нет артиклей, поэтому, если мы хотим сказать о своем жилище, мы просто скажем «дом», в английском языке нам надо уточнить: это просто «понятие дом», или «конкретный дом» (“a house”- “the house”). В испанском языке правила аналогичные: “una casa” - “la casa”. Такая аналогия является большим подспорьем на начальном этапе изучения языка, но, конечно, есть и некоторые отличия от английского языка – использование артиклей в зависимости от рода и числа существительного, но после проведения ряда тренировочных упражнений у обучающихся быстро нарабатывается навык и потом они уже чисто интуитивно подбирают правильный артикль.

Что касается временных форм, то здесь тоже есть определенные сходства и различия. В русском все просто: настоящее, прошедшее и будущее времена. В английском и испанском - более сложная система. Поэтому, изучая времена, лучше строить объяснение на основе системы английского языка, чтобы эффективнее использовать базовые знания обучающихся. Остановимся на наиболее используемых в речи временах. Это Past Simple (Past Indefinite) и

Present Perfect. Их испанские аналоги – Preterito Indefinido и Preterito Perfecto (даже названия схожи). При объяснении этих времен уместно опираться на базовые знания обучающихся именно в английском языке. Обучающимся следует объяснить, что Preterito Indefinido, как и Past Simple – это время, которое обозначает время, факт, который произошел в прошлом и не имеет связи с настоящим моментом, в обоих языках у этого времени есть свои «слова-подсказки», далее привести примеры:

Вчера – yesterday – ayer

В прошлом месяце – last month – el mes pasado

В воскресенье – on Sunday – el domingo

Приведем пример:

Я ездил в Англию в прошлом месяце. – I went to England last month. – Yo fui a Inglaterra el mes pasado.

Времена Present Perfect и Preterito Perfecto также имеют много сходств в употреблении, но предварительно надо еще раз вспомнить, чем отличаются Past Simple и Present Perfect, чтобы не было потом путаницы. У них тоже есть «слова-подсказки»:

В этом месяце – this month – este mes

На этой неделе – this week – esta semana

Уже – already - ya

Никогда – never - nunca

Сегодня – today - hoy

Приведем пример:

Я уже написал письмо. – I have already written the letter. – Ya he escrito la carta.

Испанский язык становится все более востребованным в современных реалиях и не каждый обучающийся уверен в своих силах. Поэтому для того, чтобы вселить уверенность в том, что параллельно с английским можно освоить и испанский язык, следует сопоставить схожие по своим функциям языковые аспекты, такие как:

- выражение притяжательности/принадлежности.

1. -I'm a student of Spanish.

- Soy estudiante de español.

- Я студент испанского.

2. - El padre de Juan;

- The father of Juan / Juan's father;

- Отец Хуана [3, с. 28].

- множественное число существительных

book / books - libro / libros (неуд. гл, удар. гл. e+s)

month / months – mes /meses (согл, удар. гл. i, u +es)

pencil /pencils - lápiz / lápices (z заменяется на -c+es) [2, с. 24].

Проанализировав данные примеры, можно легко провести аналогию между языковыми явлениями английского и испанского языков. И, как показывают исследования, именно изучение на сопоставлении языков является более оправданным и привлекательным для обучающихся. Но мы не ставим своей целью углубляться в грамматические особенности языковых систем, мы хотим лишь показать, насколько данная форма представления материала удобна и продуктивна.

Конечно, есть и различия в употреблении ряда грамматических аспектов, например, категория рода (не так как в английском и русском языках). Особо хочется остановиться на схожести лексических эквивалентов в английском и испанском языках.

animal - animal - животное;

capital - capital - столица;

clear - claro - ясный;

enter - entrar - входить;
 exactly - exactamente - точно;
 excellent - excelente - превосходный;
 expression - expresión - выражение;
 independence - independencia - независимость;
 liberty - libertad - свобода;
 or - o - или;
 perfect - perfecto - идеальный;
 school - escuela - школа

Огромное количество похожих слов в английском и испанском языках очень облегчает усвоение испанской лексики. А для того, чтобы процесс совместного изучения языков для обучающихся был не в тягость, а в удовольствие, следует в ход занятия добавить игровые моменты. Например, можно в форме соревнования предложить обучающимся выполнить следующие задания:

- сопоставить лексические эквиваленты из трех языков;
- подобрать испанской фразе аналогичную разговорную фразу на английском языке;
- перевести испанскую поговорку или идиому на русский язык и дать ее аналог на английском языке на основе похожей лексики.

А в конце по мере усвоения изученного материала можно провести сопоставительный анализ текстов на испанском и английском языках, чтобы обучающиеся сами убедились, что «the devil is not so black as it is painted» («не так страшен черт, как его малюют»).

Приведем небольшой пример:

- Yo soy Juan López.
- Tengo nueve años.
- Mi hermano se llama Jose.
- Tiene siete años. Tenemos un perro muy bueno y bravo. Es de color negro. Su rabo es corto. Se llama Rex. Rex es inteligente. El puede llevar la cartera de Jose a la escuela. De mañana Jose y Rex van a la escuela juntos. □ I`m Jim Brown.
- I`m nine.
- My brother`s name is Billy.
- He is seven. We have got a brave and kind dog. He is black. His tail is short. His name is Rex. Rex is smart. He can take Billy`s bag to school. In the morning Billy and Rex go to school together.

Конечно, изучение испанского языка подразумевает и изучение культуры народа, говорящего на этом языке, а ареол распространения испанского языка достаточно широк. В рамках страноведческой тематики на занятиях по английскому языку можно знакомить обучающихся с традициями и обычаями испаноговорящих стран, проводить дискуссии на предмет того, что общего у представителей этих трех культур и чем мы отличаемся. Проведение занятий такого типа будет способствовать формированию поликультурной и полиязыковой компетенции обучающихся, а именно: формированию личности, способной к диалогу культур, межкультурной коммуникации и успешной самореализации в глобальном мире.

Итак, роль поликультурного и полиязыкового образования для развития коммуникативных навыков является неоспоримой. Не секрет, что мы живем в эпоху противостояния идеологий, культур и ценностей. И изучение языков и их культуры – это мостик, который поможет противостоять чуждым нам ценностям и пополнить свою образовательную систему достойными практиками дружественных нам стран. А знание языков – это залог успешной коммуникации в глобальном сообществе.

Список источников

1. Гузикова, М.О., Кочетова, О.Л. Поликультурная и полиязычная образовательная среда как контекст обучения иностранным языкам / М.О. Гузикова, О.Л. Кочетова // Известия уральского федерального университета, серия 3: общественные науки. Екатеринбург, 2018. С.74-82.
2. Дышлевая, И.А. Курс испанского языка для начинающих. 2-е изд., испр. и доп. СПб.: Перспектива, 2017. 390 с.
3. Испанский за три недели. Карлос Суарас Пэреро и Волков Б.Н. Москва: АФОН Паблишинг, 2-изд. 2001. 216 с.
4. Концепция полиязычного образования. Астана: НАО имени И. Алтынсарина, 2022. 141 с.
5. Смирнова, М.Н. Обучение особенностям межкультурного взаимодействия // Перспективы развития высшей школы: Материалы 4 Международной науч.-практ. конф. 2023. В 4 т. Тюмень: ТИУ, 2023. с. 6-10.
6. Смирнова, М.Н. Проблемы и поиски решений при обучении студентов иностранному языку в полиэтническом пространстве // Традиции и инновации в методике преподавания гуманитарных дисциплин: сборник статей участников Всероссийской науч.-практ. конф. Арзамас: Арзамасский филиал ННГУ, 2023. с. 377-381.
7. Соколова, И.И. Концептуальные основы совершенствования и развития педагогического образования в России // Человек и образование, 2014, № 2(39). С. 178-188.
8. Brown, A., & Gullberg, M. Changes in encoding of PATH of motion in a first language during acquisition of a second language. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://lucris.lub.lu.se/ws/files/5147107/3912361.pdf>
9. Durgunoglu, A.Y., & Verhoeven, L. Literacy development in a multilingual context: Cross-cultural perspectives. Routledge, 2013. 56 p.p
10. Temirbekova, A., Toguzbaeva, G. CLIL programme management in multilingual education // Электронный научно-методический журнал Омского ГАУ, 2019, № 3 (18) июль-сентябрь. <http://e-journal.omgau.ru/images/issues/2019/3/00768.pdf>. - ISSN 2413-4066
11. Thomas, W.P., Collier, V.P., & Abbott, M. Academic achievement through Japanese, Spanish, or French: The first two years of partial immersion. The Modern Language Journal, 1993, № 77(2). P. 170-179. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1789460332&tld=ru&lang=en&name=ED564065.pdf>

УДК 372.881.1

DOI 10.62957/2949-3269-2026-69-3-54-58

Возмищева Н.В., Главатских Д.В.

**ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ СЕМАНТИЗАЦИИ ЛЕКСИКИ НА УРОКЕ
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

***Аннотация.** Статья посвящена практическим аспектам семантизации лексики на уроках английского языка в средней общеобразовательной школе. Авторы рассматривают эффективные приемы семантизации лексики, примененные в ходе педагогической практики, выделяют преимущества каждого приема в контексте коммуникативного подхода к обучению иностранным языкам. Делается вывод о том, что на среднем этапе обучения лексика более не является самоцелью обучения иностранным языкам и становится*

важнейшим инструментом достижения более широких педагогических целей.

Ключевые слова: *семантизация, визуальная организация, кластер, контекстуальная организация, беспереводной способ семантизации, аналитические приемы, сопоставление.*

Формирование и развитие лексического навыка является одной из центральных задач курса иностранного языка, поскольку именно владение необходимым запасом слов определяет способность учащегося к успешной коммуникации. Под лексическим навыком понимается синтезированный процесс, который включает в себя не только знание значения слова, но и умение быстро вызвать его из памяти, сочетать с другими единицами и использовать для решения речевых задач.

Семантизация представляет собой первоначальный этап работы над новой лексической единицей. Она определяется как процесс раскрытия, объяснения и установления связи между формой слова и выражаемым им понятием. Цель этого этапа – обеспечить осмысленное усвоение лексики, то есть выявить ее смысл и значение. В методике преподавания иностранного языка выделяют две основные группы способов семантизации: переводные и беспереводные. Переводные способы включают прямой перевод на родной язык или толкование на нем же. Их главное преимущество заключается в экономии времени и точности передачи смысла. Беспереводные способы, напротив, предполагают объяснение значения без использования родного языка. К ним относятся широкий спектр приемов: демонстрация предметов, их изображений (картинки, фотографии), движений; использование контекста (предложения, текста); дефиниции (толкование на изучаемом языке); подбор синонимов, антонимов, гиперонимов и гипонимов; анализ словообразования (корней, приставок, суффиксов) и этимологических комментариев. Преимущества беспереводных методов заключаются в развитии ассоциативного мышления, стимулировании языковой догадки и задействовании различных каналов восприятия (визуального, артикуляционного, акустического), что способствует более глубокому и долговременному запоминанию. После того как лексика семантизирована и введена в активный словарь, начинается этап ее активизации [2, с. 265-267].

Согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС), обучающиеся 5-7 классов должны освоить около 400 новых лексических единиц, а к концу 8-9 классов – еще примерно 300, включая устойчивые словосочетания и речевые клише. Учитывая объем материала, эффективность семантизации становится решающим фактором для формирования коммуникативной компетенции [1].

Основными задачами семантизации на среднем этапе обучения иностранному языку являются:

1. Не просто объяснение значения, а раскрытие семантической структуры слова (многозначность, синонимия, антонимия).
2. Формирование ассоциативных связей слова с другими лексическими единицами.
3. Демонстрация сочетаемости слова (collocations), что является ключом к естественности речи.
4. Активизация новой лексики в речевых ситуациях, приближенных к реальным.

При выборе приема семантизации учителю следует руководствоваться принципами доступности, наглядности, системности и учета индивидуальных особенностей учащихся.

Процесс семантизации лексики, направленный на глубокое осмысление и закрепление значения новых слов, опирается на широкий спектр методов и приемов. Эти приемы можно разделить на несколько основных групп: визуальные, контекстуальные, организационные и аналитические. Их совместное применение позволяет создать многогранное и прочное представление о новой лексической единице в сознании учащегося.

Одной из наиболее эффективных стратегий семантизации, которую мы применяли на практике, является визуальная организация. Она использует мощь образного мышления для

создания прочных ассоциаций между словом и его значением. Мы использовали слайды с историями людей, что не только визуализирует лексику, но и помещает ее в интересный контекст. Другой мощный инструмент, который мы применили на практике – карты слов (рис 1), способствующие расширению ассоциативных и синонимических рядов, и кластеры.



Рис. 1. Карты слов.

Тематические кластеры, где ученики самостоятельно группируют слова по общему признаку или компоненту способствуют формированию внутренней логики в словарном запасе (рис. 2).

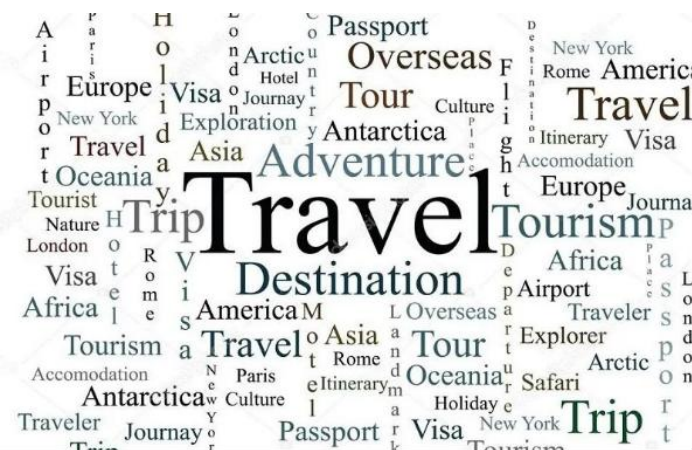


Рис.2. Тематический кластер.

Контекстуальная организация направлена на изучение лексики в ситуациях ее естественного употребления. Основным инструментом здесь выступает работа с текстами. Чтение коротких мини-текстов, таких как электронные письма, заметки или диалоги, позволяет ученикам увидеть новые слова в действии. После чтения следует анализ: почему автор выбрал именно это слово? Какова его роль в предложении? Упражнения, такие как

заполнение пропусков в текстах, напрямую тренируют понимание контекста. Приведем пример задания, разработанного нами в ходе педагогической практики.

Dear Anna,

Hi! How are you? I hope you're fine.

I want to tell you about my summer holiday. It was great!

Last month, I went to Sochi with my _____ (1). We stayed there for 10 days. The _____ (2) was sunny and warm. The _____ (3) was blue and clean. We swam every day and walked on the _____ (4). I tried _____ (5) — it was fun!

We stayed in a small _____ (6) near the sea. Our room was nice. Every morning we had breakfast and then went out. One day we went to a big _____ (7). Another day we saw a beautiful garden.

I bought some _____ (8): postcards, magnets, and a little keychain with a seashell. I got one for you too! I'll give it to you at school.

Where did you go in the summer? Did you travel or stay at home? Tell me about your holiday!

Write to me soon!

Best wishes,

Maria

Answer Key: family, weather, sea, beach, paddleboarding, hotel, park, souvenirs.

Еще один из эффективных приемов, который мы применили – использование видео. Обсуждение коротких видеофрагментов, например, рассказов о путешествиях, позволяет одновременно работать над пониманием на слух и семантизацией лексики, появляющейся в них. В ходе эксперимента были применены видео онлайн школы «Инглекс», а именно «Английский разговорник для путешествий и поездок», «Английский для путешествий. Полезная лексика» (рис. 3) [3].

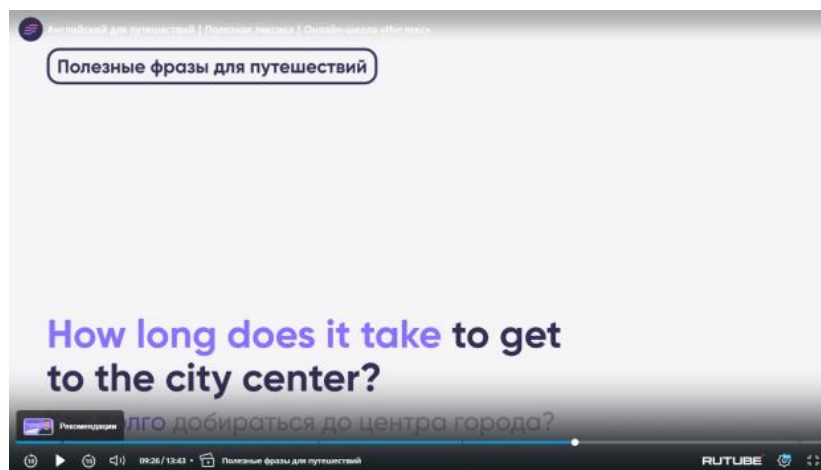


Рис.3. Английский для путешествий. Полезная лексика.

Наконец, нельзя не упомянуть аналитические приемы, направленные на детальное исследование самих слов. Они помогают понять, как язык работает. Одним из таких приемов является сравнение и противопоставление. Упражнения на составление пар антонимов или синонимов заставляют ученика обратить внимание на тонкие оттенки значения. Работа с коллокациями (часто встречающимися сочетаниями слов) является еще одним важным аналитическим шагом. Задания на заполнение пропусков в известных выражениях (flight delays and cancellations, poor quality food and drink, overbooking of seats) или на сопоставление

американских и британских эквивалентов (subway / underground, motorway / freeway) развивают чувства языка и обеспечивают более естественное владение лексикой.

Все эти приемы, будь то визуализация, работа с контекстом, организационные схемы или аналитические упражнения, в совокупности создают мощную систему для глубокой семантизации лексики. Отметим, что на среднем этапе обучения лексика перестаёт быть самоцелью обучения иностранным языкам и становится важнейшим инструментом достижения более широких педагогических целей. Через лексику формируется не только языковая, но и межкультурная компетенция.

Список источников:

1. ФГОС основного общего образования // Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (дата обращения: 23.09.2026)
2. Шихшалилов, М.П., Абдусаламов, М.М. Средства и способы семантизации лексики иностранного языка и принципы их использования / М.П. Шихшалилов, М.М. Абдусаламов // МНКО, 2021, №3 (88). С. 265-267. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sredstva-i-sposoby-semantizatsii-leksiki-inostrannogo-yazyka-i-printsiipy-ih-ispolzovaniya> (дата обращения: 23.09.2026).
3. Inglex Online School. Английский для путешествий. Полезная лексика. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://inglex.ru/> (дата обращения: 23.09. 2026).

УДК 378(091)

DOI 10.62957/2949-3269-2026-69-3-58-62

Киселев И.В.

ОТ ПИСЬМА К НАУЧНОЙ ПРАКТИКЕ: ИССЛЕДОВАНИЕ ЧТЕНИЯ И ТЕКСТОВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В СРЕДНЕВЕКОВЫХ УНИВЕРСИТЕТАХ

Аннотация. В статье рассматривается эволюция использования текстов в средневековых университетах, прослеживая путь от создания и распространения рукописных книг до их активного применения в учебном процессе и научной деятельности. Анализируется трансформация чтения из преимущественно религиозной практики в инструмент критического исследования и интеллектуальной дискуссии. Особое внимание уделяется роли текстов в формировании университетской учебной программы, развитии схоластического метода и становлении профессиональных сообществ ученых. Университеты оказали решающее влияние на методы книгопроизводства.

Ключевые слова: текст, средневековый университет, трансформация чтения, схоластический метод, книгопроизводство.

Средневековые университеты, возникшие как центры учености и знания, стали катализаторами интеллектуальной революции, преобразившей европейскую культуру. В основе этого преобразования лежала сложная и многогранная текстовая культура, где книги и чтение играли ключевую роль в формировании учебного процесса, научной практики и самого образа средневекового ученого. В отличие от предшествующих эпох, когда чтение преимущественно связывалось с религиозными практиками и передачей устоявшихся догм, в средневековом университете оно приобрело характер критического анализа, интерпретации и творческого приложения знаний. Это означало переход от пассивного восприятия текста к

активному взаимодействию с ним, что, в свою очередь, стимулировало развитие критического мышления, логики и риторики – фундаментальных навыков, необходимых для успешной научной деятельности [8].

Тесная связь средневековых университетов с книгами достаточно хорошо документирована в исследованиях, что указывает на ведущую роль университетов в процессе создания и распространения книг в конце XII — начале XIII веков [7]. Хотя изначально преподавание носило преимущественно устный и публичный характер, придавая большое значение тренировке памяти. Постепенно практика толкования, обсуждения и комментария текстов сделала книгу всё более необходимой как для преподавателей, так и для студентов, как, например, в Париже, где «студенты занимали целый квартал на левом берегу Сены, который и сегодня называется Латинским кварталом.

Книги издавались преимущественно в монастырских мастерских. По мнению медиевиста Ле Гоффа, рукописи этого периода представляли собой произведения роскоши, по-видимому, предназначенные не столько для чтения, сколько для демонстрации как сокровищ, хранящихся в соборной или монастырской библиотеке [9]. Книга, созданная в период зарождения корпораций, известных как университеты, существенно отличалась от артефакта эпохи Каролингов. Это различие простирается на несколько измерений, охватывая внутреннюю организацию и способы производства, названия, физические примечания, смысл, подразумеваемый в процессе использования в студенческом и преподавательском сообществе, а иногда и выражаемый непосредственно читателями или авторами. Университеты, где преподавание вращалось вокруг текстов, уделяли особое внимание различным аспектам: от качества книги и точности текста до самой практики его чтения и интерпретации. Эта бдительность распространялась и на процедуры копирования, а правила, регулирующие эту практику, были включены в университетские уставы. Характер и интенсивность взаимоотношений между университетами и книгами, рассматриваемыми как инструменты интеллектуального труда, можно считать относительно стабильными, несмотря на различия в тематической специализации и местоположении, по крайней мере, в так называемый век университетов.

Университеты, корпорации, возникшие на базе крупных кафедральных школ, с заметным ростом числа студентов, а также мобильностью и интернационализацией студентов и преподавателей, имели столь же туманное происхождение, как и у любой другой корпорации. Нет даже уверенности в том, что их первые уставы, принятые в результате медленного процесса, являются теми же самыми, что сохранились в виде документальных свидетельств. Уставы определяют организацию обучения и его продолжительность, программы и системы оценки. Учебники даже были включены в сами уставы, сделав их материальной частью университетской организации. Например, список обязательной литературы для первого года обучения на степень бакалавра около 1255 года в Парижском университете [5], который был пересмотрен только более чем сто лет спустя – в 1366 году – и получившаяся в результате программа обучения оставалась в силе еще столетие, до реформы кардинала де Эстутвиля в 1452 году. Эта статичная картина официальной библиографии контрастирует с относительной мобильностью других типов текстов, упомянутых для использования студентами, что можно увидеть, сравнив списки книг и доступных копий [11].

Университетская программа состояла в основном из списка обязательных книг, но также включала расписание чтения. Эти расписания устанавливали время, отводимое на изучение каждого текста, тем самым задавая ритм обучения, вращающийся вокруг этих произведений. Профессора и студенты должны были читать тексты, перечисленные в программе, в дополнение к конспектам лекций, которые сохранялись в письменном виде в виде студенческих конспектов – *relationes* – и многие из них были опубликованы и считались

ценным материалом для подготовки к экзаменам. Эти книги, возникшие из конспектов занятий, включали в себя ряд различий, аргументов и опровержений, помогавших поддерживать устные дебаты, следовавшие за чтением, интерпретация которого, в свою очередь, была институционально организована [10].

Дифференциация и относительная иерархия различных частей текста отмечались многочисленными ресурсами, начиная от цвета и заканчивая алфавитным указателем, включающим аннотации и предисловия, примечания или сноски для введения к комментарию с соответствующими им якорями, указывающими на его область применения; всё это превращало текст в справочный материал. Эта система индексации, введенная в начале XIII века, была разработана с уровнем детализации и точности, превосходящим даже современные стандарты, поскольку для каждого слова в индексе пользователю указывалась не только страница, но и его местоположение на ней, что позволяло идентифицировать абзац, который, в свою очередь, отмечался небольшой буквенной подписью на полях текста, служившей опорной точкой [2]. XIII век стал свидетелем настоящей революции в мире книг, сопровождавшейся значительным ростом их количества, причём центром, если не мастерской, стал университет. Большая потребность в книгах, которую это повлекло за собой, привела к изменениям в самом процессе производства рукописей, а также в материальных и формальных аспектах, составляющих книгу.

Университеты вмешались напрямую, организовав систему, которая обеспечивала определенную точность в многочисленных копиях, которые необходимо было распространять. Система пеций (кусков) была ответом на эту проблему, и хотя ее происхождение несколько неясно, известно, что все университеты имели одну и ту же издательскую систему. Каждый из полученных таким образом пеций мог быть передан разным писцам, что ускоряло написание полной книги. Важность этого нововведения можно оценить по фразе, появившейся в уставе Падуанского университета около 1264 года, где говорится, что «без копий не было бы университета» [4]. Именно с XIII века эта зачаточная механизация производства книг появилась в скрипториях, предназначенных для учебников. Ответственный за мастерскую – скрипторий – распределял пеции, каждая из которых имела номер, указывающий на её положение. После сверки с копией их сдавали в аренду для копирования.

Интенсивность заботы университетов о книгах можно оценить, приняв во внимание, что эти стационарные библиотекари, а также их писцы, были либо штатными сотрудниками университета, либо находились под его надзором. Устав Парижского университета, обнародованный в 1215 году, предусматривал, что библиотекарь должен был принести клятву учреждению, обязуясь копировать и распространять произведения, перечисленные в его учебных программах [3]. Университет требовал от библиотекарей иметь достаточное количество изданий наиболее часто используемых книг и предоставлять их в аренду студентам или профессиональным писцам, обычно на неделю, для копирования за определённую плату.

Зависимость книготорговцев и их сотрудников от университетов характерна для университетов независимо от их местонахождения или специализации, что наблюдалось в Париже, Оксфорде, Болонье, Саламанке и Вальядолиде. Положения университетских уставов, касающиеся профессий, связанных с книгами, так и не стали мёртвой буквой, о чём свидетельствует фигура пециариев, своего рода специализированных корректоров, назначаемых самими учебными заведениями для контроля качества *exemplaria*, учитывая «повсеместную небрежность стационарных торговцев и ухудшение качества копировальных моделей» [1].

Этот университетский надзор за производством текстов не предотвратил появление и сохранение некоторых копий рукописей с аннотациями, которые почти наверняка были

несанкционированными. Именно благодаря этим пробелам в системе контроля мы теперь можем оценить, насколько книга утратила сакраментальный характер эпохи Каролингов. Студенты, нуждавшиеся в дополнительном заработке, могли подрабатывать переписчиками служебников или псалмов для частных клиентов, а иногда, получая университетские тексты, они могли добавлять к учебникам заметки на полях, которые можно было назвать текстологической критикой.

Контроль университета над письменными материалами осуществлялся также и над диссертациями, и запреты могут создать впечатление о разнообразии течений, циркулировавших в монастырях, если принять во внимание сами названия, для чего достаточно этих трех примеров, взятых из *Chartolarius Universitatis Parisiensis*: «Христианство, как и другие религии, содержит в себе заблуждения и басни»; «Христианское учение препятствует прогрессу науки»; «Счастье существует только в этой жизни, а не после смерти» [6].

Таким образом, взаимодействие чтения и текстовой деятельности в средневековых университетах позволяет сделать вывод о том, что эти процессы сыграли решающую роль в формировании как интеллектуального, так и социального ландшафта эпохи. Переход от пассивного восприятия текстов к их активному анализу и деконструкции, характерный для средневековых университетов, ознаменовал собой важный этап в развитии критического мышления и интеллектуальной автономии. Текстовые практики не ограничивались простым репродуцированием знаний; они стимулировали дискуссию, интерпретацию и создание новых концепций, что способствовало научному прогрессу и формированию оригинальных интеллектуальных школ. Взаимодействие чтения и текстовой работы в средневековых университетах не только способствовало развитию интеллектуальной жизни эпохи, но и оказало глубокое влияние на формирование современной научной практики. Подчеркивая важность доступа к информации, критического мышления и интеллектуальной автономии, исследование напоминает нам о фундаментальных принципах организации научного знания и его передачи, что делает его актуальным и для современной академической среды.

Список источников

1. Попов, М.Е. Статуты средневековых университетов Западной Европы как отражение их организации / М.Е. Попов // Символ науки, 2015, №10-2.
2. Рандин, А.В. Организация и содержание научно-педагогического процесса в Пражском университете (XIV-XV вв.) / А.В. Рандин // «Запад-Восток»: Научно-практический ежегодник, 2018, №11.
3. Суворов, Н.С. Преподавание и вообще учебное дело в средневековых университетах (продолжение) / Н.С. Суворов // Развитие личности, 2008, №2.
4. Carreras Ares, J. J. La universidad medieval / J.J. Carreras Ares. Síntesis, 2012. P. 38.
5. Chartier, R. Pluma de ganso, libro de letras, ojo viajero (Primera edición, primera reimpresión ed.). (A. Pescador, Trad.) / R. Chartier. México D.F.: Universidad Iberoamericana, 2005. P. 57.
6. Clanchy, M.T. From Memory to Written Record. / V.N. Clanchy. England 1066-1307. 2nd ed. Blackwell, 1993.
7. Díez-Borque, J.M. El libro. De la tradición oral a la cultura impresa (Segunda edición ed.). / J.M. Díez-Borque. Barcelona: Montesinos, 1995. P. 38-46.
8. Haswell, R., Briggs, T., Fay, J., Gillen, R., Shupala, A., & Trevino, S. (1999). Context and Rhetorical Reading Strategies / R. Haswell, T. Briggs, J. Fay, R. Gillen, A. Shupala, S. Trevino // Written Communication, 1999. P. 30-34.
9. La civilización del occidente medieval (Primera edición [Original 1982, La civilisation de l'occidente medieval] ed.). (G. González, Trad.) Barcelona: Paidós. P. 36-37.
10. Manuscrito Escorialense h.I.13. Aristotelis Opera cum Commentariis.

11. Statuta Universitatis Parisiensis, 1215. (Statutes of the University of Paris, 1215). Chartularium Universitatis Parisiensis, ed. H. Denifle & E. Chatelain, Vol. 1. Paris: Delalain, 1889. P.2.

ABSTRACTS

KOROLENKO'S UNIVERSITY CULTURAL AND EDUCATIONAL PROJECT "GLAZKAR LITERARY QUARTER"

Abstract. This article explores the cultural and educational potential of the "Glazkar Literary Quarter" project, implemented in 2026 at Glazov Engineering and Pedagogical University. Implemented with the support of the Presidential Foundation for Cultural Initiatives, the book festival brought together writers from Udmurtia and several regions of Russia and abroad. The article describes the organizational aspects, content, structure, and results of the event, which contributed to the creation of an educational environment in the socio-cultural and educational space of Glazov.

Keywords: cultural and educational project, book festival, literature, educational work, scientific library, reading culture, Glazov Engineering and Pedagogical University.

STRUCTURE OF FAMILY VALUES AND CITIZENSHIP AS BASIS OF STUDENTS' SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION IN NEW SUBJECTS OF RUSSIA

Abstract. The article examines the theoretical foundations of the formation of family values and citizenship as interrelated components of spiritual and moral education of student youth in the new subjects of the Russian Federation. Based on the analysis of pedagogical literature, the concept and structure of family values are clarified, cognitive, emotional-evaluative and activity-behavioral components of their formation are identified. The interrelation of family values and citizenship in the context of the axiological approach is revealed. The specificity of educational work with students in the conditions of integration of the new subjects of the Russian Federation into a single educational space is determined. The ways of using the axiological potential of the discipline "Pedagogy" in the formation of value orientations of student youth are proposed.

Keywords: family values, citizenship, axiological approach, student youth, new subjects of Russia, spiritual and moral education, structure of value orientations.

THEORY AND PRACTICE OF USING MOODLE LEARNING MANAGEMENT SYSTEM AT KOROLENKO'S UNIVERSITY

Abstract. Today, innovation in higher education is not just pretty words, but an absolute necessity for a university to remain competitive; it needs a strong technological foundation. And here, the Moodle learning management system (LMS) comes to the forefront. In this article, we will examine exactly how Korolenkovsky University uses the capabilities of Moodle to turn technology into a real advantage, and we will show that behind every "checkmark" in the system lies a concrete

result: an improvement in the quality of knowledge and the readiness of our graduates to meet the demands of the modern labor market.

Keywords: theory, innovation, system usage, learning management, Moodle, Korolenkovsky University.

IMPACT OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE ON PROCESSES OF PREPARING AND COMPLETING COURSE AND DIPLOMA THESES

Abstract. The article analyses the impact of artificial intelligence (AI) systems on the processes of preparing and completing course and final qualification theses by students enrolled in secondary vocational education programmes (SVE). The aim of the study is to comprehensively examine the opportunities and risks of using AI technologies in this segment of education, including their effect on the quality of theses, the level of research competencies, and adherence to the principles of academic integrity. Based on empirical data from a survey of graduates of the SVE programme “Law and Organisation of Social Security” at the North-West Institute of Management, RANEPa, and a comparison with international studies, the scope and forms of AI use by students in writing final qualification theses are identified. The scientific novelty lies in clarifying the role of AI as a tool to support the research activities of SVE students and in substantiating a set of pedagogical and organisational-methodological approaches to its responsible use. The practical significance of the research consists in developing recommendations for SVE institutions on regulating the use of AI in preparing course and final qualification theses, incorporating modules on digital literacy and academic integrity, and improving local regulatory acts. Implementing the proposed approaches can improve the quality of graduate training and reduce the risks of plagiarism, superficial mastery of curricula, and digital inequality.

Keywords: artificial intelligence, secondary vocational education, course thesis, final qualification thesis, academic integrity, digital literacy, educational technologies.

KEY CRITERIA OF THE MODERN INFORMATION AND EDUCATIONAL ENVIRONMENT

Abstract. The article analyzes the problem of assessing the effectiveness of a university's information and educational environment (IEE). The author argues that the success of a digital environment is determined not by the quantity of implemented technologies, but by the quality of their pedagogical integration. The study examines four pedagogical approaches – learner-centered, activity-based, environmental, and competency-based – revealing their role in constructing an effective IEE. Based on the analysis of each approach, key criteria for evaluating the effectiveness of the educational environment are substantiated: personalization, practical integration, contextual relevance, and measurability. The paper substantiates that only the simultaneous implementation of these criteria transforms the digital environment into a tool for real professional development.

Keywords: information and educational environment, pedagogical approaches, effectiveness criteria.

THEORETICAL FOUNDATIONS OF LANGUAGE EDUCATION

Abstract. The article examines the theoretical and methodological foundations for studying language education. The authors define a system of approaches that enable the analysis of language education as an integral process linked to the socio-political context, nation-building, and cultural diversity. The concept of language is explored through the frameworks of F. de Saussure, L. Wittgenstein, and M. Heidegger; its role as a nation's cultural code and a tool for socialisation is emphasised. The paper provides a definition of language education, identifies its components, and outlines the competencies it fosters: linguistic, language, communicative, and cultural studies-related competencies. It reviews behaviourist, inductive-conscious, cognitive, and integrated approaches to language acquisition. Special attention is given to the distinction between teaching a native and a foreign language, as well as to the goals and methodological organisation of language education in modern conditions.

Keywords: language education, language, systemic-historical approach, cultural studies approach, language acquisition.

STRUCTURE AND CONTENT OF “SUPPLEMENTARY TECHNICAL EDUCATION FOR CHILDREN” CONCEPT

Abstract. The article analyzes relationship between interrelated yet distinct pedagogical concepts in the field of technical education and creativity: “technical creativity”, “technical focus”, “technical education”, and “supplementary technical education for children”. Based on a comparative analysis, the differences between these concepts are identified in terms of the level of systemic organisation, target orientation, target audience, connection with general education, nature of implementation, and outcomes. Particular attention is paid to the essential characteristics of supplementary technical education for children, such as practice-oriented approach, diversity of teaching forms and methods, individualisation, and development of instrumental technical skills. The paper substantiates the role of supplementary technical education in ensuring intergenerational continuity, preserving cultural traditions, fostering patriotic consciousness, strengthening national security, and building the human resource potential for knowledge-intensive industries. A working definition of supplementary technical education for children is proposed, and conclusions are drawn regarding the importance of conceptual clarity for optimising the educational process and training engineering personnel.

Keywords: supplementary technical education for children, technical creativity, technical focus, systemic nature of education, career guidance, engineering competencies, individualisation of learning.

VIRTUAL TOUR AS A MEANS OF DEVELOPING COGNITIVE INTEREST IN BIOLOGY LESSONS

Abstract. This article summarizes practical experience using virtual field trips in biology lessons. Every teacher ponders how to retain the attention of modern schoolchildren and make the study of complex natural communities engaging. The paper demonstrates that digital formats, despite their specific features, do not contradict traditional methods and even help solve long-standing problems when an on-site field trip is impossible for objective reasons. As an example, a lesson conducted for 11th-grade students using materials about the Vasyugan Marshes is described in detail. Survey results are presented, clearly demonstrating the high level of student engagement and their willingness to work with additional information. Particular attention is given to practical recommendations for organizing such lessons. It is concluded that a virtual field trip not only replaces a real trip but becomes an independent, effective tool for developing cognitive interest, especially in conditions of limited access to natural sites.

Keywords: digital educational resources, virtual tour, interactive forms of learning, development of cognitive interest, biogeocenosis, Vasyugan swamps.

ROLE OF MULTICULTURAL AND MULTILINGUAL EDUCATION IN SHAPING COMMUNICATIVE COMPETENCE OF FUTURE TEACHERS

Abstract. The article addresses current issues of our time, namely: the formation of communicative competence among students in pedagogical universities through the lens of multicultural and multilingual education. The article presents a technology for learning Spanish based on the Spanish language skills already acquired. In particular, the author proposes using a comparative method for studying languages. The author emphasizes that knowledge of foreign languages contributes to the development of communication skills and to the establishment of positive intercultural communication.

Keywords: multicultural and multilingual education, foreign languages, comparative method, communication skills.

EFFECTIVE TECHNIQUES FOR SEMANTISING VOCABULARY IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING

Abstract. The article is devoted to the practical aspects of vocabulary semanticization at the lessons of English in secondary comprehensive school. The authors ponder over effective vocabulary semanticization techniques used during teaching practice and highlight the advantages of each technique in the context of communicative approach to teaching international languages. It is concluded that at the intermediate stage of learning, vocabulary itself is no longer the final aim of teaching languages; it becomes the most important tool for achieving broader pedagogical goals.

Keywords: semanticization, visual organization, cluster, contextual organization, translation-free method of semanticization, analytical techniques, comparison.

FROM WRITING TO SCHOLARLY PRACTICE: STUDY OF READING AND TEXTUAL INTERACTION IN MEDIEVAL UNIVERSITIES

Abstract. The article examines the evolution of text use in medieval universities, tracing the trajectory from the creation and dissemination of manuscript books to their active application in the educational process and scholarly activities. It analyses the transformation of reading from a predominantly religious practice into a tool for critical inquiry and intellectual debate. Special attention is paid to the role of texts in shaping the university curriculum, developing the scholastic method, and establishing professional communities of scholars. Universities had a decisive influence on book production techniques.

Keywords: text, medieval university, transformation of reading, scholastic method, book production.

НАШИ АВТОРЫ

Артёмова Ярослава Евгеньевна,
заместитель директора по правовым
вопросам Лидер Агро, Бердянск, Россия

Yaroslava E. Artyomova,
Deputy Director for Legal Affairs
Leader Agro, Berdyansk, Russia

Барышникова Светлана Геннадьевна,
Заведующий библиотекой, Глазовский
государственный инженерно-педагогический
университет им. В.Г. Короленко, Глазов,
Россия

Svetlana G. Baryshnikova,
Library Head, Glazov State Engineering
Pedagogical University by V.G. Korolenko,
Glazov, Russia

Возмищева Наталия Валерьевна,
Кандидат филологических наук,
Глазовский государственный инженерно-
педагогический университет им. В.Г.
Короленко, Глазов, Россия

Natalia V. Vozmishcheva,
PhD (Linguistics), Glazov State Engineering
Pedagogical University by V.G. Korolenko,
Glazov, Russia

Главатских Дарья Вадимовна,
Магистрант, Глазовский государственный
инженерно-педагогический университет
им. В.Г. Короленко, Глазов, Россия

Daria V. Glavatskikh,
Master student, Glazov State Engineering
Pedagogical University by V.G. Korolenko,
Glazov, Russia

Закирова Наталия Николаевна,
Кандидат филологических наук,
Глазовский государственный инженерно-
педагогический университет
им. В.Г. Короленко, Глазов, Россия

Natalia N. Zakirova,
PhD (Linguistics), Glazov State Engineering
Pedagogical University by V.G. Korolenko,
Glazov, Russia

Захарищева Марина Алексеевна,
Доктор педагогических наук, профессор,
Глазовский государственный инженерно-
педагогический университет
им. В.Г. Короленко, Глазов, Россия

Marina A. Zakharishcheva,
PhD (Pedagogics), Professor,
Glazov State Engineering Pedagogical
University by V.G. Korolenko, Glazov,
Russia

Киселев Игорь Васильевич,
Балтийский федеральный университет имени
Иммануила Канта, Калининград, Россия

Igor V. Kiselev,
Baltic Federal University by Immanuel Kant,
Kaliningrad, Russia

Лизунков Владислав Геннадьевич,
Кандидат педагогических наук, доцент,
Томский политехнический университет,
Томск, Россия

Vladislav G. Lizunkov,
PhD (Pedagogics), associate professor,
National Research Tomsk Polytechnic
University, Tomsk, Russia

Объещенко Татьяна Евгеньевна,
Азовский государственный педагогический
университет им. П.Д. Осипенко, Бердянск,
Россия

Tatiana E. Obyeshchenko,
Azov State Pedagogical University by
P.D. Osipenko, Berdyansk, Russia

Паитов Даниэль Александрович,
Магистрант, Глазовский государственный
инженерно-педагогический университет
им. В.Г. Короленко, Глазов, Россия

Полицинская Екатерина Викторовна,
Кандидат педагогических наук, доцент,
Томский политехнический университет,
Томск, Россия

Репина Алёна Владимировна,
заместитель директора научной библиотеки,
Глазовский государственный инженерно-
педагогический университет
им. В.Г. Короленко, Глазов, Россия

Савенкова Дарья Сергеевна,
Магистрант, Самарский государственный
социально-педагогический университет,
Самара, Россия

Смирнова Марина Николаевна,
Кандидат педагогических наук, доцент,
Глазовский государственный инженерно-
педагогический университет
им. В.Г. Короленко, Глазов, Россия

Хватаев Андрей Николаевич,
Аспирант, Глазовский государственный
инженерно-педагогический университет
им. В.Г. Короленко, Глазов, Россия

Хватаева Наталия Петровна,
Кандидат филологических наук,
Глазовский государственный инженерно-
педагогический университет им. В.Г.
Короленко, Глазов, Россия

Щенина Татьяна Евгеньевна,
Кандидат юридических наук, доцент,
Глазовский государственный инженерно-
педагогический университет
им. В.Г. Короленко, Глазов, Россия

Daniel A. Paitov,
Master student, Glazov State Engineering
Pedagogical University by V.G. Korolenko,
Glazov, Russia

Ekaterina V. Politsinskaya,
PhD (Pedagogics), associate professor,
National Research Tomsk Polytechnic
University, Tomsk, Russia

Alyona V. Repina,
Deputy Director of Scientific Library, Glazov
State Engineering Pedagogical University by
V.G. Korolenko, Glazov, Russia

Daria S. Savenkova,
Master student, Samara State Social
Pedagogical University, Samara, Russia

Marina N. Smirnova,
PhD (Pedagogics), associate professor,
Glazov State Engineering Pedagogical
University by V.G. Korolenko, Glazov,
Russia

Andrey N. Khvataev,
Post-graduate student, Glazov State
Engineering Pedagogical University by V.G.
Korolenko, Glazov, Russia

Natalia P. Khvataeva,
PhD (Linguistics), Glazov State Engineering
Pedagogical University by V.G. Korolenko,
Glazov, Russia

Tatiana E. Shchenina,
PhD (Law), associate professor,
Glazov State Engineering Pedagogical
University by V.G. Korolenko, Glazov,
Russia

Янцукевич-Ушакова Оксана Евгеньевна,
Северо-Западный институт управления –
филиал Российской академии народного
хозяйства и государственной службы при
Президенте Российской Федерации, Санкт-
Петербург, Россия

Oksana E. Iantcukevich-Ushakova,
North-West Institute of Management – branch
of Russian Presidential Academy of National
Economy and Public Administration, Saint
Petersburg, Russia

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ АВТОРОВ:

Журнал «Вестник педагогического опыта» публикует материалы по актуальным проблемам общей педагогики, истории педагогики, дидактики и методики преподавания.

К публикации приглашаются преподаватели и научные сотрудники, ведущие исследования в рамках указанных научных специальностей.

С требованиями по оформлению материалов авторы могут ознакомиться на сайте журнала www.vestnik.ggpi.org

*Материалы принимаются на электронную почту редакции vestnikPO@yandex.ru
vestnik@ggpi.org*